

Dispositifs transversaux à candidature individuelle 2025-2026 - Enseignants du second degré

Identifiant	Dispositif	Code	Module	Description du contenu du module	Durée prévue en heures	Nombre de places prévues
2532 - PSYEN						
25A0150322	ACCOMPAGNER LES PUBLICS ADULTES EN CIO	74167	ACCOMPAGNER LES PUBLICS ADULTES EN CIO	Informations sur les dispositifs de la formation continue des adultes: CEP, CPF, bilan de compétences... Règlementation, mode d'emploi.	6	20
25A0150326	INTERVENTIONS COLLECTIVES SPECIFIQUES DU PSYEN	74175	INTERVENTIONS COLLECTIVES SPECIFIQUES DU PSYEN	Découvrir et se former à des outils d'animation, trouver sa posture d'animateur, proposer des actions permettant aux élèves de développer un esprit critique.	9	20
25A0150327	LE BILAN PSYCHOLOGIQUE - OUTILS COMPLEMENTAIRES	74176	LE BILAN PSYCHOLOGIQUE - OUTILS COMPLEMENTAIRES	Le bilan psychologique : outils complémentaires d'exploration (Vineland, Matrices, phrases à compléter).	6	20
25A0150328	LES ECRITS DU PSYEN	74177	LES ECRITS DU PSYEN	Les écrits du PsyEN	6	20

Identifiant	Dispositif	Code	Module	Description du contenu du module	Durée prévue en heures	Nombre de places prévues
2533 - ORIENTATION						
25A0150332	AVEC L'ALLEMAND, JE FAIS QUOI ?	74183	AVEC L'ALLEMAND, JE FAIS QUOI ?	Présentation et échanges autour des opportunités de formation Outre-Rhin : études supérieures en Allemagne, doubles diplômes, université franco allemande, formation Duale, apprentissage transfrontalier, possibilités de stages, pistes pour l'année de césur	3	30
25A0150334	DECOUVERTE DE LA NOUVELLE PLATEFORME AVENIRS	74186	DECOUVERTE DE LA NOUVELLE PLATEFORME AVENIRS - 67	Cette formation a pour objectif la découverte et la prise en main de la plateforme Avenir(s) développée par l'Onisep. Cette nouvelle plateforme numérique dédiée à l'orientation permet aux équipes éducatives de suivre et d'accompagner leurs élèves mais aus	3	20
25A0150334	DECOUVERTE DE LA NOUVELLE PLATEFORME AVENIRS	74187	DECOUVERTE DE LA NOUVELLE PLATEFORME AVENIRS - 68	Cette formation a pour objectif la découverte et la prise en main de la plateforme Avenir(s) développée par l'Onisep. Cette nouvelle plateforme numérique dédiée à l'orientation permet aux équipes éducatives de suivre et d'accompagner leurs élèves mais aus	3	20
25A0150335	DECOUVERTE DES METIERS AU CLG - APPROFONDISSEMENT	74188	DECOUVERTE DES METIERS - DE NOUVELLES RESSOURCES	Découverte et prise en main de la plateforme Avenir(s) développée par l'Onisep dans le cadre du déploiement et de la mise en oeuvre de la découverte des métiers au collège. Cette nouvelle plateforme numérique dédiée à l'orientation permet aux équipes édu	3	25
25A0150335	DECOUVERTE DES METIERS AU CLG - APPROFONDISSEMENT	74189	RELATION ECOLE - ENTREPRISE	Relation école-entreprise. Au 2e trimestre de l'année scolaire.	3	25
25A0150335	DECOUVERTE DES METIERS AU CLG - APPROFONDISSEMENT	74190	DEJOUER LES STEREOTYPES DE GENRE	Déjouer les stéréotypes de genre.	3	25
25A0150336	DECOUVERTE DES METIERS AU CLG - NOUVEAUX REFERENTS	74191	DECOUVERTE DES METIERS AU CLG - NOUVEAUX REFERENTS	Découvrir les outils mis à disposition pour coordonner la mise en oeuvre de la découverte des métiers au sein d'un collège. Échanges de pratique. Au 2e trimestre de l'année scolaire.	3	25
25A0150339	JOURNEES LIAISON LGT - ENSEIGNEMENT SUPERIEUR	74207	LIAISON LGT - ENSEIGNEMENT SUPERIEUR - 67	Journée sous forme de conférences et d'ateliers avec des représentants de formations de l'enseignement supérieur.	6	120
25A0150339	JOURNEES LIAISON LGT - ENSEIGNEMENT SUPERIEUR	74208	LIAISON LGT - ENSEIGNEMENT SUPERIEUR - 68	Journée sous forme de conférences et d'ateliers avec des représentants de formations de l'enseignement supérieur.	6	65
25A0150340	LA VOIE TECHNOLOGIQUE AU LYCEE	74209	LA VOIE TECHNOLOGIQUE AU LYCEE - 67	Présentation de la voie technologique, ressources pédagogiques et BUT - Visite d'IUT. Au 1er trimestre.	3	60
25A0150340	LA VOIE TECHNOLOGIQUE AU LYCEE	74210	LA VOIE TECHNOLOGIQUE AU LYCEE - 68	Présentation de la voie technologique, ressources pédagogiques et BUT - Visite d'IUT. Au 1er trimestre.	3	50
25A0150342	MOBILITE INTERNATIONALE - PARCOURS DES ELEVES	74212	MOBILITE INTERNATIONALE - PARCOURS DES ELEVES	Les différentes formes de mobilité, comment les mettre en oeuvre en fonction des publics, les outils européens Europass, Erasmus, les ressources, des études de cas... Au 2ème trimestre de l'année scolaire.	6	20

Identifiant	Dispositif	Code	Module	Description du contenu du module	Durée prévue en heures	Nombre de places prévues
2533 - ORIENTATION						
25A0150344	QUELS HORIZONS POUR LES ELEVES DE BAC PRO ?	74226	EUROMETROPOLE 1	La dimension poursuites d'études est abordée dans un premier temps: présentation de la démarche d'accompagnement à l'orientation, Parcoursup, nouvelles formations, dispositifs de la réforme de la voie professionnelle et témoignages. Le deuxième temps de	3	40
25A0150344	QUELS HORIZONS POUR LES ELEVES DE BAC PRO ?	74227	EUROMETROPOLE 2	La dimension poursuites d'études est abordée dans un premier temps: présentation de la démarche d'accompagnement à l'orientation, Parcoursup, nouvelles formations, dispositifs de la réforme de la voie professionnelle et témoignages. Le deuxième temps de	3	40
25A0150345	RESSOURCES ORIENTATION - PUBLIC SEGPA	74228	RESSOURCES ORIENTATION - PUBLIC SEGPA	Temps de présentation suivi d'ateliers de mises en situation individuelle (sur poste informatique) et collective (prise en main de différentes séances et ressources pour les élèves)	3	25
25A0150346	WEBINAIRES GRAND EST	74229	PLATEFORME AVENIRS POUR ENSEIGNANTS DE COLLEGE	Découverte et prise en main de la plateforme Avenir(s) de l'Onisep	2	20
25A0150346	WEBINAIRES GRAND EST	74230	PLATEFORME AVENIRS POUR ENSEIGNANTS DE LYCEE	Découverte et prise en main de la plateforme Avenir(s) de l'Onisep	2	20
25A0150346	WEBINAIRES GRAND EST	74231	PLATEFORME AVENIRS POUR ENSEIGNANTS DE LP	Découverte et prise en main de la plateforme Avenir(s) de l'Onisep	2	20
25A0150346	WEBINAIRES GRAND EST	74232	PLATEFORME AVENIRS POUR DOCUMENTALISTES	Découverte et prise en main de la plateforme Avenir(s) de l'Onisep	2	20
25A0150346	WEBINAIRES GRAND EST	74233	PLATEFORME AVENIRS REFERENTS DECOUVERTE METIERS	Découverte et prise en main de la plateforme Avenir(s) de l'Onisep	2	20
25A0150346	WEBINAIRES GRAND EST	74234	PLATEFORME AVENIRS POUR CPE	Découverte et prise en main de la plateforme Avenir(s) de l'Onisep	2	20

Identifiant	Dispositif	Code	Module	Description du contenu du module	Durée prévue en heures	Nombre de places prévues
2534 - RELATIONS PEDAGOGIQUES						
25A0150347	LES ESPACES FLEXIBLES - METHODES ET OUTILS	74235	LES ESPACES FLEXIBLES - METHODES ET OUTILS	La classe flexible est une démarche qui permet d'aménager l'espace de la classe en cohérence avec le projet pédagogique de l'enseignant et les besoins des élèves. En prenant appui sur des apports issus de la recherche et des échanges réflexifs, cette fo	6	15
25A0150348	NOS ELEVES, QUELS ADOS ?	74236	NOS ELEVES, QUELS ADOS ?	Apports de pédopsychiatres pour répondre aux questionnements des stagiaires récoltés en amont sur ces adolescents que sont les élèves. Regards croisés de pédopsychiatres et d'enseignants sur des situations de classe. / Conférence et tables rondes en petit	6	40
25A0150349	COMMUNICATION NON VIOLENTE - NIVEAU 1	74237	COMMUNICATION NON VIOLENTE - NIVEAU 1	Communication non violente. Formation basée sur un apprentissage par l'expérience, supposant une réelle implication des participants, elle propose une alternance de temps de partage des expériences, d'informations théoriques de base, d'expérimentation à p	6	20
25A0150350	COMMUNICATION NON VIOLENTE - NIVEAU 2	74238	COMMUNICATION NON VIOLENTE - NIVEAU 2	Approfondissement du niveau 1 - Focus sur les compétences d'écoute (outils transmis par la CNV) : L'importance de notre posture et la puissance de l'empathie. L'écoute dans la gestion des conflits comme prise en compte constructive au service de nos valeu	6	20
25A0150351	DEMARCHES COOPERATIVES ET CLIMAT DE CLASSE	74239	DEMARCHES COOPERATIVES ET CLIMAT DE CLASSE	Démarches coopératives et climat de classe. Outils techniques et démarches issues des pédagogies coopératives. Présentation du concept des intelligences multiples. L'accueil positif des élèves comme préalable à l'établissement d'un climat de classe pacifi	12	20
25A0150352	L'EMPATHIE POUR AMELIORER LE CLIMAT SCOLAIRE	74240	L'EMPATHIE, UN PLUS POUR LE CLIMAT SCOLAIRE - NIV1	Le développement de l'empathie chez les élèves est reconnu comme un élément indispensable à la construction d'un climat scolaire positif. Prenant appui sur les travaux d'Omar Zanna, cette formation permet de découvrir et d'analyser, plusieurs activités et	3	20
25A0150352	L'EMPATHIE POUR AMELIORER LE CLIMAT SCOLAIRE	74241	L'EMPATHIE, UN PLUS POUR LE CLIMAT SCOLAIRE - NIV2	Dans un contexte scolaire où la gestion des conflits et le bien-être des élèves sont des enjeux majeurs, cette formation explore le rôle central de l'empathie dans la prévention et la régulation des tensions entre élèves. À travers une approche théorique	3	20
25A0150353	BRIDGE EN MILIEU SCOLAIRE - INITIATION	74242	BRIDGE EN MILIEU SCOLAIRE - INITIATION	Présentation du jeu et mise en avant de ses qualités pédagogiques. Exemples d'activités à mener en cours de mathématiques ou en projet pluri-disciplinaire.	6	24
25A0150354	BRIDGE EN MILIEU SCOLAIRE - PERFECTIONNEMENT	74243	BRIDGE EN MILIEU SCOLAIRE - PERFECTIONNEMENT	Perfectionnement au bridge pour les enseignants ayant suivi la session d'initiation. Mise en commun des pratiques dans les établissements scolaires. Proposition de solutions aux problèmes rencontrés.	6	24

Identifiant	Dispositif	Code	Module	Description du contenu du module	Durée prévue en heures	Nombre de places prévues
2534 - RELATIONS PEDAGOGIQUES						
25A0150355	ESCAPE GAME - LE CONCEVOIR, L'ANIMER - 67	74244	ESCAPE GAME - LE CONCEVOIR, L'ANIMER - 67	Vivre un escape game pour en découvrir le concept. Description du principe puis réalisation d'un Escape Game pour sa classe. Compétences CRCN-é : Domaine 2 : gestion des ressources numériques (2.2) Domaine 3 : enseignement - apprentissage avec et par	6	30
25A0150356	LUDOPEDAGOGIE	74245	COMPETENCES DU XXIE SIECLE VIA LE JEU DE ROLE	Le jeu de rôle, de par sa forme, constitue un formidable outil d'apprentissage linguistique et aux compétences du 21ème siècle. Jeu narratif permettant d'aborder tous les thèmes à travers les yeux d'un autre, il permet d'entrer dans une démarche d'empathi	6	15
25A0150356	LUDOPEDAGOGIE	74246	L'ESCAPE GAME PEDAGOGIQUE - MODE D'EMPLOI - 68	Forme de jeu largement populaire dans le grand public, l'escape game a toute sa place en pédagogie d'intelligence collective et de compétences individuelles. Venez vivre un escape game pédagogique et acquérir des méthodes pour pouvoir en faire jouer un en	6	15
25A0150356	LUDOPEDAGOGIE	74247	APPRENTISSAGE PAR LE JEU -DU JOUEUR A L'ADAPTATEUR	Si jouer en famille ou entre amis amène à avoir une vision générale de ce que sont et impliquent les jeux de société, cela n'est pas suffisant pour en importer directement la pratique en classe dans l'optique d'objectifs d'apprentissage précis. Comment le	6	20
25A0150357	CONCEPTION UNIVERSELLE DES APPRENTISSAGES	74248	CONCEPTION UNIVERSELLE DES APPRENTISSAGES	Conception universelle des apprentissages : une démarche globale d'anticipation des besoins CONTENU : Définition de la coéducation Rappel du cadre institutionnel Les enjeux de la coéducation Les attentes des familles et les freins à la relation	6	20
25A0150358	L'ATTENTION EN CLASSE	74249	L'ATTENTION EN CLASSE	Comprendre le fonctionnement du système attentionnel, mettre en oeuvre des pratiques pédagogiques pour favoriser l'attention des élèves en classe.Cette formation s'adresse plutôt aux enseignants de collège.	3	30
25A0150359	LA MOTIVATION COMME LEVIER D'APPRENTISSAGE	74250	LA MOTIVATION COMME LEVIER D'APPRENTISSAGE	Comprendre le fonctionnement de la motivation en s'appuyant sur les apports de la recherche en sciences cognitives, découvrir des pratiques qui permettent de la développer dans le cadre scolaire. Cette formation s'adresse plutôt aux enseignants de collège	3	30
25A0150360	MEMOIRES ET FONCTIONS EXECUTIVES	74251	MEMOIRES ET FONCTIONS EXECUTIVES	Comprendre le fonctionnement des mémoires et des fonctions exécutives en s'appuyant sur les apports de la recherche en sciences cognitives. Rendre plus efficaces les apprentissages des élèves en proposant des pratiques pédagogiques testées en classe : pe	6	30
25A0150361	POURQUOI LES ELEVES ONT-ILS DU MAL A LIRE ?	74252	POURQUOI LES ELEVES ONT-ILS DU MAL A LIRE ?	Pourquoi les élèves ont-ils du mal à lire et comment les aider ? Parce que lire est un préalable à toute activité d'apprentissage au collège, dans toutes les matières, il est primordiale d'en comprendre le fonctionnement, d'être conscient des processus d	6	25

Identifiant	Dispositif	Code	Module	Description du contenu du module	Durée prévue en heures	Nombre de places prévues
2535 - CASNAV						
25A0150364	EXAMINER ET CORRIGER LE DELF - 1ERE HABILITATION H	74255	EXAMINER ET CORRIGER LE DELF - 1ERE HABILITATION H	Formation des professeurs ayant un intérêt et une expérience en FLE et/ou FLS à la passation et à la correction des épreuves écrites ainsi qu'à la passation et à l'évaluation des épreuves orales du DELF en milieu scolaire pour les niveaux A1,A2 et B1 ATT	18	25
25A0150367	ENSEIGNER LE FLS/FLSCO - INITIATION	74258	ENSEIGNER LE FLS/FLSCO - INITIATION	Différencier le FLE, FLM, FLS et FLSCO. Activités pratiques en ateliers.	6	30
25A0150370	INCLURE LES ELEVES ALLOPHONES EN LETTRES ET EN HG	74265	INCLURE LES ELEVES ALLOPHONES EN LETTRES ET EN HG	Inclure les élèves allophones en lettres et en histoire-géographie	6	30
25A0150371	JOURNEE D'ETUDE CASNAV	74266	JOURNEE D'ETUDE CASNAV	Journée d'étude CASNAV (priorité aux enseignants d'UPE2A).	6	80
2536 - ECOLE INCLUSIVE						
25A0150372	ACCOMPAGNER UN ELEVE AVEC AUTISME	74267	ACCOMPAGNER UN ELEVE AVEC AUTISME	Accompagner un élève avec autisme	6	30
25A0150377	LES ELEVES DYSLEXIQUES DANS UNE CLASSE ORDINAIRE	74281	LES ELEVES DYSLEXIQUES DANS UNE CLASSE ORDINAIRE	Les troubles du langage écrit : présentation de la dyslexie et de ses causes neurobiologiques. Les pratiques pédagogiques adaptées : propositions et élaboration de pistes transversales et disciplinaires à mettre en oeuvre en classe.	6	30
25A0150380	PRATIQUES PEDAGOGIQUES PLUS INCLUSIVES	74285	PRATIQUES PEDAGOGIQUES PLUS INCLUSIVES	Diversité des élèves et pratiques pédagogique plus inclusives	6	30

Identifiant	Dispositif	Code	Module	Description du contenu du module	Durée prévue en heures	Nombre de places prévues
2537 - OUVERTURE CULTURELLE						
25A0150383	DONNER DU SENS A LA PHOTOGRAPHIE	74288	DONNER DU SENS A LA PHOTOGRAPHIE	Penser l'image esthétique dans un espace de réflexion sur la société pour mieux la comprendre. Explorer et approfondir les photographies, notamment les usages du numérique. Faire penser les élèves, leur faire prendre position via la production/diffusion d	6	25
25A0150385	PROCESSUS DE FABRICATION D'UNE EXPOSITION	74290	PROCESSUS DE FABRICATION D'UNE EXPOSITION	Comment le document peut devenir support d'échanges entre commissaires, médiateurs et artistes d'une part et matière première de l'oeuvre d'autres part? Les stagiaires découvriront le CRAC et expérimenteront le processus de fabrication d'une exposition t	6	20
25A0150386	SENSIBILISER A L'ARCHITECTURE AVEC LE CAUE	74291	SENSIBILISER A L'ARCHITECTURE AVEC LE CAUE	Ce stage permet aux enseignants de se familiariser avec des méthodes de travail en projet dans le cadre d'un workshop sur une journée et leur permet de développer la conception et la fabrication d'un projet en architecture. Il permet également de se famil	6	30
25A0150389	FESTIVAL DU CINEMA GERMANOPHONE AUGENBLICK	74294	FESTIVAL DU CINEMA GERMANOPHONE AUGENBLICK	Formations autour des films proposés dans le cadre du festival du cinéma germanophone Augenblick Matin : visionnage d'un film Après-midi : formation analyse et étude du film + ateliers analyse deuxième film germanophone niveau collège et lycée	6	240
25A0150394	COMBATTRE LES INEGALITES D'ACCES AUX SCIENCES	74306	COMBATTRE LES INEGALITES D'ACCES AUX SCIENCES	Lutter contre les inégalités d'accès aux filières scientifiques et techniques qui existent entre élèves : inégalités sociales et territoriales, inégalités de genre, inégalités liées aux besoins particuliers des élèves. Cette formation a pour but d'informe	6	30
25A0150396	VULGARISER UN SUJET EN VUE D'UN ORAL	74308	VULGARISER UN SUJET EN VUE D'UN ORAL	Accompagner les enseignants dans la formation des élèves aux oraux portant sur des thématiques scientifiques, en s'appuyant sur la formation des candidats au concours Ma Thèse en 180 s [®] . Formation pratique sur la médiation scientifique et la prise de par	6	20
25A0150397	ATELIERS BASES SUR LE SPECTACLE DE THOMAS LEBRUN	74309	ATELIERS BASES SUR LE SPECTACLE DE THOMAS LEBRUN	La question du genre, de la féminité, de la différence à travers le spectacle sous les fleurs de Thomas Lebrun. Nourrir les piliers du PEAC : découvrir une scène nationale, rencontrer l'artiste et son oeuvre. Participer à un atelier pratique de danse.	6	25
25A0150398	CIRQUE AU POINT D'EAU AUTOUR D'UN SPECTACLE	74310	CIRQUE AU POINT D'EAU AUTOUR D'UN SPECTACLE	Découvrir l'artiste, sa démarche artistique en entrant par les arts du cirque. Questionner la démarche de l'artiste, s'immerger dans son processus de création. Atelier de pratique et pistes pédagogiques. Formation avec spectacle associé.	6	25
25A0150399	DANSE A L'OPERA DU RHIN AUTOUR DE HAMLET	74311	DANSE A L'OPERA DU RHIN AUTOUR DE HAMLET	Pasquale Nocera nous fait entrer dans l'univers de Hamlet par l'expérience pratique. Pistes pédagogiques, projets avec le ballet. Atelier de pratique en lien avec le ballet Hamlet présenté à l'Opéra du Rhin. Immersion dans le lieu de travail pour donn	6	25

Identifiant	Dispositif	Code	Module	Description du contenu du module	Durée prévue en heures	Nombre de places prévues
2537 - OUVERTURE CULTURELLE						
25A0150400	DECOUVRIR LE TRAVAIL D'UN ARTISTE EN RESIDENCE	74312	DECOUVRIR LE TRAVAIL D'UN ARTISTE EN RESIDENCE	Découvrir le travail d'un artiste en résidence sous le chapiteau de Cirk&toile à Dorlisheim S'immerger dans le monde du cirque contemporain à l'école de cirque Cirk&toile à Dorlisheim: découvrir le travail artistique d'une compagnie en résidence et plus	6	25
25A0150401	EZIO SCHIAVULLI ET SON UNIVERS ARTISTIQUE	74313	EZIO SCHIAVULLI ET SON UNIVERS ARTISTIQUE	Ezio Schiavulli de la compagnie EZ3 propose aux enseignants de traverser le travail mené autour de sa nouvelle création avec une alternance de pratique, de théorie et en expérimentant des pistes pédagogiques.	6	25
25A0150402	PROCESSUS DE CREATION EN DANSE - POLE SUD	74314	PROCESSUS DE CREATION EN DANSE - POLE SUD	Rencontrer l'artiste, une structure culturelle, les ressources en danse possibles pour les enseignants. L'artiste explorera avec les participants son processus de création et certaines thématiques qui lui sont propres.	6	25
25A0150405	CLASSE INVESTIGATION - UN JEU SERIEUX EN EMI	74317	CLASSE INVESTIGATION - UN JEU SERIEUX EN EMI	Le stage permet de découvrir ce jeu d'EMI réalisé par le CLEMI : présentation des scénarios, activités préparatoires, mise en activité.	6	30
25A0150406	ENSEIGNANTS ET JOURNALISTES - TRAVAILLER ENSEMBLE	74318	ENSEIGNANTS ET JOURNALISTES - TRAVAILLER ENSEMBLE	Matin : Table ronde avec des journalistes de médias différents. Les échanges porteront sur la fabrication de l'information et l'évolution récente du métier. Après-midi : Ateliers pédagogiques pour monter des médias (webradio, dessin de presse, webtv)	6	60
25A0150407	HARCELEMENT ET EMI	74319	HARCELEMENT ET EMI	Prévenir des situations de harcèlement via l'EMI.	6	50
25A0150408	LANCER UNE WEBRADIO - NIVEAU 1	74320	LANCER UNE WEBRADIO - NIVEAU 1	Lancer une webradio, niveau 1	6	40
25A0150409	LANCER UNE WEBRADIO - NIVEAU 2	74321	LANCER UNE WEBRADIO - NIVEAU 2	Lancer une webradio, niveau 2 (perfectionnement)	6	40
25A0150410	LANCER UNE WEBTV SCOLAIRE	74322	LANCER UNE WEBTV SCOLAIRE	Lancer une webtv scolaire dans le secondaire.	6	30
25A0150411	PARTICIPER AU PRINTEMPS DE L'ECRITURE - BAS-RHIN	74323	PARTICIPER AU PRINTEMPS DE L'ECRITURE - BAS-RHIN	Propositions pédagogiques et créatives autour du concours du Printemps de l'écriture.	3	30
25A0150412	PARTICIPER AU PRINTEMPS DE L'ECRITURE - HAUT-RHIN	74324	PARTICIPER AU PRINTEMPS DE L'ECRITURE - HAUT-RHIN	Propositions pédagogiques et créatives autour du concours du Printemps de l'écriture.	3	30
25A0150414	PRATIQUER LA LECTURE A VOIX HAUTE - BAS-RHIN	74326	PRATIQUER LA LECTURE A VOIX HAUTE - BAS-RHIN	Expérimenter avec un/e artiste la lecture à voix haute.	3	20
25A0150415	PRATIQUER LA LECTURE A VOIX HAUTE - HAUT-RHIN	74327	PRATIQUER LA LECTURE A VOIX HAUTE - HAUT-RHIN	Expérimenter avec un/e artiste la lecture à voix haute.	3	20
25A0150416	UTILISER LA PHOTO EN LIEN PRINTEMPS DE L'ECRITURE	74328	UTILISER LA PHOTO EN LIEN PRINTEMPS DE L'ECRITURE	Utiliser la photographie dans le cadre du Printemps de l'écriture Proposer aux enseignants un ensemble d'ateliers autour de la photographie afin de les inviter à l'intégrer dans leurs pratiques pédagogiques et à participer au Printemps de l'écriture dont	3	30

Identifiant	Dispositif	Code	Module	Description du contenu du module	Durée prévue en heures	Nombre de places prévues
2537 - OUVERTURE CULTURELLE						
25A0150417	ATELIERS AU HARTMANNSWILLERKOPF	74329	ATELIERS AU HARTMANNSWILLERKOPF	Sensibiliser les élèves et leurs professeurs à découvrir des techniques de fouilles sur un site naturel sur lequel la nature reprend ses droits et à comprendre ce que les objets apportent à la compréhension du conflit.	6	25
25A0150418	ENSEIGNER AVEC LES MUSEES DE STRASBOURG	74330	ENSEIGNER AVEC LES MUSEES DE STRASBOURG	Découvrir l'éventail des possibilités de travail avec des élèves dans les musées de la Ville de Strasbourg dans une approche interdisciplinaire.	6	30
25A0150419	ENSEIGNER PARCOURS OUBLIES MEMORIAL ALSACE-MOSELLE	74331	ENSEIGNER PARCOURS OUBLIES MEMORIAL ALSACE-MOSELLE	Enseigner des parcours oubliés : histoire et mémoire au mémorial Alsace-Moselle Faire découvrir par des historiennes et des historiens l'incorporation de force, la résistance et la psychiatrie en Alsace pour comprendre la complexité et la spécificité de	6	60
25A0150420	LA RESTAURATION DU CHATEAU DU HAUT-KOENIGSBURG	74332	LA RESTAURATION DU CHATEAU DU HAUT-KOENIGSBURG	La Restauration du Château du Haut-Koenigsbourg : enjeux patrimoniaux et atelier pédagogique. Après une visite du château sur le thème de la Restauration, présentation de l'atelier pédagogique autour de la Restauration, ses techniques et ses enjeux compl	3	20
25A0150421	LES COULEURS DES CORPS - MUSEE BEAUX-ARTS MULHOUSE	74333	LES COULEURS DES CORPS - MUSEE BEAUX-ARTS MULHOUSE	Cette formation explore le rôle de la couleur dans la représentation des corps en peinture : outil de reproduction ou moyen d'expression ? Avec l'intervention de la conservatrice en chef du Musée des Beaux-Arts de Mulhouse et une séquence interdisciplinaire	3	30
25A0150422	PHOTOGRAPHER LES LIEUX DE LA MEMOIRE SENSIBLE	74334	PHOTOGRAPHER LES LIEUX DE LA MEMOIRE SENSIBLE	Comprendre les objectifs des prises de vue d'hier et d'aujourd'hui. Quels aspects du lieu de mémoire ? Photographiés par qui et pourquoi ? Avec quelle mise en scène ? Quelle destination ? Comment photographier les lieux de la mémoire sensible avec les é	6	80
25A0150424	COMMENT COMPOSER UNE CHANSON ?	74336	COMMENT COMPOSER UNE CHANSON ?	Méthodologie, pistes d'exploration, exthérique et styles, processus créatif et création d'une chanson.	3	30
25A0150425	ECOLE DU SPECTATEUR AU MAILLON 1	74337	ECOLE DU SPECTATEUR AU MAILLON 1	Découverte du processus de création du spectacle Circus Remake de Maroussia Diaz Verbeke.	6	25
25A0150426	ECOLE DU SPECTATEUR AU MAILLON 2	74338	ECOLE DU SPECTATEUR AU MAILLON 2	Découverte du processus de création du spectacle programmé entre janvier et mai 2026 par des outils théoriques et pratiques.	6	25
25A0150427	ECOLE DU SPECTATEUR AU TJP	74339	ECOLE DU SPECTATEUR AU TJP	Découverte du processus de création du spectacle 1729 secondes de Julie Lerat-Gersant.	6	30
25A0150428	ECOLE DU SPECTATEUR AU TNS	74340	ECOLE DU SPECTATEUR AU TNS	Découvrir le processus de création du spectacle Boat People de Marine Bachelot-Nguyen	9	30
25A0150429	ECOLE DU SPECTATEUR AUTOUR DU SPECTACLE HURLEVENT	74341	ECOLE DU SPECTATEUR AUTOUR DU SPECTACLE HURLEVENT	Ecole du spectateur autour du spectacle Hurlevent d'après le roman d'Emilie Brontë, mise en scène Maëlle Dequiedt Cette formation aborde l'analyse chorale du spectacle Hurlevent. La première session, située en amont du spectacle, donne des pistes pour pr	6	20

Identifiant	Dispositif	Code	Module	Description du contenu du module	Durée prévue en heures	Nombre de places prévues
2537 - OUVERTURE CULTURELLE						
25A0150431	PARCOURS DE SPECTATEUR AU TAPS	74343	PARCOURS DE SPECTATEUR AU TAPS	Découverte du processus de création des spectacles par des activités théoriques et pratiques.	9	30
25A0150432	THEATRE, RESEAUX SOCIAUX ET HARCELEMENT	74344	THEATRE, RESEAUX SOCIAUX ET HARCELEMENT	Nourrir les piliers du PÉAC : découvrir une Scène nationale, rencontrer l'artiste et son oeuvre. Participer à un atelier de pratique. Assister au spectacle To like or not ainsi que l'installation immersive crari or not , préquelle du spectacle dans	9	30
2538 - OUVERTURE INTERNATIONALE						
25A0150434	ETWINNING - PROJETS COLLABORATIFS EUROPEENS	74346	ETWINNING - PROJETS COLLABORATIFS EUROPEENS - 67	Engager votre classe du secondaire dans un projet collaboratif européen à distance ? c'est possible ! Venez découvrir comment le dispositif eTwinning vous permet de le mettre en oeuvre facilement. Contenu : Le dispositif eTwinning : présentation général	6	15
25A0150434	ETWINNING - PROJETS COLLABORATIFS EUROPEENS	74347	ETWINNING - PROJETS COLLABORATIFS EUROPEENS - 68	Engager votre classe du secondaire dans un projet collaboratif européen à distance ? c'est possible ! Venez découvrir comment le dispositif eTwinning vous permet de le mettre en oeuvre facilement. Contenu : Le dispositif eTwinning : présentation général	6	15
25A0150434	ETWINNING - PROJETS COLLABORATIFS EUROPEENS	74348	ETWINNING - PROJETS COLLABORATIFS EDD EUROPEENS	Vous souhaitez coopérer à distance avec d'autres classes en France et/ou en Europe et vous lancer dans un projet dans le domaine de l'éducation au développement durable ? Découvrez le dispositif eTwinning et développez des projets originaux qui sauront mo	3	15
25A0150434	ETWINNING - PROJETS COLLABORATIFS EUROPEENS	74349	ETWINNING - AMELIORER LE BIEN-ETRE DES ELEVES	eTwinning, un dispositif collaboratif pour mener des projets pour améliorer le bien-être des élèves à l'école Vous souhaitez inviter vos élèves à construire des solutions concrètes afin d'améliorer le bien-être au sein de l'établissement ? Vous souhaitez	3	15
25A0150436	PRESENTATION DU PROGRAMME ERASMUS +	74351	PRESENTATION DU PROGRAMME ERASMUS +	La D.R.A.R.E.I.C (Délégation régionale académique des relations européennes internationales et de la coopération) est titulaire de deux accréditations Erasmus+ l'une pour l'enseignement scolaire (de la maternelle au lycée Général et Technologique) l'autr	3	50

Identifiant	Dispositif	Code	Module	Description du contenu du module	Durée prévue en heures	Nombre de places prévues
2540 - EDUCATION A LA CITOYENNETE						
25A0150446	ETRE JUIF A BERLIN, VARSOVIE ET PARIS	74398	ETRE JUIF A BERLIN, VARSOVIE ET PARIS	Formation organisée dans le cadre des Journées du Mémorial de la Shoah. Mise à jour scientifique et apports pédagogiques sur la question. Fournir aux enseignants des outils scientifiques et des pistes pédagogiques pour mieux appréhender le sort de la popu	6	120
25A0150448	EGALITE FILLES-GARCONS - ENJEUX, OUTILS, SCENARIOS	74400	EGALITE FILLES-GARCONS - ENJEUX, OUTILS, SCENARIOS	Enjeu de citoyenneté ancré dans les valeurs de la République, l'égalité filles-garçons est un sujet qu'il est nécessaire d'analyser et de décrypter avant de le transmettre dans son enseignement. Cette formation présente des apports théoriques et propose,	6	30
25A0150452	LAICITE - ETRE AU CLAIR POUR MIEUX REAGIR	74404	LAICITE - ETRE AU CLAIR POUR MIEUX REAGIR	Le principe de laïcité est au fondement du système éducatif français. Mais comment répondre aux situations quotidiennes en établissement ? Cette formation vous permet d'analyser les situations et d'adapter vos réponses. CONTENU: Définition de la laï	6	25
25A0150455	LE RACISME - ORIGINES, MECANISME ET DECONSTRUCTION	74407	LE RACISME - ORIGINES, MECANISME ET DECONSTRUCTION	La formation est organisée dans le cadre des journées du Mémorial de la Shoah. Mise à jour scientifique et apports pédagogiques sur la question. Fournir aux enseignants des outils scientifiques et des pistes pédagogiques pour mieux appréhender la questio	6	120
25A0150456	LES RENDEZ-VOUS DU PRADO	74408	LES RENDEZ-VOUS DU PRADO	Les rendez-vous du plan de lutte contre le racisme, l'antisémitisme et des discriminations liées à l'origine (PRADO). Trois webinaires de fin de journée (17h-18h30) composés d'une conférence d'un spécialiste et d'une déclinaison pédagogique présentée par	5	150
25A0150457	LUTTER CONTRE LES DISCRIMINATIONS LGBTQIA+	74409	LUTTER CONTRE LES DISCRIMINATIONS LGBTQIA+	Lutter contre les discriminations liées à l'orientation sexuelle et à l'identité de genre	6	40
2541 - EDUCATION AU DEVELOPPEMENT DURABLE						
25A0150460	ACCOMPAGNEMENT D'UN PROJET D'AIRES EDUCATIVES	74412	ACCOMPAGNEMENT D'UN PROJET D'AIRES EDUCATIVES	Ce cycle de formation est composé de 4 webinaires: n°1/ Les fondamentaux d'un projet d'aire éducative : comprendre le dispositif, ses objectifs pédagogiques et ses modalités EDD/OFB (1h), n°2/ Favoriser l'engagement citoyen des élèves (45mn), n°3/ Aire éd	5	90
25A0150463	SE PREPARER A LA LABELLISATION E3D	74415	SE PREPARER A LA LABELLISATION E3D	Cette formation vise à aider les établissements engagés ou désireux de s'engager dans une démarche globale de développement durable et qu'ils souhaitent labelliser: présentation de la démarche E3D, les textes et référentiels, les partenaires, les ressourc	6	50

Identifiant	Dispositif	Code	Module	Description du contenu du module	Durée prévue en heures	Nombre de places prévues
2542 - MAISON POUR LA SCIENCE EN ALSACE						
25A0150464	CLIMAT - LES CALOTTES SONT-ELLES VRAIMENT CUITES ?	74416	CLIMAT - LES CALOTTES SONT-ELLES VRAIMENT CUITES ?	Dans le cadre d'un partenariat avec MétéoFrance, cette formation a pour objectif de fournir des éléments de compréhension de ce phénomène complexe qu'est le changement climatique. Après des rappels scientifiques sur des notions clés, les démarches d'inv	9	25
25A0150465	COLLECTE/REPRESENTATION DES DONNEES EXPERIMENTALES	74417	COLLECTE/REPRESENTATION DES DONNEES EXPERIMENTALES	Cette formation est interdisciplinaire en physique-chimie et mathématiques. Nous traiterons de la collecte, la représentation et l'exploitation de données à partir d'expériences scientifiques. Nous soulignerons les différences entre disciplines. Cette f	6	25
25A0150466	ESPRIT CRITIQUE - PSEUDO-SCIENCE DANS L'ACTUALITE	74418	ESPRIT CRITIQUE - PSEUDO-SCIENCE DANS L'ACTUALITE	Les élèves sont inondés au quotidien d'informations soi-disant scientifiques, mais parfois (voire souvent) erronées. En s'appuyant sur des travaux scientifiques récents dans diverses disciplines, nous ferons marcher notre esprit critique en faisant le tri	6	25
25A0150467	ESPRIT CRITIQUE - REGARDONS SOUS LE CAPOT DE L'IA	74419	ESPRIT CRITIQUE - REGARDONS SOUS LE CAPOT DE L'IA	Le développement rapide de l'intelligence artificielle fait que celle-ci envahit peu à peu tous les domaines d'activité. En particulier, l'IA est en train de devenir la principale source de connaissances. Cependant, il est bien connu que les informations	6	25
25A0150468	ET SI ON SE METTAIT AUX SCIENCES PARTICIPATIVES ?	74420	ET SI ON SE METTAIT AUX SCIENCES PARTICIPATIVES ?	D'après la définition, les sciences participatives sont des formes de production de connaissances scientifiques auxquelles sont associés des acteurs non-scientifiques professionnels, à titre individuel ou collectif, de façon active et délibérée. Proposer	6	25
25A0150469	GEOOTHERMIE & HYDROGENE - DES ENERGIES D'AVENIR ?	74421	GEOOTHERMIE & HYDROGENE - DES ENERGIES D'AVENIR ?	Dans un monde en transition, les énergies renouvelables et décarbonées ont une importance fondamentale. La configuration de l'Alsace est particulièrement propice à l'utilisation de telles énergies, grâce à son fort gradient géothermique par exemple. Des	9	25
25A0150470	HISTOIRE DES MATHS, SCIENCES & TECHNO AU COLLEGE	74422	HISTOIRE DES MATHS, SCIENCES & TECHNO AU COLLEGE	Les disciplines scientifiques et les mathématiques se sont façonnées aux cours des siècles, depuis l'Égypte antique, la Mésopotamie, les civilisations grecques et arabes pour ne citer qu'elles. En faisant des liens avec les sciences modernes, il sera in	6	25
25A0150471	L'ALIMENTATION - PAS QU'UNE HISTOIRE DE GOUT	74423	L'ALIMENTATION - PAS QU'UNE HISTOIRE DE GOUT	Intervention d'un scientifique et présentation de ses recherches sur l'alimentation et la santé. Comprendre comment l'alimentation peut induire des maladies. L'alimentation au service des performances sportives. Réactualisation des connaissances sur les	9	25
25A0150472	L'HISTOIRE DES MATHEMATIQUES POUR LE LYCEE	74424	L'HISTOIRE DES MATHEMATIQUES POUR LE LYCEE	Nous ferons des rappels généraux sur les différentes périodes de l'histoire des mathématiques et des rappels plus ciblés sur la thématique des polynômes et de la résolution des équations polynomiales et sur celle du calcul différentiel et intégral. Dans	6	25

Identifiant	Dispositif	Code	Module	Description du contenu du module	Durée prévue en heures	Nombre de places prévues
2542 - MAISON POUR LA SCIENCE EN ALSACE						
25A0150473	LA DEMARCHE MATHEM'ARTISTIQUE - GEOMETRIE ET ART	74425	LA DEMARCHE MATHEM'ARTISTIQUE - GEOMETRIE ET ART	L'objectif est d'initier ou renforcer des collaborations entre les enseignants de maths et d'art plastique de collège. C'est une collaboration entre la Maison pour la science, l'Irem et la faculté des Arts de l'Université de Strasbourg. Les stagiaires e	6	25
25A0150474	LA NATURE DEJA CHAOS DEBOUT ? MESURE ET MODELES	74426	LA NATURE DEJA CHAOS DEBOUT ? MESURE ET MODELES	Cette formation présentera des modélisations simplifiées de systèmes de la biosphère (ressources et biodiversité, météo et climat), et permettra de coder en Python des simulations numériques de leur évolution. Nous observerons avec des scientifiques la st	6	25
25A0150475	LE CYCLE DE VIE D'UN OBJET	74427	LE CYCLE DE VIE D'UN OBJET	A partir de l'exemple de l'aluminium, nous essayerons de comprendre comment ce matériau est produit ainsi que ses applications concrètes. Par la visite d'un site de production industrielle et la rencontre avec des spécialistes du domaine, nous nous intére	6	25
25A0150476	LE FABLAB - OUTIL PEDAGOGIQUE & INTERDISCIPLINAIRE	74428	LE FABLAB - OUTIL PEDAGOGIQUE & INTERDISCIPLINAIRE	Formation idéale pour les enseignants de sciences, de Technologie, d'Arts Plastiques en collège. Formation permettant de l'interdisciplinarité ainsi que le travail en équipe, à travers un projet et au sein même d'un laboratoire de fabrication d'un collèg	6	28
25A0150477	LE TEMPS MESURE PAR LES SCIENCES	74429	LE TEMPS MESURE PAR LES SCIENCES	La mesure du temps est une question centrale dans les disciplines scientifique. Aussi bien la notion de temps en biologie (cycles circadiens, saisonnalité etc), en sciences de la Terre (positionnement, géodésie, datations, mesure de l'âge de la Terre, p	6	25
25A0150478	LES SCIENCES AU SERVICE DU SPORT	74430	LES SCIENCES AU SERVICE DU SPORT	Un événement sportif performe dans l'interdisciplinarité et les objets d'études. On pense en premier aux performances athlétiques, et donc à la biologie, mais ce sont aussi beaucoup d'autres sciences qui sont impliquées. En effet, un événement sportif per	9	25
25A0150479	RISQUES NATURELS - OBSERVER & COMPRENDRE POUR AGIR	74431	RISQUES NATURELS - OBSERVER & COMPRENDRE POUR AGIR	Le risque naturel dépend de l'aléa et de la vulnérabilité humaine et matérielle. Nous voulons proposer aux participants de se glisser dans la peau de scientifiques, à la recherche d'indices sur des cas de phénomènes naturels concrets (séismes, phénomènes	6	25

Identifiant	Dispositif	Code	Module	Description du contenu du module	Durée prévue en heures	Nombre de places prévues
2547 - NUMERIQUE						
25A0150512	DES SERVICES NUMERIQUES POUR LES ENSEIGNANTS	74516	DES SERVICES NUMERIQUES POUR LES ENSEIGNANTS	Cette formation propose de découvrir le socle de connaissances et de compétences indispensables pour intégrer le numérique en classe en explorant notamment les nombreuses fonctionnalités offertes par l'écosystème numérique de l'académie (ENT, Moodle, Aren	6	24
25A0150513	NUMERIQUE AU SERVICE DES PRATIQUES COLLABORATIVES	74517	NUMERIQUE AU SERVICE DES PRATIQUES COLLABORATIVES	Découvrez des outils numériques qui permettent la collaboration dans le cadre d' une pédagogie de projets. CONTENU: Mise au point et définitions de la collaboration et de la coopération Travail et échange sur les postures enseignantes favorisant le trav	6	15
25A0150514	RESSOURCES EDUCATIVES NUMERIQUES LIBRES	74518	RESSOURCES EDUCATIVES NUMERIQUES LIBRES	Présentation et prise en main des ressources numériques mises à disposition de tous les EPLE de l'académie, ou spécifiques aux lycées (Panorama Grand Est, Educ'Arte, Universalis Edu). Réflexions sur leurs plus-values pédagogiques et leurs utilisations pos	6	24
25A0150521	RUPN - FORMATION INITIALE ET CONTINUE - WEBINAIRES	74525	RUPN - PRESENTATION DE L'OFFRE DE FORMATION	Webinaire de présentation de l'offre de formation de la Drane à destination des personnes ressources en établissement et des formateurs 1er trimestre	1	100
25A0150521	RUPN - FORMATION INITIALE ET CONTINUE - WEBINAIRES	74526	RUPN - GESTIONNAIRE DES COMPTES EN COLLEGE	Le gestionnaire d'identité ACC : comment cela fonctionne. 1er trimestre	1	100
25A0150521	RUPN - FORMATION INITIALE ET CONTINUE - WEBINAIRES	74527	RUPN - PIX ET PIXEDU	Présentation des nouveautés des dispositifs Pix et Pix+Edu + rappels des éléments essentiels 1er trimestre	1	100
25A0150521	RUPN - FORMATION INITIALE ET CONTINUE - WEBINAIRES	74528	RUPN - LES RESSOURCES NUMERIQUES	Présentation de l'écosystème des ressources éducatives numériques : ressources institutionnelles, ressources gratuites, communs numériques 2e trimestre	1	100
25A0150521	RUPN - FORMATION INITIALE ET CONTINUE - WEBINAIRES	74529	RUPN - MOODLE ELEA - GESTION DES COURS	Moodle-Eléa : focus sur la parte gestion des cours où les personnes ressources peuvent être sollicitées. (sauvegardes, restauration, mutualisation) 2e trimestre	1	100
25A0150521	RUPN - FORMATION INITIALE ET CONTINUE - WEBINAIRES	74530	RUPN - LES OUTILS NUMERIQUES ACADEMIQUES	Les outils de l'écosystème académique qui permettent de simplifier, rationaliser, collaborer et organiser notre quotidien professionnel : ENT, Moodle-Eléa, services numériques partagés et communs numériques 2e trimestre	1	100
25A0150521	RUPN - FORMATION INITIALE ET CONTINUE - WEBINAIRES	74531	RUPN - IMPACT ENVIRONNEMENTAL DU NUMERIQUE	Impact environnemental du numérique : Quelle est la part du numérique dans notre impact sur la planète ? Comprendre et adopter les bons réflexes pour limiter l'empreinte d'un outil indispensable. 2e trimestre	1	100

Identifiant	Dispositif	Code	Module	Description du contenu du module	Durée prévue en heures	Nombre de places prévues
2547 - NUMERIQUE						
25A0150521	RUPN - FORMATION INITIALE ET CONTINUE - WEBINAIRES	74532	RUPN - LE PROJET TED-I	L'accueil d'un dispositif de téléprésence ne va pas forcément de soi pour tout à chacun. Il s'agira d'explicitier la philosophie du projet, d'analyser les freins pour mieux les lever, d'analyser les points de vigilance, d'imaginer les différentes adaptatio	1	100
25A0150521	RUPN - FORMATION INITIALE ET CONTINUE - WEBINAIRES	74533	RUPN - LA PROTECTION DES DONNEES PERSONNELLES	RGPD : tout le monde en parle, mais personne ne le comprend vraiment. Module dont l'objectif est de clarifier l'approche et d'adopter les bons gestes ou réflexes pour conseiller la communauté scolaire. 1er trimestre	1	100
25A0150521	RUPN - FORMATION INITIALE ET CONTINUE - WEBINAIRES	74534	RUPN - TNI/VPI OPENBOARD	Openboard, un outil numérique au service des pratiques pédagogiques pour les tableaux numériques interactifs et vidéo-projecteurs interactifs 2e trimestre	1	100
25A0150521	RUPN - FORMATION INITIALE ET CONTINUE - WEBINAIRES	74535	RUPN - SOLUTION MDM - RECYCLAGE DES CONNAISSANCES	Modules de pratique sur Jamf/ASM recyclage des connaissances apprises lors de la formation initiale des référents tablettes pour permettre des usages fluides des tablettes en collège. 2e trimestre	1	100
25A0150521	RUPN - FORMATION INITIALE ET CONTINUE - WEBINAIRES	74536	RUPN - SECURITE DES SYSTEMES D'INFORMATION	Modules de formation à destination de tous les PRN et Référents numériques de l'académie Enjeux de la sécurité d'un système d'information, prise de conscience des risques et adoption de réflexes pour les limiter ou limiter leur impact. 3e trimestre	1	100
25A0150522	COMPRENDRE LE RGPD ET SES IMPLICATIONS	74537	COMPRENDRE LE RGPD ET SES IMPLICATIONS	Comprendre le RGPD et ses implications dans le cadre de ses cours. Formation sous forme d'une visio de 1 heure en collaboration avec Muriel Bossanne, déléguée à la protection des données. Période : novembre-décembre.	1	25
25A0150524	CREATION DE PODCASTS AUDIOS	74539	CREATION DE PODCASTS AUDIOS	Présentation des logiciels et des possibilités matérielles (PC, tablette, à distance). Définition des objectifs pédagogiques (diffusion de contenu à destination des élèves, création d'un podcast avec les élèves, compétences travaillées) Ecriture du scén	6	24
25A0150525	CREER DES CAPSULES VIDEOS	74540	CREER DES CAPSULES VIDEOS	Création de capsules vidéo à l'aide d'outils simples, avec en amont, l'écriture d'un scénario et d'un storyboard. Notions de droit d'auteur, droit à l'image. Finalisation et publication en ligne de la vidéo. Intégration dans un parcours pédagogique (6	24
25A0150527	SNT - SCIENCES NUMERIQUES ET TECHNOLOGIE	74542	SNT - SCIENCES NUMERIQUES ET TECHNOLOGIE	Répondre à des demandes individuelles d'accompagnement pour les nouveaux enseignants de SNT. Des formateurs se rendront disponibles pour des professeurs volontaires.	6	20
25A0150533	ACCOMPAGNER LES ELEVES DANS LEUR USAGE DES IA	74548	ACCOMPAGNER LES ELEVES DANS LEUR USAGE DES IA	Etat des lieux des usages de l'intelligence artificielle par les élèves. Pistes concrètes pour accompagner ces usages en tant qu'enseignant. période : 2ème trimestre	6	25

Identifiant	Dispositif	Code	Module	Description du contenu du module	Durée prévue en heures	Nombre de places prévues
2547 - NUMERIQUE						
25A0150534	INITIATION A L'I-A EN PEDAGOGIE	74549	INITIATION A L'I-A EN PEDAGOGIE	La formation abordera les différents axes d'approche de l'IA dans les pratiques professionnelles : du concept d'IA qui peut être abordé avec des élèves, aux applications dans les pratiques pédagogiques, sans oublier la notion de learning analytics au serv	6	25
25A0150536	L'IA GENERATIVE - USAGES, IMPACTS ET ENJEUX	74551	L'IA GENERATIVE - USAGES, IMPACTS ET ENJEUX	Désormais accessibles au grand public, les intelligences artificielles génératives permettent de créer du contenu, sous la forme de textes ou d'images. Cela impacte l'éducation et offre aussi de nouvelles pistes pour l'enseignant. Elles posent également d	6	20
25A0150537	S'APPUYER SUR L'IA POUR SON ENSEIGNEMENT	74552	S'APPUYER SUR L'IA POUR SON ENSEIGNEMENT	S'appuyer sur l'IA pour son enseignement période : 2ème trimestre	6	25
25A0150538	FRESQUE DES CYBERCITOYENS - DEVENIR ANIMATEUR	74553	FRESQUE DES CYBERCITOYENS - DEVENIR ANIMATEUR	Prendre en main le jeu Fresque des cybercitoyens et acquérir la capacité d'animer des parties avec des élèves. Collaboration avec le programme PHARe	6	24
25A0150539	LES CLASSES INVERSEES	74554	LES CLASSES INVERSEES	La démarche des classes inversées est aujourd'hui connue, et à côté de cette dénomination d'autres dispositifs se sont développés : la classe renversée, la classe mutualisée. L'hétérogénéité de ces organisations reflètent la diversité des approches pédago	6	25
25A0150540	NUMERIQUE ET ACCOMPAGNEMENT DES ELEVES	74555	NUMERIQUE ET ACCOMPAGNEMENT DES ELEVES	A partir d'exemples concrets, mettre en avant la plus-value du numérique dans une pédagogie adaptée aux publics en difficulté. Parcours différenciés, statut de l'erreur, évaluation et numérique, motivation et confiance en soi. Période : Mars-avril	6	25
25A0150541	MOODLE ELEA - CREER DES ACTIVITES AVEC L'IA	74556	MOODLE ELEA - CREER DES ACTIVITES AVEC L'IA	Découverte d'IA, prompting, activités Moodle 2e trimestre	6	24
25A0150542	MOODLE ELEA - CREER DES ACTIVITES COLLABORATIVES	74557	MOODLE ELEA - CREER DES ACTIVITES COLLABORATIVES	Faire travailler les élèves en groupes. Proposer des évaluation par les pairs. Découvrir les outils collaboratifs (wiki, glossaire, forum ...) Mutualiser, partager des ressources, des parcours dans son établissement ou au delà. 1er trimestre	6	24
25A0150543	MOODLE ELEA - CREER DES ACTIVITES H5P	74558	MOODLE ELEA - CREER DES ACTIVITES H5P	H5P est une activité intégrée dans Moodle, qui propose un grand nombre d'exercices interactifs différents : vidéos interactives, présentations, images réactives, quiz, frises chronologiques. L'activité H5P offre de nombreux avantages : simplicité de créat	3	24
25A0150544	MOODLE ELEA - CREER UN PARCOURS D'APPRENTISSAGE	74559	MOODLE ELEA - CREER UN PARCOURS D'APPRENTISSAGE	Découverte de l'interface, diffusion de ressources aux élèves, création d'activités simples, vidéos interactives, module H5P ; Pas de prérequis 1er trimestre	6	24

Identifiant	Dispositif	Code	Module	Description du contenu du module	Durée prévue en heures	Nombre de places prévues
2547 - NUMERIQUE						
25A0150545	MOODLE ELEA - EVALUER LES ACTIVITES DES ELEVES	74560	MOODLE ELEA - EVALUER LES ACTIVITES DES ELEVES	Recueillir des travaux d'élèves, Créer des tests, évaluer à partir de grilles d'évaluations ou par les pairs, utiliser les conditions et les badges. Pré requis : avoir déjà créé un parcours Moodle. 2e trimestre	6	24
25A0150547	MOODLE ELEA - SCENARISER UN PARCOURS	74562	MOODLE ELEA - SCENARISER UN PARCOURS	Rendre les élèves acteurs dans un parcours de formation : Créer un parcours interactif Suivi d'achèvement, activités conditionnelles, badges, leçons, modules h5p ... Pré requis : avoir déjà créé un parcours Moodle. 2e trimestre	6	24
25A0150548	CERTIFICATION PIX	74563	CERTIFICATION PIX	Certification des compétences numériques (Pix). La certification est ouverte aux enseignants ayant validé au moins 5 compétences du CRCN au niveau 1 sur la plateforme Pix. Période : 2ème trimestre	3	20
25A0150550	PREPARATION A LA CERTIFICATION PIX+EDU	74565	PREPARATION A LA CERTIFICATION PIX+EDU	Vous souhaitez tester, développer ou certifier vos compétences numériques transverses et professionnelles pour qu'elles soient reconnues officiellement par l'État et le monde professionnel ? Ce parcours permet de vous accompagner à la préparation de la c	6	48
25A0150551	CULTURE NUMERIQUE - LES RESEAUX SOCIAUX	74566	CULTURE NUMERIQUE - LES RESEAUX SOCIAUX	Adolescents et réseaux sociaux : quelles pratiques ? Réflexions sur l'accompagnement des élèves dans leurs usages (ouverture et paramétrage d'un compte, problématique des données personnelles, identité numérique, publication et visibilité, fakenews, cyb	6	25
25A0150552	LES ADOS EN LIGNE - ACCOMPAGNER LEURS PRATIQUES	74567	LES ADOS EN LIGNE - ACCOMPAGNER LEURS PRATIQUES	Les ados en ligne : accompagner leurs pratiques. Collaboration avec le programme pHARE	6	25

Identifiant	Dispositif	Code	Module	Description du contenu du module	Durée prévue en heures	Nombre de places prévues
2551 - ACCOMPAGNEMENT						
25A0150711	AIP2 - APP DE TYPE BALINT POUR ENSEIGNANTS	74824	AIP2 - APP DE TYPE BALINT POUR ENSEIGNANTS	Espace de parole et de réflexion pour les enseignants autour d'aspects professionnels qui questionnent et interrogent. La présence active d'un psychanalyste permet une parole libre et une écoute mutuelle entre pairs. Chaque participant devient une personn	10	40
25A0150713	AIP2 - GROUPE D'APPUI & DE COOPERATION PEDAGOGIQUE	74826	AIP2 - GACP DISCIPLINE 1	Groupe coopératif pour clarifier les concepts didactiques, élaborer des séquences d'apprentissage, concevoir et mutualiser des activités efficaces avec l'aide d'un professeur de la discipline.	15	8
25A0150713	AIP2 - GROUPE D'APPUI & DE COOPERATION PEDAGOGIQUE	74827	AIP2 - GACP DISCIPLINE 2	Groupe coopératif pour clarifier les concepts didactiques, élaborer des séquences d'apprentissage, concevoir et mutualiser des activités efficaces avec l'aide d'un professeur de la discipline.	15	8
25A0150713	AIP2 - GROUPE D'APPUI & DE COOPERATION PEDAGOGIQUE	74828	AIP2 - GACP DISCIPLINE 3	Groupe coopératif pour clarifier les concepts didactiques, élaborer des séquences d'apprentissage, concevoir et mutualiser des activités efficaces avec l'aide d'un professeur de la discipline.	15	8
25A0150714	AIP2 - MUTUALISATION DES PRATIQUES	74829	MUTUALISATION DES PRATIQUES DISCIPLINE 1	En début de carrière, diversifier et asseoir ses gestes professionnels, faire le lien entre gestion de classe et mise en activité des élèves, évoquer les problèmes rencontrés et mutualiser des solutions possibles.	9	8
25A0150714	AIP2 - MUTUALISATION DES PRATIQUES	74830	MUTUALISATION DES PRATIQUES DISCIPLINE 2	En début de carrière, diversifier et asseoir ses gestes professionnels, faire le lien entre gestion de classe et mise en activité des élèves, évoquer les problèmes rencontrés et mutualiser des solutions possibles.	9	8
25A0150714	AIP2 - MUTUALISATION DES PRATIQUES	74831	MUTUALISATION DES PRATIQUES DISCIPLINE 3	En début de carrière, diversifier et asseoir ses gestes professionnels, faire le lien entre gestion de classe et mise en activité des élèves, évoquer les problèmes rencontrés et mutualiser des solutions possibles.	9	8
25A0150715	AIP2 - NOS DEFIS DE GESTION DE CLASSE	74832	AIP2 - NOS DEFIS DE GESTION DE CLASSE	S'interroger sur ce qui fonde une gestion de classe efficace, réfléchir aux attitudes possibles face aux comportements perturbateurs, entrevoir des façons d'anticiper, afin de pouvoir se recentrer sur ses enseignements.	9	20
25A0150716	AIP2 - PRISE EN MAIN DES CLASSES	74833	AIP2 - PRISE EN MAIN DES CLASSES	(Re)penser sa posture professionnelle et sa relation pédagogique ferme et bienveillante dès les premières heures afin de construire un climat de classe serein dans la durée. Parce que la gestion de classe de va pas de soi, explorer ensemble nos gestes tec	12	24

Identifiant	Dispositif	Code	Module	Description du contenu du module	Durée prévue en heures	Nombre de places prévues
2554 - INTERDISCIPLINARITE ET TRANSVERSALITE						
25A0150721	CARDIE - JOURNEE ACADEMIQUE DE L'INNOVATION - JAI	74858	CARDIE - JOURNEE ACADEMIQUE DE L'INNOVATION - JAI	Apports scientifiques lors de conférences et tables rondes, présentation des projets expérimentaux et innovants en cours dans l'académie, temps d'ateliers pour échanges de pratiques et rencontres avec des partenaires de l'innovation. Des nouvelles seront	6	390
25A0150722	CARDIE - RENDEZ-VOUS DE L'INNOVATION	74859	CARDIE - RENDEZ-VOUS DE L'INNOVATION	Présentation de projets innovants en cours dans l'académie pour échanges, enrichissement et essaimage . Apports scientifiques autour de la présentation de projets en cours dans l'académie.	3	100
25A0150724	HLP - LE PHILOSOPHE SANS MAITRE	74863	HLP - LE PHILOSOPHE SANS MAITRE	Le philosophe sans maître d'Ibn Tufayl (12e siècle), un conte philosophique où la découverte de soi engage nos représentations du monde.	6	60
25A0150725	HLP - WEBINAIRES	74864	HLP - WEBINAIRES	Ressources pour les nouveaux programmes	5	300
25A0150726	LES ENJEUX DE LA RELATION ECOLE-FAMILLE	74865	LES ENJEUX DE LA RELATION ECOLE-FAMILLE	Comment mettre davantage en oeuvre la coéducation dans les établissements en partant de l'existant ? CONTENU : Définition de la coéducation Rappel du cadre institutionnel Les enjeux de la coéducation Les attentes des familles et les freins à la	3	30