

# Exemple d'une lecture analytique fondée sur le lexique en 1<sup>ère</sup> bac pro

*Entretien d'un père  
avec ses enfants*

**DIDEROT, 1771**

**Le travail présenté se fonde sur trois extraits du conte de Diderot :**

**1<sup>er</sup> extrait : début page 5 → « plus grand casuiste » p.8**

**2<sup>e</sup> extrait : « le père Bouin ajouta » fin p.14 → « quel homme que ce Frémin » p.19**

**3<sup>e</sup> extrait : « Non, certes, lui répondis-je » p.26 → « et pour cause » p.30 ainsi que les dernières lignes p.37 à partir de « Lorsque ce fut à mon tour »**

**(la pagination correspond au lien ci-dessus)**

# Un texte des Lumières :

⇒ il questionne et remet en cause une institution autoritaire et intouchable :

- **La Justice**
- **La loi et son fondement moral**

# Une forme originale :

Une « *conversation auprès du feu* » qui comprend un récit principal duquel découle d'autres récits-récits enchâssés-qui cherchent à répondre à la question :

**Faut-il respecter la loi quand elle est injuste?**

**Entre la nouvelle, le conte,  
l'autofiction, le dialogue théâtral...**

**=> UN APOLOGUE**

# Intérêts didactiques :

1. Le dialogue permet le jeu dynamique des arguments et des contre-arguments et l'opposition des points de vue
2. Le texte répond à plusieurs problématiques :
  - *Une action juste l'est-elle pour tout monde ?*
  - *La justice peut-elle être inhumaine?*
  - *La loi doit-elle être respectée même quand elle est injuste?*

### 3. Un travail sur le lexique :

- autour du mot justice et de ses collocations (*cf fichier trace\_formation\_lexique*)
- voir suite du diaporama

# Analyse de l'incipit à travers le lexique :

*Repérez trois parties dans cet incipit en  
relevant trois champs lexicaux différents*

Mon père, homme d'un excellent jugement mais homme pieux était renommé dans sa province pour sa probité rigoureuse. Il fut, plus d'une fois, choisi pour arbitre entre ses concitoyens; et des étrangers qu'il ne connaissait pas lui confièrent souvent l'exécution de leurs dernières volontés.

Les pauvres pleurèrent sa perte, lorsqu'il mourut. Pendant sa maladie, les grands et les petits marquèrent l'intérêt qu'ils prenaient à sa conversation. Lorsqu'on sut qu'il approchait de sa fin, toute la ville fut attristée. Son image sera toujours présente à ma mémoire; il me semble que je le vois dans son fauteuil à bras, avec son maintien tranquille et son visage serein. Il me semble que je l'entends encore. Voici l'histoire d'une de nos soirées, et un modèle de l'emploi des autres.

**1. Le lexique du droit et du juste**

**2 .Le lexique du collectif**

**3. Etude des pronoms personnels → narrateur**

# Les annonces de l'incipit :

-trois axes lexicaux → trois axes de lecture

-Lien évident avec la problématique :  
droit/collectif/individu

⇒ Réfléchir sur le fondement moral de la justice c'est forcément mettre en tension les notions de collectif et de particulier.

La justice peut -elle juger particulièrement, n'est-elle pas par essence vouer au collectif et au public ?

<b>COLLECTIF</b>	<b>PARTICULIER</b>
- Groupe, ensemble, communauté	-individu, personne
-uniformité	-singularité
<b>Public</b>	<b>Privé</b>

Les personnages	Caractère moral et <i>judiciaire</i>
Le père (le juste)	Droit, juste, réfléchi, sensible, respectueux de la religion
Moi ( le philosophe)	Contestataire, subversif, polémiste, passionné, sens de l'équité, moraliste
Le père Bouin (La loi)	Inflexible, autoritaire, rhéteur, légaliste
Le frère (le respect de la loi)	Conformiste, rigoriste, sectaire
La sœur (le lecteur)	Attentive , empathique

# 3 micro-analyses ou courtes lectures analytiques fondées sur le lexique :

- Récit de la découverte du testament → la modalisation
- Dialogue de l'abbé et du père → le lexique de l'autorité
- Récit de l'attente des pauvres → le drame de la misère

## - Récit de la découverte du testament - la modalisation

<b>Testament</b>	Signé - date si ancienne - tous les caractères de la réprobation - confondue et assimilée - injustice révoltante - acte inique
<b>Légataires</b>	Ces riches libraires de Paris
<b>Héritiers putatifs</b>	Les pauvres qui dormaient autour de moi Désolation de ces malheureux héritiers spoliés - frustrés de leur espérance -
<b>Mon père (exécuteur testamentaire)</b>	Ma surprise - ma douleur - frayeur de me tromper - méfiance de mes lumières - crainte d'écouter la voix... - délibérer - incertain

Document écrit par lequel une personne, le testateur, exprime ses dernières volontés et dispose de la manière dont ses biens seront redistribués après sa mort. Ses dernières volontés peuvent résulter soit d'un acte authentique (reçu par deux notaires ou un notaire et deux témoins) soit d'un acte sous seing privé (**dit olographe** lorsqu'il est entièrement rédigé, daté et signé de la main du testateur. Il doit être présenté en original).

*In dictionnaire juridique*

Transformer cette définition pour une insertion dans un plaidoyer ou un réquisitoire en faveur des Frémin.

## - Récit de l'attente des pauvres - le drame de la misère

- Phrases très courtes
- Verbes d'action
- Souffrance extrême
- Comportements proches de l'animalité
- La pauvreté dangereuse?

⇒ *«Les lois sont toujours utiles à ceux qui possèdent et nuisibles à ceux qui n'ont rien.»* Rousseau

# La réponse du philosophe

## Analyse lexicale

J'aurais brûlé cet **acte d'iniquité**. Il fallait le brûler, vous **dis-je**; il fallait écouter votre cœur, qui n' a **cessé de réclamer** depuis, et qui **en savait plus** que votre imbécile Bouin, dont la décision ne prouve que l'**autorité redoutable** des **opinions religieuses** sur les têtes les mieux organisées, et l'**influence** **pernicieuse** des **lois injustes**, des **faux principes** sur le **bon sens** et l'**équité naturelle**. Si vous eussiez été à côté du curé lorsqu'il écrivit cet **inique** testament, ne l'eussiez-vous pas mis en pièces ?

# Réponse en deux temps :

1. A la question pratique, personnelle de son père  
=> Fallait-il respecter ce testament dans les circonstances où il a été trouvé et écouter le père Bouin ?
2. A la question théorique et générale  
=> Faut-il respecter la loi quand elle est injuste?

Ce passage exprime le conflit entre la morale naturelle qui s'appuie sur le cœur et la raison et les lois nécessaires à la société.

**=> *opposition figurée dans un tableau***

?

justice

**EQUITE**

Cœur ( cf dictionnaire des cooccurrences)

« *Il fallait écouter son cœur* »

(*sentiment, émotion*)

« *en savait plus que votre imbécile*

*Bouin* » (*intuition, bon sens*)

« *n'a cessé de réclamer depuis* »

(*remords, mauvaise conscience*)

*Bon sens*

*Equité naturelle*

**INIQUITE**

« *Autorité redoutable des opinions religieuses* »

*Faux principes*

*Lois injustes*

=> *Influence pernicieuse*

**Objectif : croiser / faire le lien entre des notions juridiques, philosophiques, littéraires...**

**-Analyse de l'excipit**

**-Conclusion**

- Reprise du lexique avec l'analyse d'un cas de conscience contemporain où la loi est interrogée.**

**Ex : l'affaire Vincent Lambert, le squat de logements inoccupés...**