AGRÉGATION INTERNE ANGLAIS 2020

Académie de Strasbourg

EXPOSÉ DE LA PRÉPARATION D’UN COURS

Bibliographie – sitographie **PROVISOIRES**

1. **SITOGRAPHIE**
* Sujets et rapports de jury :

<http://www.education.gouv.fr/cid4927/sujetsdesepreuvesadmissibiliterapportsdesjurys.html>

Leur lecture attentive et analytique est indispensable. Il s’agira pour vous de les décortiquer de manière rigoureuse et méthodique afin de cerner les enjeux majeurs de réussite à ce concours très exigeant.

* Programmes de langues vivantes :

Programme de seconde

<http://cache.media.education.gouv.fr/file/special_4/72/7/langues_vivantes_143727.pdf>

Programme du cycle terminal

<http://www.education.gouv.fr/cid53320/mene1019796a.html>

Programme d'enseignement spécifique de littérature étrangère en langue étrangère au cycle terminal de la série littéraire

<http://www.education.gouv.fr/cid53324/mene1019738a.html>

Le Cadre européen sur le site du Conseil de l’Europe

<http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/Framework_fr.pdf>

EDUSCOL

<http://www.eduscol.education.fr/>

* Ressources pour la classe de seconde

Banque d'idées de thèmes d'études et exemples de pistes de mise en œuvre pour les langues vivantes en seconde générale et technologique.

<http://eduscol.education.fr/cid56575/banqueideesthemesetude.html>

<http://cache.media.eduscol.education.fr/file/LV/09/8/LyceeGT_Ressources_LV_2_Demarchedetaillee_memoiredesconflits_206098.pdf>

* Ressources pour le cycle terminal

Les ressources pour les langues vivantes proposent une déclinaison par langue des notions au programme du cycle terminal, accompagnée d'une démarche détaillée et de simulations de l'épreuve d'expression orale au baccalauréat

<http://eduscol.education.fr/cid65776/ressourcespourcycleterminal.html>

* Présentation du baccalauréat général et technologique

Les épreuves du baccalauréat général sont réparties en deux groupes : les épreuves du premier groupe et les épreuves du second groupe ou « oraux de rattrapage ».

<http://eduscol.education.fr/cid46205/epreuvesdubaccalaureatgeneral.html>

<http://eduscol.education.fr/cid46806/epreuvesdubaccalaureattechnologique.html>

Exemples de sujets de bac pour la compréhension orale et compréhension écrite

[http://eduscol.education.fr/cid66188/sujets0lv1etlv2.html#lien0](http://eduscol.education.fr/cid66188/sujets0lv1etlv2.html#_blank)

<http://eduscol.education.fr/cid66188/exemplesdesujetsdelv1etlv2.html>

* Enseigner les langues vivantes

Les 9 thématiques proposent des extraits de séances filmées dans le premier et le second degré.

Chaque extrait fait l'objet d'un retour de l'enseignant sur sa pratique. Les fiches thématiques ont été rédigées avec des inspecteurs et des professeurs de langues vivantes (allemand, anglais, espagnol, italien, portugais). Elles permettent de mettre

en perspective les vidéos avec les enjeux pédagogiques et didactiques de l'enseignement des langues vivantes.

<http://eduscol.education.fr/pid31432/enseignerleslanguesvivantes.html>

<http://eduscol.education.fr/cid83555/38videospourenseignerleslanguesdanslepremieretleseconddegres.html>

1. **BIBLIOGRAPHIE**

*L’essentiel du CECR pour les langues, école, collège, lycée,* Brigitte Lallement et Nathalie Pierret, Hachette Education, 2007

*Enseigner l’Anglais*, Kathleen Julié et Laurent Perrot, éd Hachette 2014

*La didactique des langues en 4 mots clés, communication, culture, méthodologie,*

*évaluation*, Claire Tardieu, Ellipses, 2008

*Pour enseigner les langues avec le CECRL, clés et conseils*, Claire Bourguignon, Delagrave, 2012

*La démarche didactique en anglais : du concours à la pratique*, Claire Bourguignon, PUF, 2015 (celui-ci est vivement conseillé)

**Conseils et recommandations :**

* Consulter les annales et essayer de mettre en œuvre les dossiers proposés dans vos classes pendant l’année scolaire (notamment pour ceux qui enseignent en lycée).
* Consulter des manuels d'anglais de lycée pour une meilleure représentation des types de documents étudiés (pour ceux qui enseignent en collège).
* Consulter des manuels de français de collège pour se familiariser avec les stratégies d'accès au sens de documents écrits déjà connues des élèves.
* Consulter les programmes de lettres, histoire, géographie et art du lycée pour avoir une vue d'ensemble et proposer des activités transversales.
* Préparer cette épreuve en amont des épreuves d’admission.