

# Guide pratique du candidat - Se préparer aux concours ITRF de droit commun



Association Parfaire - Ministère de l'Enseignement  
Supérieur et de la Recherche - © PARFAIRE -  
Dernière MAJ : 2020

# Table des matières



<b>Introduction</b>	4
<b>I - Les métiers de la Recherche et de la Formation</b>	5
<b>II - Portraits de lauréats</b>	7
<b>III - Chiffres clés Concours ITRF</b>	8
<b>IV - Mieux connaître l'enseignement supérieur et la recherche</b>	12
<b>V - Votre dossier de candidature</b>	14
1. La préparation .....	15
1.1. Comment candidater, imprimer, enregistrer votre dossier et devenir inscrit .....	15
1.2. Les écrits professionnels .....	16
2. Les pièces à joindre .....	20
2.1. Reprendre la feuille "Liste des pièces à joindre impérativement" et lister .....	20
2.2. Préparer ses photocopies .....	20
2.3. Présenter son dossier .....	21
2.4. Respecter l'ordre des documents et des pièces jointes .....	21
3. L'envoi et le suivi du dossier .....	22
3.1. L'envoi du dossier .....	22
3.2. Le suivi du dossier .....	22
<b>VI - Vous préparer aux épreuves d'admissibilité</b>	23
1. Le jury d'admissibilité .....	24
1.1. Le rôle du jury d'admissibilité .....	24
1.2. La composition du jury d'admissibilité .....	24
1.3. Le fonctionnement et les règles du jury d'admissibilité .....	25
1.4. La délibération et la proclamation des résultats d'admissibilité .....	25
2. Les épreuves écrites d'admissibilité .....	27
2.1. Que dit la réglementation ? .....	27
2.2. Présentation de l'épreuve .....	27
2.3. Où trouver les programmes des concours et les annales des années précédentes ? .....	28
<b>VII - Vous préparer à l'épreuve d'admission</b>	29
1. Le jury d'admission .....	30
1.1. Le rôle du jury d'admission .....	30
1.2. La composition du jury d'admission .....	30
1.3. Le fonctionnement et les règles du jury d'admission .....	31
1.4. La délibération et la proclamation des résultats d'admission .....	31
2. La confirmation de votre participation à l'admission .....	31

2.1. la confirmation .....	31
3. Le Curriculum vitae et la lettre de motivation .....	32
3.1. Découverte du CV et de la lettre de motivation .....	32
3.2. Le contenu du CV .....	32
3.3. Le contenu de la lettre de motivation .....	34
4. L'entretien avec le jury d'admission .....	35
4.1. Que dit la réglementation ? .....	35
4.2. Quels sont les objectifs de cette épreuve? .....	37
4.3. Comment appréhender votre convocation à cette épreuve ? .....	37
4.4. Comment se déroule l'entretien avec le jury ? .....	38
4.5. Le temps imparti pour l'entretien .....	38
4.6. Préparation de votre exposé .....	38
4.7. Contenu de l'exposé .....	40
4.8. Comment vous préparer aux questions du jury ? .....	41
<b>VIII - Téléchargement</b>	<b>45</b>
<b>IX - Remerciements</b>	<b>46</b>
<b>Glossaire</b>	<b>47</b>
<b>Abréviations</b>	<b>49</b>

# Introduction



L'Association PARFAIRE, vous présente le "*Guide pratique du candidat - Se préparer aux concours ITRF*"

Vous avez la possibilité de télécharger l'intégralité de ce guide en format PDF (afin de le consulter hors ligne ou de l'imprimer) en vous rendant dans l'espace *Téléchargement* (cf. p.45) .

# Les métiers de la Recherche et de la Formation



*Intégrer le monde de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche, c'est possible grâce aux concours ITRF (Ingénieurs, Techniciens de Recherche et Formation). En 2018, 2 153 personnes ont été lauréates d'un concours ITRF.*

En effet, le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche recrute chaque année par voie de concours des personnels Ingénieurs, Techniques de Recherche et de Formation (I.T.R.F.). La diversité des métiers se traduit en 240 emplois-types répartis en 8 branches d'activité professionnelle (B.A.P.). La pluridisciplinarité des établissements affectataires\* requiert des compétences dans de nombreux domaines:

BAP A : Sciences du vivant, de la terre et de l'environnement

BAP B : Sciences chimiques et Sciences des matériaux

BAP C : Sciences de l'Ingénieur et instrumentation scientifique

BAP D : Sciences Humaines et Sociales

BAP E : Informatique, Statistiques et Calcul scientifique

BAP F : Culture, Communication, Production et diffusion des savoirs

BAP G : Patrimoine immobilier, Logistique, Restauration et Prévention

BAP J : Gestion et Pilotage

*Devenir un personnel ITRF\*, c'est avoir l'opportunité d'exercer dans :*

- des établissements d'enseignement supérieur (universités, instituts nationaux polytechniques, écoles d'ingénieurs),
- des établissements publics de recherche ou d'enseignement supérieur et de recherche,
- de grands établissements (Collège de France, Conservatoire National des Arts et Métiers, Institut de France, Muséum National d'Histoire Naturelle, Observatoire de Paris),
- des établissements sous tutelle du Ministère de l'Éducation Nationale (C.E.R.E.Q., C.N.D.P., C.N.E.D., C.N.I.S.E.P.) et des établissements publics locaux d'enseignement,
- des Rectorats d'Académie.

*En intégrant le corps des ITRF, vous participerez à la transmission des savoirs par le biais des activités liées de manière directe ou indirecte à l'enseignement mais aussi à l'avancée des connaissances en devenant un des acteurs de la Recherche en France.*

Vous avez un CAP, un Bac, une licence ou un doctorat ? Vous êtes jardinier, ingénieur en techniques des sciences des matériaux, électricien de bâtiment, ingénieur en hygiène et sécurité, gestionnaire de parcs informatiques, assistant juridique, responsable des ressources documentaires ou gestionnaire des ressources humaines ? Les activités des personnels ITRF sont indispensables au fonctionnement des établissements, alors venez rejoindre les effectifs du Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche !

Dès à présent, consultez la base *REFERENS* pour prendre connaissance de la cartographie des métiers par branche d'activité professionnelle et ainsi déterminer l'emploi-type\* correspondant à votre profil puis informez-vous sur les modalités d'accès aux concours, consultez le calendrier des concours et renseignez-vous sur les possibilités d'évolution de carrière.

La plupart des universités disposent d'un espace recrutement sur leur site Internet. Dans cet espace, vous trouverez les profils de poste correspondant aux concours ouverts.

Ce guide vous donnera les éléments et les informations indispensables pour vous inscrire et vous préparer dans les meilleures conditions aux différentes épreuves des concours ITRF.

# Portraits de lauréats



*Emmanuelle CRAVOISIER*

Ingénieur de Recherches (IGR) BAP E "Architecte des systèmes d'information"

Responsable de la Direction des Infrastructures et des Systèmes d'Information à l'Université de Picardie Jules Verne (UPJV)

La vidéo est disponible sur la version en ligne.

*Laurent GUTIERREZ*

Ingénieur de Recherches (IGR) BAP A "Ingénieur biologiste en plateforme scientifique",

Responsable d'une plateforme de biologie moléculaire à l'Université de Picardie Jules Verne (UPJV)

La vidéo est disponible sur la version en ligne.

*Juliette LALANDE*

Technicien (TCH), BAP E "Gestionnaire de parc informatique et télécommunications"

Université de Lille 2

La vidéo est disponible sur la version en ligne.

*Célia MBENGUE*

Ingénieur d'Etudes (IGE) BAP E "Ingénieur statisticien"

Ingénieur Statisticien à l'Université de Picardie Jules Verne (UPJV)

La vidéo est disponible sur la version en ligne.

# Chiffres clés Concours ITRF



Pour illustrer les possibilités de réussite à ces concours, et ce faisant vous inciter à vous y inscrire, nous vous proposons de consulter ci-dessous les principales statistiques de la session 2019.

(concours internes et externes uniquement)

## *LES STATISTIQUES GLOBALES*

Nombre total de concours toutes catégories et tous corps confondus : 1 417

Nombre de postes offerts toutes catégories et tous corps confondus : 2 256

Nombre de préinscrits toutes catégories et tous corps confondus : 48 167

Nombre d'inscrits toutes catégories et tous corps confondus : 31 145

Nombre de dossiers candidats recevables toutes catégories et tous corps confondus (remplissant toutes les conditions pour se présenter au concours pour lequel ils se sont inscrits) : 30 966

Nombre de présents à l'admissibilité toutes catégories et tous corps confondus : 27 646

Nombre d'admissibles toutes catégories et tous corps confondus : 11 229

Taux de réussite (admissibles/inscrits) toutes catégories et tous corps confondus : 36.05 %

Nombre de présents à l'admission toutes catégories et tous corps confondus : 6 552

Nombre d'admis sur Liste Principale toutes catégories et tous corps confondus : 1 918

Nombre d'admis sur Liste Complémentaire toutes catégories et tous corps confondus : 1 073

## *LES STATISTIQUES DÉTAILLÉES*

Les chiffres et les taux de réussite indiqués concernent l'ensemble des emplois, tous corps (IGR, IGE, ASI, TCH et ATRF) et toutes natures (Interne, Externe, réservés) confondus dans une même BAP (Branches d'Activités Professionnelles).

*BAP A – Session 2019*

Nombre total d'emplois offerts au niveau national : 173

Nombre de candidats présents à l'admissibilité : 1 228

Nombre d'admissibles : 694

47 % des candidats ont été retenus

Nombre de candidats présents à l'admission : 472



Le rapport entre le nombre de présents à l'admission et le nombre d'emplois offerts, laisse apparaître 46 % de chance de réussite

Nombre d'admis sur Liste Principale : 156

33 % des candidats présents à l'admission ont été retenus

*BAP B – Session 2019*

Nombre total d'emplois offerts au niveau national : 129

Nombre de candidats présents à l'admissibilité : 738

Nombre d'admissibles : 401

54 % des candidats ont été retenus

Nombre de candidats présents à l'admission : 331

Le rapport entre le nombre de présents à l'admission et le nombre d'emplois offerts, laisse apparaître plus de 39 % de chance de réussite

Nombre d'admis sur Liste Principale : 119

36 % des candidats présents à l'admission ont été retenus

*BAP C – Session 2019*

Nombre total d'emplois offerts au niveau national : 77

Nombre de candidats présents à l'admissibilité : 444

Nombre d'admissibles : 281

63 % des candidats ont été retenus

Nombre de candidats présents à l'admission : 157

Le rapport entre le nombre de présents à l'admission et le nombre d'emplois offerts, laisse apparaître plus de 49 % de chance de réussite

Nombre d'admis sur Liste Principale : 57

36 % des candidats présents à l'admission ont été retenus

*BAP D – Session 2019*

Nombre total d'emplois offerts au niveau national : 18

Nombre de candidats présents à l'admissibilité : 319

Nombre d'admissibles : 145

45 % des candidats ont été retenus

Nombre de candidats présents à l'admission : 70

Le rapport entre le nombre de présents à l'admission et le nombre d'emplois offerts, laisse apparaître plus de 25 % de chance de réussite

Nombre d'admis sur Liste Principale : 16

23 % des candidats présents à l'admission ont été retenus

*BAP E – Session 2019*

Nombre total d'emplois offerts au niveau national : 262

Nombre de candidats présents à l'admissibilité : 2 967

Nombre d'admissibles : 1 452

49 % des candidats ont été retenus

Nombre de candidats présents à l'admission : 724

Le rapport entre le nombre de présents à l'admission et le nombre d'emplois offerts, laisse apparaître près de 36 % de chance de réussite

Nombre d'admis sur Liste Principale : 207

28 % des candidats présents à l'admission ont été retenus

*BAP F – Session 2019*

Nombre total d'emplois offerts au niveau national : 181

Nombre de candidats présents à l'admissibilité : 1 985

Nombre d'admissibles : 947

48 % des candidats ont été retenus

Nombre de candidats présents à l'admission : 553

Le rapport entre le nombre de présents à l'admission et le nombre d'emplois offerts, laisse apparaître 32 % de chance de réussite

Nombre d'admis sur Liste Principale : 164

30 % des candidats présents à l'admission ont été retenus

*BAP G – Session 2019*

Nombre total d'emplois offerts au niveau national : 495

Nombre de candidats présents à l'admissibilité : 1 521

Nombre d'admissibles : 948

62 % des candidats ont été retenus

Nombre de candidats présents à l'admission : 801

Le rapport entre le nombre de présents à l'admission et le nombre d'emplois offerts, laisse apparaître 61 % de chance de réussite

Nombre d'admis sur Liste Principale : 357

45 % des candidats présents à l'admission ont été retenus

*BAP J - Session 2019*

Nombre total d'emplois offerts au niveau national : 921

Nombre de candidats présents à l'admissibilité : 18 444

Nombre d'admissibles : 6 361

34 % des candidats ont été retenus

Nombre de candidats présents à l'admission : 3 444

Le rapport entre le nombre de présents à l'admission et le nombre d'emplois offerts, laisse apparaître 27 % de chance de réussite

Nombre d'admis sur Liste Principale : 842

24 % des candidats présents à l'admission ont été retenus

# Mieux connaître l'enseignement supérieur et la recherche

IV

Les concours ITRF vous ouvriront les portes de l'enseignement supérieur. Comprendre le fonctionnement de ces établissements est indispensable pour préparer au mieux votre concours.

En effet, en fonction du concours auquel vous postulez et plus précisément de la BAP\*, le jury attendra de vous que vous ayez des connaissances :

- sur la fonction publique, puisque la réussite à un concours vous permettra d'accéder au statut de fonctionnaire.
- sur le fonctionnement de l'enseignement du supérieur et de la recherche. Il est attendu de vous de connaître le milieu dans lequel s'exercent les fonctions ITRF ; milieu dans lequel vous allez être amené à travailler. L'enseignement du supérieur et de la recherche est un secteur en pleine évolution, puisque de nombreuses réformes impactent son fonctionnement.
- sur l'établissement dans lequel vous postulez : avant de se présenter à l'oral du concours, vous devez vous être renseigné sur l'établissement. Sur le site internet de l'établissement vous trouverez des informations utiles : l'organigramme, les spécialités d'enseignement, quelques chiffres...
- sur le métier puis sur le profil\* de poste\* si elle existe.

Le niveau de connaissances attendu dans ces domaines (Fonction publique, enseignement ou métiers) dépend largement du concours choisi. Dans les concours de BAP J, il est souvent attendu une connaissance plus approfondie du fonctionnement de l'enseignement supérieur et de la recherche. Dans d'autres BAP techniques ou scientifiques, la connaissance du métier reste prépondérante.

Selon le concours auquel vous postulez, les révisions ne seront donc pas les mêmes, n'oubliez pas que le jury va apprécier l'adéquation entre vos compétences et celles exigées pour occuper le poste. Mais il s'agit avant tout d'un recrutement, la connaissance de l'environnement professionnel et de la structure démontrera votre intérêt ainsi que votre motivation.

## Conseil

Pour mieux connaître le fonctionnement de l'enseignement supérieur et plus particulièrement les universités, voici quelques ressources qui pourront vous aider :

- La brochure "*Structure et Fonctionnement*" élaborée par l'association Parfaire peut constituer une base de révision. Cette brochure propose un panorama assez complet : du fonctionnement des établissements de l'enseignement supérieur, de ses instances (Président, les différents conseils...) , de ses personnels (administratifs, enseignants...) , de l'enseignement et de la recherche..
- *Le site de la fonction publique*

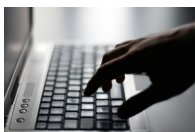
- *Le site du Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche*
- *Les dossiers thématiques du Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche*
- *Le site de l'Agence de Mutualisation des Universités et Établissements (AMUE)*





## 1. La préparation

### 1.1. Comment candidater, imprimer, enregistrer votre dossier et devenir inscrit



Les dates d'ouverture et de clôture du registre des inscriptions sont fixées par arrêté et paraissent au Journal Officiel (Se référer au *site institutionnel Legifrance*).

#### *Inscription*

#### 1.1.1. Candidature

Vous devez vous inscrire via Internet sur *le site du ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche* entre les dates d'ouverture et de clôture des inscriptions. Vous aurez à l'issue de votre inscription, à télécharger et à imprimer un dossier. D'une année à l'autre, la structure et le contenu de ces dossiers peuvent varier, aussi il est impératif d'utiliser le dossier proposé sur le site du ministère pour l'année en cours. Tout dossier d'une année précédente sera refusé.

#### *Remarque*

Vous devez préciser si :

- Vous vous êtes déjà inscrit cette année et vous souhaitez vous inscrire à un autre concours ou à un autre examen professionnel ITRF
- Vous vous inscrivez pour la première fois cette année à un concours ou à un examen professionnel ITRF

Et vous pouvez également :

- Consulter le suivi détaillé de vos candidatures et prendre connaissance des calendriers prévisionnels actualisés des épreuves des concours auxquels vous êtes inscrit
- Consulter les résultats d'admissibilité\* et d'admission\* des concours et des examens professionnels, que vous soyez ou non inscrit à l'un d'entre eux.

Après avoir saisi des informations vous concernant (nom, prénom, date de naissance...), pour tout type de concours vous devez sélectionner le corps (IGR\*, IGE\*, ASI\*, TCH\* classe supérieure, TCH classe normale, ATRF\*), la nature (interne ou externe), la BAP\* et l'emploi type\* de votre choix.

Pour les concours de catégorie B et C, vous devrez sélectionner l'académie\* de votre choix.

Pour les concours de catégorie A, vous devez sélectionner le ou les établissements affectataires(s) de votre choix.

Vous pouvez donc vous inscrire à un ou plusieurs concours de droit commun, de votre choix.

#### 1.1.2. Impression

Vous avez instruction d'imprimer vous-mêmes vos dossiers sur Internet, une fois votre candidature validée.

Vous devez télécharger votre dossier d'inscription personnalisé immédiatement après confirmation par le site web de la prise en compte de votre candidature; mais également tout au long de la période d'ouverture du registre des inscriptions, depuis la rubrique "Suivi détaillé de vos candidatures" du site internet. Vous devez renseigner un e-mail valide lors de votre candidature, vous recevrez ces documents en pièce jointe du courriel de confirmation qui vous est adressé.

### Attention

Un dossier de candidature unique est produit pour tous les concours de catégorie A de même type (même corps, même BAP, même emploi type, même nature), quel que soit le nombre d'affectataires retenus lors de votre inscription. Ce dossier de candidature rappelle la liste des affectataires, seuls les établissements au titre desquels vous vous êtes inscrits seront cochés.

#### 1.1.3. Envoi du dossier

Une fois le dossier de candidature complété, vous devez le retourner au centre organisateur du concours, au plus tard le jour de clôture des inscriptions, cachet de la poste faisant foi.

Il est toutefois vivement recommandé de ne pas attendre le dernier jour pour envoyer votre dossier, l'apposition du cachet par le centre de tri pouvant intervenir seulement le lendemain.

Seul un envoi en recommandé vous permet d'attester du respect de la date limite d'inscription en cas de contestation.

Les coordonnées du centre organisateur, ainsi que la date de clôture des inscriptions figurent en bas de la première page du dossier.

Seul le retour du dossier par voie postale dans les délais impartis permet de valider votre inscription. Un candidat qui n'aurait pas retourné son dossier n'est donc pas inscrit.

### Attention

L'envoi par la voie postale est valable pour tous les candidats ce qui exclut d'une part le dépôt du dossier au centre organisateur et, d'autre part, pour un candidat qui serait en poste au sein même du centre organisateur l'envoi du dossier par le voie du courrier interne à l'établissement.

Le candidat est responsable de l'acheminement de son dossier dans les délais impartis.

## 1.2. Les écrits professionnels

« Des écrits professionnels, faisant partie intégrante du dossier d'inscription, vous seront demandés pour tous les concours pour lesquels l'admissibilité est dite « sur titres et travaux » (tous les concours internes ainsi que les concours externes d'IGE et d'IGE). En revanche, aucun écrit professionnel n'est demandé pour les concours externes d'ASI, de TECH et d'ATRF dans la mesure où l'épreuve d'admissibilité est écrite.

Ces écrits professionnels sont répartis sur différents formulaires constitutifs du dossier de candidature »

- Pour *les concours externes d'IGE et d'IGR*, ainsi que pour l'ensemble des concours internes à l'exception du concours interne d'adjoint technique, vous devrez compléter:
  - Le formulaire « Titres, diplômes et formations suivies » (deux pages)
  - Le formulaire « Travaux » (une page maximum)



- Le formulaire « Rapport d'activité » (deux pages maximum)
- En appui de votre rapport d'activité, il vous est également demandé de produire deux organigrammes : un organigramme structurel (votre positionnement et celui de votre service dans l'établissement d'exercice) et l'organigramme fonctionnel (votre positionnement dans la structure)
- Pour *les concours internes d'adjoint technique principal de 2ème classe*, vous devez compléter le document "Présentation du dossier"

### Remarque

---

Tous les formulaires à destination exclusive du jury d'admissibilité sont encadrés en orange. Pour chacun des concours concernés, une notice précise la liste exhaustive des différents formulaires concernés ainsi que les pièces jointes qui doivent être remontées en appui.

A noter : pour l'ensemble des concours internes ainsi que les concours externes d'IGE et d'IGR, les formulaires « Etat des services publics » et « Etat des services privés » (encadré mauve) sont également communiqués au jury d'admissibilité.

#### 1.2.1. Le "Rapport d'activité"

##### *Le fond*

C'est un document écrit qui doit permettre au jury d'appréhender :

- votre profil professionnel
- votre niveau de compétence.

### Méthode

---

Vous devez :

- décrire vos différentes fonctions, présenter vos missions et activités
- mettre en évidence vos compétences, les formations suivies
- faire apparaître votre niveau de qualification et votre degré de responsabilité
- faire ressortir l'adéquation entre votre parcours professionnel et l'emploi type du concours sur lequel vous postulez.
- mettre en relation ces activités avec le ou les partenaires internes et/ou externes
- argumenter et personnaliser votre rapport en utilisant des données chiffrées.

Rédiger un rapport sur ses activités professionnelles revient à faire un bilan, *une introspection sur votre parcours professionnel*, réfléchir aux éléments pertinents de votre parcours à mettre en valeur, en gardant à l'esprit l'obligation de « coller » à l'emploi type du concours.

##### *La forme*

Composé de *deux pages MAXIMUM*, cet écrit doit être rédigé, dactylographié, bien orthographié et construit selon un plan explicite : une introduction, un développement et une conclusion.

- L'introduction, courte et succincte, doit permettre au jury de comprendre votre parcours de la formation initiale au dernier poste occupé et d'annoncer votre plan.
- Le développement doit faire apparaître un plan réfléchi, chronologique ou thématique.

- La conclusion est un rappel condensé de vos atouts et doit faire apparaître vos motivations, il faut convaincre le jury de la pertinence de votre candidature.

## Conseil

---

- Il faut respecter les consignes par rapport au nombre de pages. Rédiger plus de deux pages vous fait courir le risque de ne pas être lu.
- Une formulation active est préférable, le « JE » est de rigueur.
- Il faut être synthétique mais précis, ne pas se noyer dans les détails.
- Décrire ses activités, c'est soigner son vocabulaire, le travailler, le diversifier, faire une bonne utilisation des termes, employer le vocabulaire technique adapté.

Pour vous aider dans la rédaction de votre rapport d'activité, vous pouvez consulter la *brochure Rapport d'activités* rédigée par PARFAIRE.

### 1.2.2. Les organigrammes

L'organigramme est une représentation schématique des liens fonctionnels, organisationnels et hiérarchiques d'un organisme, d'une entreprise, d'un établissement.

#### *Le structurel (ou hiérarchique)*

Il présente l'organisation d'un établissement et/ou d'une structure en montrant les relations de subordination entre les différents éléments (services, labo..) et entre les agents.

Vous devez apparaître clairement sur l'organigramme (votre nom peut être surligné, de couleur...). Certains établissements ou structures sont dotés d'un organigramme officiel, ou ont une organisation complexe, dans ce cas, vous pouvez joindre un second organigramme : "l'officiel" et un autre où vous apparaissez clairement.

Cet organigramme doit faire l'objet d'une validation par votre supérieur hiérarchique.

#### *Le fonctionnel*

Il vient en appui du rapport d'activité. C'est vous qui le concevez.

Soit il illustre les relations fonctionnelles que vous entretenez :

- avec des collègues de votre service
- avec d'autres services de l'établissement
- avec des partenaires extérieurs

Soit il illustre vos missions et activités. Dans ce type d'organigramme, vous devez apparaître au centre du schéma.

### 1.2.3. Les "Travaux"

Ce document permet de détailler des points bien particuliers que sont des réalisations spécifiques auxquelles le candidat a contribué comme :

- des publications (préciser si c'est à titre d'auteur principal, de coauteur ou de collaborateur); s'il s'agit d'un mémoire, joindre uniquement la page de garde et l'historique ou le sommaire, idem pour les ouvrages, les articles courts peuvent être photocopiés dans leur intégralité.

- des communications lors de manifestations diverses (colloques, séminaires...) - joindre les plaquettes de communication, les programmes...
- des formations assurées - joindre les supports de formation ou le sommaire si trop long
- des rapports techniques, des appareillages, logiciels, protocole, schéma, etc.

Il faut que ce soit des réalisations que le candidat ait conçues et d'envergure. Il ne s'agit pas de lister les productions réalisées dans le cadre quotidien de la fonction (exemples : note de synthèse, compte rendu...).

 *Attention*

---

Ne pas communiquer d'éléments confidentiels ou nominatifs - les documents ne seront pas restitués à l'issue des épreuves d'admissibilité.

#### 1.2.4. Les "Titres, diplômes et formations suivies"

Vous devez, pour chacun des titres, diplômes et/ou formations suivis que vous souhaitez porter à la connaissance du jury dans le cadre de l'épreuve d'admissibilité, présenter les éléments suivants :

- L'intitulé de votre titre, de votre diplôme ou de votre formation
- Sa période et sa durée
- L'établissement de formation

Vous aurez également la possibilité d'apporter des précisions complémentaires rédigées (environ quatre lignes) dans un encart prévu à cet effet, mettant en exergue les acquis issus de ce titre/diplôme/formation ou d'en réaliser un descriptif succinct en lien avec l'emploi-type du recrutement.

 *Attention*

---

Vous devrez veiller à faire apparaître dans ce formulaire les acquis de votre formation initiale dans la mesure où la copie de votre diplôme le plus élevé ne vous sera pas demandée dans le cadre d'un concours interne et qu'elle ne sera pas communiquée au jury d'admissibilité pour un concours externe d'IGE ou d'IGR.

C'est donc par ce seul formulaire que vous porterez à la connaissance du jury d'admissibilité les acquis de votre formation initiale.

## 2. Les pièces à joindre

### 2.1. Reprendre la feuille "Liste des pièces à joindre impérativement" et lister

La constitution du dossier représente une étape importante qu'il ne faut pas négliger. Un dossier bien présenté, qui respecte la demande des établissements organisateurs de concours, facilitera sa lecture et permettra d'éviter des erreurs.

*Comment s'organiser ?*

Dans le dossier que vous imprimerez, vous trouverez une page intitulée "liste des pièces à joindre impérativement", sur laquelle figurent :

- la liste des formulaires à remplir et éventuellement à signer
- la liste des copies de documents à insérer et des pièces à ajouter (organigrammes, contrats de travail, diplômes, arrêtés, etc)
- l'ordre dans lequel présenter le dossier
- si nécessaire, le certificat médical relatif aux aménagements des épreuves de concours (à faire compléter par un médecin agréé)
- les justificatifs de travaux si vous avez rempli ce formulaire
- si nécessaire, la demande d'équivalence

Par ailleurs, l'en-tête de chaque formulaire du dossier précise dans un encadré vert assorti d'un symbole "trombone" les pièces à joindre en appui du formulaire concerné. L'ensemble de ces pièces est récapitulé dans la page "Liste des pièces à joindre impérativement" qui se trouve à la dernière page de chaque dossier. En fonction de la situation du candidat, certaines pièces sont facultatives.

### 2.2. Préparer ses photocopies

- Copie de la carte nationale d'identité recto-verso ou du passeport en cours de validité

#### Attention

« Pour les concours de catégories B et C : il faut posséder la nationalité française ou être ressortissant d'un état membre de l'Union européenne ou partie de l'espace économique européen, être de nationalité suisse, andorrane ou monégasque.

Pour les concours de catégorie A : il n'y a pas de condition de nationalité »

- Les candidats âgés de moins de 25 ans doivent fournir la copie du certificat individuel de participation à la journée d'appel de préparation à la défense ou du certificat individuel de participation à la journée défense et citoyenneté. Les candidats âgés de 25 ans et plus n'ont aucun document à fournir. Les candidats n'ayant pas la nationalité française doivent fournir une attestation mentionnant qu'ils se trouvent en position régulière au regard des obligations de service national de l'État dont ils sont ressortissants. Cette attestation devra être délivrée par l'autorité de l'État d'origine et rédigée en langue française ou à défaut être accompagnée d'une traduction effectuée par un traducteur assermenté.
- Copies des diplômes ou attestations de réussite aux examens et formations
- Copies des arrêtés, contrats ou certificats de travail selon les cas

## Conseil

---

N'attendez pas le dernier moment pour constituer votre dossier.

Pour les concours internes, vérifier auprès de votre établissement que votre état de carrière est à jour.

### 2.3. Présenter son dossier

La présentation du dossier avant son envoi est importante. Vous devez vous conformer à ce qui est demandé, à savoir :

- NI RELIÉ
- NI AGRAFÉ
- NI MODIFIÉ
- NI IMPRIMÉ EN RECTO-VERSO

Les documents fournis doivent être *dûment renseignés, signés et présentés dans l'ordre demandé*.

#### 2.3.1. Que pouvez-vous enlever ?

Veillez à laisser dans votre dossier tous les imprimés que vous avez complétés, ils donnent des informations sur votre situation. Si vous ne demandez pas d'équivalence, vous n'avez pas à joindre les documents de demande d'équivalence. De même, si vous ne demandez pas d'aménagement des épreuves, il n'est pas nécessaire de joindre le formulaire relatif au certificat médical.

#### Attention

N'ajoutez pas de documents supplémentaires dans votre dossier (lettre de recommandation ou autre...) Vérifiez bien que toutes les pièces demandées figurent dans le dossier dans l'ordre précisé sur la page "Liste des pièces à joindre impérativement".

#### 2.3.2. Que devez-vous laisser ?

Pensez à laisser les documents relatifs aux états de services publics et privés même si vous n'avez pas travaillé dans le privé ou le public. Le service organisateur saura ainsi que vous n'avez pas oublié de remplir l'un de ces documents. N'hésitez pas en outre à rayer ces documents si vous n'avez pas effectué de service dans l'un des domaines et à indiquer la mention « néant ».

### 2.4. Respecter l'ordre des documents et des pièces jointes



Il est à noter que toutes les pages du dossier sont numérotées. Il est indispensable de veiller à cet ordre pour finaliser son dossier.



# Vous préparer aux épreuves d'admissibilité



VI

## 1. Le jury d'admissibilité

### 1.1. Le rôle du jury d'admissibilité



*Jury d'admissibilité*

Son rôle est d'évaluer les candidats à partir des compétences requises pour occuper l'emploi-type. La fiche emploi-type figure sur *le site Referens*.

Pour tous les concours internes quelle que soit la catégorie et pour les concours externes IGR et IGE, ainsi que pour les concours IGE 3ème voie, le jury d'admissibilité étudie les dossiers des candidats.

Pour les concours externes d'ASI, TCH, ATRF ainsi que pour le concours de 3ème voie ASI, le jury d'admissibilité, après avoir élaboré le sujet, corrige les épreuves écrites réalisées par les candidats.

#### Attention

Le jury est souverain, il est seul compétent pour le choix, le cas échéant, du sujet de l'épreuve écrite et de la sélection des candidats admissibles. Il n'est nullement tenu de motiver ses décisions ni de communiquer le barème de notation.

### 1.2. La composition du jury d'admissibilité

Les décisions de nomination de jury doivent être affichés par l'établissement en charge de l'organisation du recrutement sur les lieux des épreuves et dans ses locaux pendant toute la durée des épreuves et jusqu'à la proclamation des résultats.

Pour les recrutements de catégorie A, elles doivent être affichées par l'établissement en charge de l'organisation de la phase du recrutement : le centre organisateur pour l'admissibilité, l'établissement affectataire pour l'admission.

Elles doivent également être mises en ligne sur leurs sites internet durant la même période.

Le jury d'admissibilité est composé d'au moins 5 membres appartenant à un corps au moins égal à celui permettant d'occuper le ou les emplois ouverts aux concours :

- un président représentant le Ministre,
- 4 membres (dont trois experts pour les concours de catégorie A\* et un expert pour les concours de catégorie B et C)
- 1 ou plusieurs suppléants.

La composition du jury doit respecter la parité\* hommes/femmes, assurer la diversité géographique et la diversité des corps.

#### Remarque

Peuvent siéger dans les jurys d'admissibilité des personnes du secteur public (enseignants, personnels BIATSS titulaires ou non) et des salariés du secteur privé



Les différents membres du jury ont chacun un rôle :

- le *président* : coordonne le travail du jury (définit les méthodes de travail, le choix des sujets, le barème de notation, veille à la régularité des épreuves et à leur bon déroulement).
- l'*expert* valide le sujet ainsi que les profils de poste de catégorie B et C, il garantit l'adéquation entre le niveau du concours et l'évaluation. Un expert est un « spécialiste » de l'emploi-type (le métier) et/ou de la branche d'activité professionnelle (BAP). Il est inscrit sur une liste établie par le ministère et mise à jour tous les ans.
- les *membres du jury* d'admissibilité sont tous extérieurs aux établissements qui recrutent pour les concours de catégorie A.

#### *Attention*

C'est seulement pour les concours de catégories A que le jury d'admissibilité est distinct de celui de l'admission.

### 1.3. Le fonctionnement et les règles du jury d'admissibilité

*Pour les concours internes quelle que soit la catégorie, le jury étudie les dossiers des candidats*

Il étudie les pièces relatives au parcours professionnel du candidat. Certaines d'entre elles ont été lui sont exclusivement destinées (ce sont les pièces « orange » des dossiers) tandis que d'autres sont à la fois à la disposition de l'administration et du jury (ce sont les pièces mauves).

Il vérifie l'adéquation entre le profil du candidat et l'emploi-type proposé au concours. Une grille de notation est élaborée par le jury (prise en compte de différents critères), une note finale est attribuée après harmonisation entre les membres du jury.

*Pour les concours externes d'ASI, TCH classe supérieure, TCH classe normale et ATRF:*

Le jury élabore un sujet et un barème pour l'épreuve écrite en adéquation avec le *programme officiel*. A l'issue de l'épreuve le jury se réunit pour corriger les copies et les noter.

*Les obligations du jury*

Impartialité, souveraineté, discrétion, égalité de traitement des candidats et unicité.

### 1.4. La délibération et la proclamation des résultats d'admissibilité

Que ce soit pour l'étude de dossiers ou pour l'épreuve écrite, une note est attribuée après harmonisation entre les membres du jury.

La liste nominative des candidats admissibles est signée par le Président du jury puis publiée sur le site internet du ministère.



## 2. Les épreuves écrites d'admissibilité

### 2.1. Que dit la réglementation ?

Sont concernés par ces épreuves écrites : les candidats aux concours externes d'Assistant ingénieur, de Technicien (classe supérieure et classe normale), d'Adjoint Technique principal 2ème classe ainsi que le 3ème concours Assistant Ingénieur.

Voici ci-dessous la nature des épreuves d'admissibilité selon les concours.

Concours	Nature de l'épreuve d'admissibilité	Durée	Coefficient
Assistant Ingénieur externe et Troisième concours Assistant Ingénieur	Epreuve écrite consistant : <b>Soit</b> en la rédaction, à partir d'un dossier technique sur un sujet relevant de l'emploi-type correspondant, d'une note comportant l'analyse du problème posé et la présentation argumentée des propositions formulées en réponse au problème posé <b>Soit</b> au traitement de questions et la résolution de cas pratiques et d'exercices relevant de l'emploi-type correspondant à l'emploi à pourvoir	3 heures	Coefficient 4
Technicien de classe supérieure externe	Epreuve écrite consistant : <b>Soit</b> la rédaction, à partir d'un dossier technique sur un sujet relevant de l'emploi-type correspondant, d'une note comportant l'analyse du problème posé et la présentation argumentée des propositions formulées en réponse au problème posé <b>Soit</b> le traitement de questions et la résolution de cas pratiques et d'exercices relevant de l'emploi-type correspondant à l'emploi à pourvoir	3 heures	Coefficient 3
Technicien de classe normale externe	<b>Epreuve écrite</b> consistant en le traitement de questions et la résolution de cas pratiques et d'exercices relevant de l'emploi-type correspondant à l'emploi à pourvoir	3 heures	Coefficient 3
Adjoint Technique externe	<b>Epreuve écrite</b> consistant en le traitement de questions et la résolution de cas pratiques et d'exercices relevant de l'emploi-type correspondant à l'emploi à pourvoir	2 heures	Coefficient 3

### 2.2. Présentation de l'épreuve

Quel que soit le concours présenté :

vous devez impérativement vous présenter en salle d'examen à l'heure indiquée sur la convocation.

#### Conseil

D'autre part, il vous est fortement conseillé d'utiliser l'intégralité du temps imparti. Si vous avez terminé l'épreuve avant l'heure de fin, utilisez les minutes restantes pour relire et corriger les éventuelles fautes d'orthographe.

### 2.2.1. Comment aborder l'épreuve écrite d'admissibilité ?

#### *Lorsqu'il s'agit de la rédaction d'une note*

Après une lecture attentive de l'énoncé, vous devrez procéder à la lecture des pièces du dossier afin de repérer les éléments essentiels à retenir.

Une fois ces éléments repérés, vous devrez réfléchir à une présentation structurée de ceux-ci : c'est l'élaboration de votre plan détaillé.

Un plan classique est recommandé :

- une introduction avec annonce du plan adopté
- un développement en 2 parties et sous-parties
- une conclusion

Lorsque vous aurez franchi ces 2 étapes indispensables, vous pourrez alors rédiger votre note en apportant un soin tout particulier à la présentation : écriture lisible, présentation soignée et surtout en évitant les fautes de grammaire et d'orthographe.

#### *Lorsqu'il s'agit du traitement de questions, résolution de cas pratiques et d'exercices*

Cette épreuve se décline en plusieurs thèmes :

- connaissance du milieu professionnel
- capacités rédactionnelles
- connaissance de l'anglais (en fonction de l'emploi-type sur lequel le recrutement est ouvert)

Concernant la connaissance du milieu professionnel, les candidats auront à répondre à des questions; les thèmes abordés relèvent toujours des connaissances professionnelles en rapport avec le programme du concours.

Si le programme du concours mentionne un niveau de connaissances en anglais, l'épreuve peut comporter une partie dans cette langue: l'objectif est de vérifier votre compréhension d'un texte simple rédigé en anglais, sur lequel vous devrez répondre en français à des questions rédigées en français.

#### **4** *Conseil*

---

Faites une lecture attentive des questions ou du cas posé afin de vous assurer d'avoir bien compris les attentes,

Pour les questions sous forme de QROC répondez par des phrases courtes et structurées.

### 2.3. Où trouver les programmes des concours et les annales des années précédentes ?

- Tout sur les programmes :
  - *Sur le site du ministère de l'enseignement supérieur*
- Tout sur les annales des concours précédents :
  - *Sur le site de l'Université de Lyon 1*

# Vous préparer à l'épreuve d'admission



# 1. Le jury d'admission

## 1.1. Le rôle du jury d'admission

Lors de la phase d'admission, le jury évalue les candidats en fonction des compétences requises pour occuper le poste ; il apprécie l'adéquation entre les compétences de candidat et le profil recherché par l'établissement. Le jury se réfère plus spécifiquement au profil de poste rédigée par l'établissement affectataire, lequel détaille précisément le futur poste occupé. S'il n'y a pas de profil de poste, le jury se réfère à l'emploi-type (cf. *Referens* ).

## 1.2. La composition du jury d'admission

Pour les concours de catégorie A, la phase d'admission est organisée par l'établissement affectataire du poste (vous aurez donc autant d'épreuves d'admission que d'affectataires sélectionnés en page 2 de votre dossier d'inscription).

La composition du jury d'admission (catégorie A) est affichée le jour de l'épreuve sur les lieux des épreuves et sur son site internet, par l'établissement affectataire, pendant la durée de celle-ci et jusqu'à la proclamation des résultats.

### Attention

---

Pour les concours de catégories B et C le jury d'admission est le même que celui d'admissibilité.

Le jury d'admission est composé d'au moins 5 membres ayant un rang au moins égal à celui permettant d'occuper le ou les emplois ouverts aux concours :

- un président
- 4 membres (dont au moins un expert de la BAP concernée) dont au moins deux membres extérieurs à l'établissement qui recrute
- 1 ou plusieurs suppléants

La composition du jury doit respecter la parité\* hommes/femmes, assurer la diversité géographique et la diversité des corps.

### Remarque

---

Peuvent siéger dans les jurys d'admission des salariés du secteur public (enseignants, personnels BIATSS titulaires ou non de la fonction publique) et des salariés du secteur privé.

Chaque membre du jury a un rôle bien précis :

- Le Président : il coordonne le travail du jury (définit les méthodes de travail, le choix des sujets, le barème de notation, veille à la régularité des épreuves et à leur bon déroulement). Le président anime les délibérations et rédige le cas échéant un rapport sur le déroulement du concours.
- L'expert : il garantit l'adéquation entre le niveau du concours et l'évaluation. Les experts figurent sur une liste établie par le ministère.
- Les autres membres : ils participent au bon déroulement du recrutement et sont choisis en fonction de leur bonne connaissance du métier auquel correspond le concours.

- Les suppléants : ils peuvent être appelés juste avant le début de l'épreuve en cas de désistement pour cas de force majeure d'un des membres du jury.

### *Attention*

*Pour les concours de catégories A :*

Les membres qui composent le jury d'admissibilité ne peuvent siéger pas dans le jury d'admission.

## 1.3. Le fonctionnement et les règles du jury d'admission

Selon le nombre de candidats et/ou le caractère des épreuves, le jury d'admission peut être divisé en plusieurs groupes d'examineurs appelés sous-commissions. Le fonctionnement du jury obéit aux règles suivantes : impartialité, souveraineté, discrétion, égalité de traitement des candidats et unicité.

Même constitué en sous-groupes d'examineurs, le jury est unique pour un même concours de catégorie B et de catégorie C. La mise en place des sous-groupes implique une harmonisation des modes de notation par le président ainsi qu'une notation commune.

## 1.4. La délibération et la proclamation des résultats d'admission

La réunion de délibération se tient en présence de tous les membres du jury ayant participé à l'ensemble des épreuves d'admission. Les membres du jury sont tenus par un devoir de réserve. Les résultats ne sont publiés sur le site du Ministère (rubrique suivi de candidature) que lorsque le procès verbal des résultats a été signé par le Président. A l'issue de l'épreuve, le jury peut établir un rapport de jury.

### *Remarque*

Aucun résultat n'est communiqué directement aux candidats (par téléphone ou mail) par le centre organisateur de tout ou partie des épreuves du concours. Les résultats sont consultables sur le site web du ministère. Le détail des notes d'admissibilité et d'admission est mis à la disposition des candidats via le suivi détaillé de sa candidature (sur le site du Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche) à la fin de toutes les épreuves du concours.

## 2. La confirmation de votre participation à l'admission

### 2.1. la confirmation

Les candidats admissibles des concours de cat. A doivent indiquer, depuis le « suivi détaillé de leur candidature » sur WebITRF, affectataire par affectataire, s'ils participent ou non à l'admission.

La décision saisie est définitive.

Si vous répondez « je renonce » vous ne serez pas convoqué(e) à l'admission.

Si vous répondez « je renonce » après avoir reçu votre convocation, cette dernière est rendue caduque par votre renoncement.

Si la date et/ou l'horaire auxquels vous êtes convoqué(e) ne vous conviennent pas, vous pouvez en informer l'établissement affectataire qui, dans la mesure du possible, pourra vous proposer un changement éventuel d'horaire. Il n'en toutefois aucunement l'obligation.





Les candidats à un concours externe d'ingénieur d'études qui lors de leur candidature sur le site du ministère auront indiqué être titulaires d'un doctorat auront la possibilité de présenter leur parcours en vue de la reconnaissance des acquis de l'expérience professionnelle résultant de la formation à la recherche et par la recherche. A cet effet, ils pourront compléter des rubriques complémentaires qui s'y rapportent (intitulé du doctorat, date d'obtention, section du CNU, acquis de l'expérience professionnelle résultant de la formation à la recherche et par la recherche).

#### *Conseil*

---

Veiller à bien distinguer vos formations diplômantes des autres formations de type stages, formations professionnelles suivies en tant que salarié. Pour les formations diplômantes, précisez l'intitulé exact, l'établissement, la date d'obtention du diplôme.

Pour les stages de formation : précisez l'intitulé exact, le prestataire, les dates et durée des formations.

*Expériences professionnelles* : Il vous est demandé, pour chaque expérience, de préciser :

- dates de début et de fin des expériences (années, la plus récente d'abord)
- nom de l'entreprise / ministère / secteur d'activité
- fonction occupée
- réalisations, éléments quantitatifs ou qualitatifs, direction d'équipe, etc.

#### *Conseil*

---

Vous pouvez indiquer vos missions et activités principales dans la mesure où elles sont en adéquation avec le poste visé. Vous pouvez illustrer certaines missions et/ou activités avec des données quantifiées.

*Compétences particulières* : Il vous est demandé de préciser :

- les savoirs, savoir-faire et savoir-être, éventuellement développés à titre personnel
- La maîtrise d'outils informatiques
- Les langues parlées et écrites, avec le niveau (par ex., notions, courant, lu, écrit, parlé)
- La détention d'un permis de conduire, d'une qualification particulière.

#### *Conseil*

---

A titre personnel, vous avez pu développer certaines compétences dans le cadre d'activités associatives, de bénévolat ou de séjours à l'étranger. Ces compétences peuvent être soulignées et constituer des atouts pour le poste convoité.

*Centres d'intérêt* : Il vous est demandé de mentionner vos activités extra-professionnelles, par exemple la participation à des associations, des loisirs (sport, culture, voyage, etc.).

Le CV doit être :

- Personnalisé en fonction des profils des postes ou des emplois-type du concours
- Neutre
- Clair
- Sincère
- Cohérent
- Synthétique

- Rédigé en mode impersonnel (pas de « je »).

#### **Conseil**

---

Pour rédiger votre CV :

- recherchez et listez les informations concernant votre parcours de formation, votre parcours professionnel (différents postes occupés), les compétences acquises, vos centres d'intérêt
- procédez à une sélection des informations utiles pour le poste visé,
- répertoriez les informations choisies par rubrique en tenant compte de l'aspect temporel.
- pensez à illustrer vos activités et compétences principales avec des données quantifiées (exemple nombre de personnes encadrées, montant du budget géré...).

### **3.3. Le contenu de la lettre de motivation**

La lettre de motivation : la maquette de saisie comprend 2 rubriques :

*Pourquoi candidatez-vous à ce poste ?* Il vous est demandé d'indiquer l'objet de votre candidature en termes précis et votre motivation.

les sujets de motivation sont multiples : nouvelle étape dans le parcours professionnel, recherche d'un nouveau métier, de nouvelles responsabilités, attrait pour la structure...

#### **Attention : pour les concours de catégorie A**

---

Pour démontrer votre motivation et votre intérêt pour le poste sur lequel vous candidatez, il est important de recueillir au préalable, des informations portant sur l'établissement, la structure d'accueil et le profil du poste concerné, différent pour chaque affectataire.

*Quels sont vos atouts ?* Il vous est demandé ici de justifier votre candidature en l'inscrivant dans votre cursus. La lettre de motivation peut compléter le CV en détaillant une ou plusieurs expérience(s) particulièrement intéressante(s) et en relation directe avec le concours visé: missions, responsabilités, résultats, etc.

#### **Remarque**

---

- le contenu de chacune des 6 rubriques de la maquette CV / lettre de motivation est limité à 3600 caractères,
- pour rédiger cette maquette, il est possible de faire un copier-coller à partir d'un CV existant
- il est d'ailleurs utile de rédiger les rubriques de cette maquette d'abord sur un fichier Word ou Writer. Vous sauvegardez ainsi votre saisie ! Ensuite un simple copier-coller vous permet de transférer vos écrits sur la maquette en ligne,
- aucune mise en forme du texte n'est autorisée (pas de gras, une seule police de caractère, pas d'italique, pas de tableau, pas de sur-lignage, pas de puces ou autres éléments graphiques...).

#### **Attention : Pour les concours de catégorie A**

---

Vous devez saisir et valider un CV/Lettre de motivation pour chaque établissement auprès duquel vous êtes inscrit.

## 4. L'entretien avec le jury d'admission

### 4.1. Que dit la réglementation ?

Cette épreuve consiste en un entretien avec le jury du concours. Sa durée varie en fonction du niveau de concours (IGR, IGE, ASI, TCH, ATRF). Cet entretien se déroule en deux temps : un exposé fait par le candidat suivi d'un échange avec le jury le jury.

#### Attention

Selon l'emploi-type dont relèvent le ou les emplois à pourvoir, l'entretien avec le jury peut être complété par un travail ou un exercice pratique réalisé par le candidat en amont de son entretien. Cette modalité n'est possible que pour les concours externes d'assistant ingénieur, de technicien de classe normale et de classe supérieure et d'adjoint technique de recherche et de formation principal de 2ème classe.

#### 4.1.1. Quel coefficient pour quel concours ?

- Voici ci-dessous les coefficients réglementaires appliqués à cette épreuve selon le niveau et la nature du concours concerné
- Un coefficient 5 pour les concours EXTERNES IGR, IGE , ASI, TCH classe supérieure, TCH classe normale et ATRF
- Un coefficient 4 pour les concours INTERNES IGR, IGE, ASI, TCH classe supérieure, TCH classe normale et ATRF
- Un coefficient 5 pour les concours 3ème voie IGE et ASI.

A savoir : toute note inférieure à 5 sur 20 à l'épreuve d'admission est éliminatoire

#### 4.1.2. Les travaux ou exercices pratiques complémentaires à l'audition

Sont concernés par ces travaux ou exercices pratiques facultatifs : les candidats aux concours externes d'Assistant ingénieur, de Technicien classe supérieure et classe normale et d'Adjoint Technique principal de 2ème classe.

La phase d'admission de l'ensemble des concours ITRF est composée d'une unique épreuve d'admission. L'audition du candidat peut être complétée d'un travail ou exercice pratique réalisé préalablement par l'ensemble des candidats au concours concerné à la demande du président du jury.

Le travail ou exercice pratique vient compléter l'entretien. Il s'agit d'une épreuve orale unique donnant donc lieu à une seule note.

Voici ci-dessous la nature des épreuves professionnelles d'admission selon les concours

Concours	Nature de l'épreuve orale d'admission	Durée	Coefficient
Assistant ingénieur externe	Entretien avec le jury Selon l'emploi-type dont relèvent le ou les emplois à pourvoir, le jury d'admission peut prévoir	30 minutes (si pas de travail pratique)	5

	que cette épreuve comporte, en plus de l'entretien, l'exécution d'un travail pratique réalisé par le candidat en présence du jury	Maximum 2h si travail pratique (travail pratique d'une durée maximale d'1h30)	
Technicien de classe supérieure externe Et Technicien de classe normale externe	Entretien avec le jury Selon l'emploi-type dont relèvent le ou les emplois à pourvoir, le jury peut prévoir que cette épreuve comporte en plus de l'audition, la réalisation préalable en sa présence d'un travail ou exercice pratique réalisé concomitamment par les candidats le jour de leur audition.	25 minutes (pas de travail ou exercice pratique Maximum 2h si exercice ou travail pratique (exercice ou travail pratique d'une durée maximale d'1h35)	5
Adjoint technique externe	Entretien avec le jury Selon l'emploi-type dont relèvent le ou les emplois à pourvoir, le jury peut prévoir que cette épreuve comporte en plus de l'audition, la réalisation préalable en sa présence d'un travail ou exercice pratique réalisé concomitamment par les candidats le jour de leur audition.	20 minutes (pas de travail ou exercice pratique Maximum 2h si exercice ou travail pratique (exercice ou travail pratique d'une durée maximale d'1h40)	5

Ces travaux ou exercices pratiques ne sont pas organisés pour l'ensemble des concours. C'est au président de jury qu'il revient de déterminer, en fonction de l'emploi-type du concours qu'il préside, s'il est opportun ou non d'en organiser et la forme que celui-ci revêtira.

Le travail (manipulation pratique) ou l'exercice (sans manipulation) permet de voir concrètement si le candidat est apte ou non à exercer les fonctions postulées.

Pour les concours externes de catégories B et C, ce travail a lieu le jour de l'entretien individuel du candidat. Tous les candidats auditionnés un même jour doivent réaliser cette épreuve à la même heure le jour de cette audition et avant l'audition du premier candidat.

## Exemple

- Pour l'emploi-type de technicien en mécanique, le candidat pourra être amené à réaliser une pièce sur machine-outil. (travail pratique)
- Pour l'emploi-type d'électricien, il pourra réaliser un montage sur un tableau électrique (travail pratique) ou réaliser un schéma électrique (exercice pratique)
- Pour l'emploi-type de technicien en gestion administrative, il pourra lui être demandé de réaliser un tableau croisé dynamique sur Excel. (travail pratique)
- Pour l'emploi-type de gestionnaire financier et comptable, il pourra résoudre un exercice de comptabilité sur table (exercice pratique)

Les membres du jury assistent à la réalisation de ce travail ou à cet exercice pratique. Ils peuvent donc poser des questions au candidat pendant tout le long de ce celui-ci mais également y faire référence lors de l'entretien.

## 4.2. Quels sont les objectifs de cette épreuve?

Cette épreuve, la dernière et souvent la plus déterminante en raison de son coefficient, a pour objectifs :

*Pour les membres du jury :*

- de rencontrer les candidats
- d'écouter et de questionner chaque candidat en vue d'évaluer leurs compétences et leurs motivations pour le ou les poste(s) mis au concours,
- d'apprécier la personnalité des candidats.

*Pour les candidats :*

- Cette épreuve est l'opportunité pour vous "candidat" de convaincre le jury de l'adéquation de votre profil avec celui du ou des poste(s) proposé(s). Pendant ce temps d'échange, vous pourrez exposer votre parcours professionnel, vos compétences, atouts et motivations.

## 4.3. Comment appréhender votre convocation à cette épreuve ?

Si vous êtes admissible d'un concours de cat. B et C et que vous ne souhaitez plus participer à cette épreuve, vous devez impérativement contacter (par courriel pour conserver une trace de votre désistement) le centre organisateur. Cela va de soi mais encore bon nombre de candidats ne le font pas.

Si vous êtes admissible à un ou plusieurs concours de cat. A, vous êtes invité à indiquer, depuis le "suivi détaillé de votre candidature" sur WebITRF, affectataire par affectataire, si vous participerez ou non à l'épreuve d'admission.

Si la date et/ou l'horaire auxquels vous êtes convoqué(e) pour cette épreuve ne vous conviennent pas, vous pouvez en informer le centre organisateur qui, dans la mesure du possible, pourra vous proposer un changement éventuel d'horaire. Il n'en a toutefois aucune obligation.

Vous devez également prendre connaissance de la date, de l'horaire et du lieu précis où se déroulera cette épreuve afin de préparer votre éventuel déplacement mais aussi de repérer quelques jours avant (si géographiquement cela vous est possible) le lieu exact de l'épreuve.

#### 4.4. Comment se déroule l'entretien avec le jury ?



*Jury d'admission*

En terme de configuration dans l'espace, l'entretien avec le jury se déroule dans une salle préparée à cet effet. De manière générale, les membres du jury sont assis face à vous. Vous disposez d'un siège et en général d'une table pour vous installer face au jury.

#### 4.5. Le temps imparti pour l'entretien

L'épreuve d'entretien oral avec le jury de concours et ce, quel que soit le niveau de concours (A, B ou C) comporte 2 parties correspondant chacune à un temps donné. Il s'agit dans un ordre chronologique :

1. Du temps dédié à l'exposé du candidat. C'est d'abord le candidat qui expose son parcours professionnel.
2. Du temps dédié à l'échange avec le jury. Lorsque le candidat a terminé son exposé oral, les membres du jury poursuivent avec des questions.

Voici ci-dessous, les durées réglementaires de l'exposé du candidat selon le niveau de concours.

Pour les concours IGR externes et internes : le candidat dispose de *10 minutes* au maximum pour son exposé oral.

Pour tous les autres concours : le candidat dispose de *5 minutes* pour son exposé oral.

concours	durée totale de l'entretien avec le jury	durée de l'exposé du candidat
IGR externe et interne	45 minutes	10 minutes
IGE et ASI externe interne et 3ème voie	30 minutes	5 minutes
Tech externe et interne classe sup et classe normale	25 minutes	5 minutes
ATRF externe et interne	20 minutes	5 minutes

#### Remarque

C'est en général le Président du jury qui introduit cette épreuve en expliquant le déroulement de celle-ci.

#### 4.6. Préparation de votre exposé

L'exposé oral est un exercice de communication par excellence qui repose sur 3 fonctions qui peuvent se traduire en 3 objectifs à atteindre.

*informer*

L'objectif à atteindre est de renseigner sur soi

Pour cela, il faut préparer attentivement le contenu de votre exposé en abordant :

- Votre parcours professionnel
- Vos motivations et atouts
- Vos compétences
- Votre personnalité.

*faciliter l'écoute*

L'objectif à atteindre est de faciliter l'écoute des membres du jury, la compréhension et la mémorisation de votre exposé

Pour cela, il vous faut travailler la structuration de votre exposé :

- Structurez et argumentez vos propos
- Organisez vos idées
- Utilisez des transitions
- Utilisez un vocabulaire adapté (ni trop technique, ni trop d'acronymes et signes divers)
- Cherchez à être convaincant et intéressant
- Chiffrez chaque fois que cela est possible pour mieux illustrer votre savoir-faire et votre implication.

*savoir bien communiquer*

L'objectif à atteindre est d'adopter des comportements et attitudes de communication positives

- Pour cela, il vous faut travailler le verbal et le non verbal :
- Posez et calibrez votre voix
- Soignez votre langage
- Adoptez une gestuelle et une attitude d'ouverture
- Recherchez l'authenticité et la positivité
- Adoptez une attitude assertive (affirmation de soi)
- Gérez au mieux vos émotions ou leurs manifestations visibles.

## *Méthode*

---

Pour atteindre ces 3 objectifs, il est indispensable de bien préparer son exposé : tout d'abord par écrit, pour être certain d'aborder l'essentiel, puis en s'exerçant à l'oral avant le jour J. Pour vous aider dans ce travail d'écriture puis d'entraînement à l'oral, votre exposé doit être, dans l'idéal, structuré et construit : une introduction, un développement, une conclusion

## 4.7. Contenu de l'exposé

### 4.7.1. L'introduction

L'introduction permet de donner un cadre à votre intervention. Elle correspond à vos premières paroles, il est donc particulièrement important de bien la préparer pour se mettre en confiance.

#### *Méthode*

---

Il est généralement conseillé de se présenter par son prénom et nom, d'évoquer son niveau d'études scolaires /universitaires et de préciser très succinctement son statut professionnel actuel (métier exercé et lieu etc.).

Vous pouvez également dans cette introduction annoncer votre "plan", c'est à dire évoquer dans les grandes lignes ce dont vous allez parler durant le temps qui vous est imparti.

Aussi il vous est conseillé de le préparer lorsque vous aurez totalement terminé le contenu de votre exposé.

#### *Attention*

---

Dans cette introduction, il s'agit d'évoquer votre situation professionnelle et non personnelle.

### 4.7.2. Le développement

C'est le cœur de votre exposé, il doit par conséquent occuper la plus grande partie de votre temps de parole durant le temps qui vous est imparti. Son objectif est de démontrer par la présentation de votre parcours professionnel que vous correspondez aux exigences du profil du ou des poste(s) mis au concours.

#### *Méthode*

---

Il s'agit dans cette partie de présenter de manière chronologique (du plus ancien au plus récent) ou thématique (regrouper des expériences similaires et évoquer les activités communes pour éviter les répétitions) ses expériences professionnelles en détaillant particulièrement celles en lien direct avec le concours visé. Pour celles-ci, il est utile d'utiliser des chiffres pour illustrer vos propos mais également des exemples concrets de réalisations.

Pour chaque expérience professionnelle pertinente au regard du profil du ou des poste(s), il est utile d'aller du plus large au plus particulier en commençant tout d'abord par situer votre environnement de travail :

- La société et son activité,
- Éventuellement une présentation rapide du service/ département/ direction/ laboratoire dans lequel se situe le poste occupé,
- L'équipe dans laquelle vous travaillez ou avez travaillé,
- Votre rôle dans cette équipe,
- Vos missions, activités, objectifs de travail, réalisations et compétences acquises, vos responsabilités et votre degré d'autonomie.

Cette manière de présenter ses expériences professionnelles permet aux membres du jury de vous situer, de vous imaginer plus facilement dans un cadre de travail.

Enfin, cette partie "DÉVELOPPEMENT" doit constituer environ 3/4 du temps qui vous est imparti pour votre exposé oral.



### 4.7.3. La conclusion

La conclusion marque la fin de votre exposé et doit permettre aux membres du jury de poursuivre l'entretien avec le temps des questions.

#### *Méthode*

---

C'est généralement dans cette partie que vous pouvez évoquer vos motivations, votre intérêt pour le poste proposé et l'enjeu que représente, pour vous, ce concours.

En adoptant ces quelques conseils, votre exposé gagnera en clarté, en fluidité et ce faisant facilitera sa compréhension et sa mémorisation par les membres du jury.

### 4.8. Comment vous préparer aux questions du jury ?

Quel que soit le niveau ou la nature du concours, il y aura toujours un échange avec les membres du jury et ce, à travers ce temps des questions.

Les questions posées par les membres du jury permettent :

- de vérifier la réalité des faits cités par le candidat,
- de tester le niveau de compétences (selon le niveau du concours : technicité, autonomie, capacité à encadrer une équipe...) du candidat,
- enfin, de vérifier l'adéquation entre les compétences du candidat et celles nécessaires pour occuper le/les poste (s) mis au concours.

De manière générale, les questions du jury s'organisent selon la "technique des cercles", en partant du spécifique au plus général. Elles peuvent s'enchaîner de la manière suivante :

- 1- Des questions sur vos fonctions actuelles (ou situation actuelle),
- 2- Des questions sur votre environnement professionnel direct (votre service, département, laboratoire, etc.),
- 3- Des questions sur votre environnement professionnel élargi (la société ou l'établissement employeur),
- 4- Enfin, des questions sur l'enseignement supérieur en général.

*Comment gérer les questions du jury ?*

La manière d'accueillir et de gérer les questions peut faire l'objet d'une évaluation attentive des membres du jury, au-delà même des réponses qui sont apportées par les candidats.

#### *Attention*

---

Cette partie de questions/réponses n'est pas un jeu de rapidité consistant pour le candidat à répondre impérativement et le plus vite possible aux questions qui lui sont posées. Il vous faut montrer, au contraire, votre capacité à prendre du recul, à analyser une question, à y répondre, lorsque c'est possible, de manière posée et structurée.

#### *Conseil*

---

Pour l'accueil des questions : écoutez jusqu'au bout celui qui la pose, sans l'interrompre.

Si vous ne comprenez pas la question posée : n'hésitez pas à demander à votre interlocuteur de la répéter ou reformulez la pour que votre interlocuteur puisse rectifier

Si la question vous semble trop générale : n'hésitez pas à demander des précisions à votre interlocuteur pour préciser le « champ » de cette question.

Si vous ne connaissez pas la réponse : n'hésitez pas à dire franchement que vous ne savez pas y répondre.

Il est donc très utile dans le cadre de la préparation de cette épreuve de rassembler un maximum d'informations sur le contexte et l'environnement professionnel du/des poste(s). Pour cela, vous pouvez consulter le site Internet de l'établissement et, s'il existe, de la structure où le poste sera localisé.

## *Conseil*

---

Pour vous aider à préparer au mieux cette étape des "questions du jury", nous vous suggérons ci-dessous de lire la brochure "*Structures et fonctionnement des établissements d'enseignement supérieur*" et de consulter les *annales*.

### *Comment mieux gérer votre trac ?*

Le trac est un phénomène naturel qui survient souvent dans des situations inhabituelles, ou comportant un enjeu très fort. La réussite à un concours est une situation à enjeu fort pour de nombreux candidats.

Ce trac naturel ne peut pas être supprimé totalement mais il est possible de l'atténuer en apprenant à mieux le gérer ! Pour cela, voici quelques conseils et techniques.

Tout d'abord, il est important de connaître ses propres manifestations du trac pour tenter d'appivoiser les symptômes et ce faisant, pour avoir recours aux "remèdes" nécessaires.

Il existe en effet 3 grands profils de manifestations du trac chez l'humain :

*Le profil dit "somatique"* : avec des symptômes qui sont des maux dans le corps (mal de tête, mal de dos, crampes, mal d'estomac...).

*Le profil de type "cérébral"* : avec des symptômes plutôt logés dans le conscient et l'inconscient donc à un niveau cérébral. En général, la personne rumine des mauvaises pensées, elle imagine son échec et son esprit est obnubilé par cela.

Enfin *le profil dit "hyperactif"* : avec des symptômes qui "contraignent" la personne à faire mille et une choses et à être constamment en activité.

### *Quelques techniques de gestion du trac qui fonctionnent*

Indépendamment de votre « profil » en matière de manifestations du trac, il existe des techniques de gestion du trac qui fonctionnent et qui sont utilisées par les plus grands orateurs, les comédiens etc.

#### *La technique de respiration ventrale*

Objectif : cette méthode permet d'évacuer son trac (et le mauvais), grâce à un travail profond sur sa respiration.

## *Méthode*

---

Inspirez par le ventre pendant 5 secondes, bloquez pendant 5 secondes et expirez lentement en relâchant le ventre pendant 5 secondes. Répétez plusieurs fois de suite cet exercice. A utiliser sans modération avant le jour J, pendant l'attente de votre passage devant le jury et même très discrètement lorsque vous serez en présence du jury.

### *La technique de relaxation selon JACOBSON*

Objectif : cette méthode permet de dénouer les tensions qui se nichent dans son corps en travaillant sur le relâchement, la détente.

Le bénéfice attendu : c'est prendre conscience de votre pouvoir à agir sur les tensions de corps et les «nœuds» de trac qui s'y nichent.

## *Méthode*

---

Contractez au maximum, en comptant jusqu'à 5, vos pieds, puis relâchez...

Contractez au maximum, en comptant jusqu'à 5, vos jambes, puis relâchez...

Contractez au maximum, en comptant jusqu'à 5, vos mains, puis relâchez...

Contractez au maximum, en comptant jusqu'à 5, vos bras, puis relâchez...

Contractez au maximum, en comptant jusqu'à 5, votre cou, puis relâchez ...

Contractez au maximum, en comptant jusqu'à 5, votre visage, puis relâchez...

D'autres techniques existent bien sûr, notamment celles dites de relaxation comme le yoga qui aide à libérer les tensions du corps.

Enfin, bien préparer votre exposé, ce que vous allez dire durant le temps qui vous est donné contribue également à ce que vous maîtrisiez et gériez mieux votre trac le jour J.

## *Conseil*

---

Pour être le plus efficace pour cette dernière mais importante épreuve d'oral avec le jury de concours, mettez tous les atouts de votre côté en :

- préparant par écrit et en répétant à l'oral votre exposé seul ou devant des personnes de votre entourage professionnel et/ou personnel,
- préparant une liste de questions/réponses possibles relatives à votre parcours, au métier et à l'environnement de travail du poste pour lequel vous êtes candidat(e),
- lisant attentivement votre convocation à l'épreuve : quand, quelle heure et surtout où et en faisant un repérage avant le jour J pour estimer le temps de trajet, repérer le lieu précis,
- préparant votre tenue vestimentaire la veille du jour J,
- utilisant une technique de gestion du trac adaptée aux manifestations les plus flagrantes du trac chez vous,
- et en croyant en vous et en vos capacités, si le jury vous a sélectionné à l'admissibilité, c'est que votre profil les intéresse, donc, c'est à vous de faire l'autre moitié du chemin !

### *La publication des résultats d'admission*



# Téléchargement



*Pour télécharger la version PDF du "Guide pratique du candidat "*

lien de téléchargement : *Guide*





# Glossaire

## Catégories

Il existe trois catégories dans la Fonction publique. Pour la filière des ITRF (Ingénieurs, Techniciens de Recherche et Formation), voici pour chaque catégorie, les corps qu'elle comprend :

- Catégorie A : Corps des Ingénieurs de Recherche (IGR), des Ingénieurs d'Études (IGE), et des Assistants Ingénieurs (ASI)
- Catégorie B : Corps des Techniciens (TCH) de classe normale et de classe supérieure
- Catégorie C : Corps des Adjointes techniques (ATRF)

## Emploi-type

C'est la description des missions et des compétences relatives au métier. Exemple : ingénieur statisticien

## Établissement affectataire

Université ou établissement dans lequel le poste est à pourvoir et qui organise les phases d'admission de ses concours de catégorie A.

## Grades

Dans un corps, il peut y avoir plusieurs grades. Exemples : IGE 2ème classe et IGE 1ère classe, Technicien classe normale, supérieure ou exceptionnelle.

## Parité

Le jury doit respecter une proportion minimale de 40% de chaque sexe.

## Phase d'admissibilité

La phase d'admissibilité (1ère phase du concours) consiste soit en l'étude de dossiers (pour tous les concours internes, pour les concours externes IGR et IGE et pour le concours 3ème voie IGE) soit en une épreuve écrite pour les concours externes d'ASI, de TCH, d'ATRF et pour le concours de 3ème voie ASI.

## Phase d'admission

La phase d'admission (2ème et dernière phase) consiste en un entretien avec le jury de 20 à 45 minutes suivant le concours. Cette phase peut comporter dans certains cas une épreuve professionnelle (concours externes de technicien et d'adjoint).

## Profil de poste

C'est la description des missions et des compétences liées au métier mais également au poste lui-même avec des précisions essentielles (par exemple, compétences linguistiques ou maîtrise de certains logiciels...)

## Zones académiques

LISTE DES ZONES ACADÉMIQUES POUR L'ORGANISATION DES CONCOURS DE RECRUTEMENT DANS LE CORPS DES ADJOINTS TECHNIQUES DE RECHERCHE ET DE FORMATION ET DANS LE CORPS DES TECHNICIENS DE RECHERCHE ET DE FORMATION CLASSE NORMALE et CLASSE SUPÉRIEURE

Académie de Lille

Académie de Rouen

Académie d'Amiens

Académie de Caen

Académie de Rennes

Académie de Nantes

Académie de Paris Versailles

Académie de Créteil

Académie de Reims

Académie de Nancy Metz

Académie de Strasbourg

Académie de Besançon

Académie de Dijon

Académie d'Orléans Tours

Académie de Limoges

Académie de Poitiers

Académie de Clermont Ferrand

Académie de Lyon

Académie de Grenoble

Académie de Toulouse

Académie de Bordeaux

Académie de Montpellier

Académie d'Aix Marseille

Académie de Nice

Académie de Corse



# Abréviations

**ASI** : Assistant Ingénieur

**ATRF** : Adjoint technique de recherche et formation

**BAP** : Branche d'Activité Professionnelle. Exemple : BAP E : Informatique, Statistique et Calcul Scientifique

**EPSCP** : Établissement Public à caractère Scientifique Culturel et Professionnel

**IGE** : Ingénieur d'Etudes

**IGR** : Ingénieur de Recherches

**ITRF** : Ingénieurs Techniciens de Recherche et de Formation

**QCR** : Questionnaire à Réponses Courtes

**TCH** : Technicien