



**ACADÉMIE  
DE STRASBOURG**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



**CONSEIL NATIONAL  
DE LA REFOUDATION**

Fiche-projet

## LECTURE, ÉCRITURE ET ACCÈS À LA CULTURE PAR LE JEU

École élémentaire  
d'Oberlauterbach



### PRÉSENTATION

#### Projet

« Lire et écrire en jouant »

#### Directeur / chef d'établissement

Isabelle Christmann

#### Responsable « équipe d'appui élargie »

Mike Noeppel, CPD A-Dasen



École élémentaire d'Oberlauterbach



### DESCRIPTIF DU PROJET ET BÉNÉFICES POUR LES ÉLÈVES

#### Constats des enseignants

- Démotivation des élèves dans les activités de lecture et d'écriture ;
- Place des écrans de plus en plus importante ;
- Augmentation des élèves à besoins particuliers dans les classes et besoin d'adapter les enseignements à ce nouveau public ;
- Prévention, dans le cadre de pHARe (lutte contre le harcèlement) ;
- Renforcer la coéducation et la liaison école-familles en intégrant les parents dans le jeu, via des défis école et des défis maison, permettant une valorisation de l'enfant ;
- École rurale : peu d'enfants font des sorties culturelles au théâtre, à l'opéra, vont à des concerts en dehors de l'école.



### **Au regard de ces constats, recherche de solutions**

- Mener un projet filé tout au long de l'année sur le thème de la lecture et de l'écriture, en passant par le jeu de rôle
- Mettre les élèves en situation de lecture et d'écriture qui ont du sens pour eux avec le jeu de rôle
- Investir les parents dans le projet en leur permettant de responsabiliser leur enfant
- Encourager la coopération pour créer une cohésion de groupe et créer un climat de confiance dans l'école (confiance entre pairs, confiance entre l'élève et l'enseignant)
- Faire aimer les activités de lecture et de production d'écrits aux enfants
- Élever le niveau en français, notamment en production d'écrits et en lecture
- Amener la culture à l'école : initier les enfants au théâtre par une classe de théâtre aménagée



### **OBJECTIFS**

- Améliorer la qualité de la lecture et de l'écriture des élèves
- Rendre les activités de lecture et d'écriture attractives
- Familiariser les élèves avec le théâtre
- Instaurer un climat de classe de coopération à travers la réalisation d'un projet collectif d'ampleur



### **PARTENAIRES (collectivités, associations...)**

Les Sentiers du Théâtre : intervenants pour la classe de théâtre aménagée



### **FINANCEMENT ACCORDÉ**

#### **Notre école, faisons-la ensemble**

**9 000 €**

1 600 € pour le matériel ;

7 400 € pour l'intervention des Sentiers du Théâtre.

#### **Collectivités**

La commune laisse à disposition les bâtiments communaux pour les répétitions et le spectacle. Elle permet aussi à l'école de s'exprimer à travers le bulletin communal.