|  |
| --- |
| **Académie de Strasbourg– Baccalauréat général – session 2021** **ÉPREUVE ANTICIPÉE DE FRANÇAIS –** ***RECAPITULATIF DES LECTURES ET ACTIVITÉS : CAS PARTICULIERS****Chaque candidat disposera d’un exemplaire de la première partie complétée et renseignera la deuxième partie avant validation par le professeur et le chef d’établissement. Il se présentera muni de ce document et d’un exemplaire de chacun des textes étudiés susceptibles de donner lieu à interrogation.* |
| Établissement + ville :Professeur :  |
| Division de classe : Nom et prénom de l’élève concerné :Détail de la situation particulière du candidat :*Précisez s’il s’agit d’un récapitulatif* ***mixte*** *(en cas de changement de classe, de série, d’établissement),* *ou d’un récapitulatif* ***allégé ou aménagé****. Ces adaptations répondent à des besoins particuliers attestés ayant fait ayant fait l’objet d’une démarche réglementaire auprès de la DEC académique.* *Précisez si le candidat bénéficie de l'autorisation d'utiliser un dictionnaire bilingue.**Vous présenterez en quelques lignes les particularités du récapitulatif et leurs justifications.*Signature de l’élève :Signature du professeur :Signature du chef d’établissement : |  |  |

|  |
| --- |
| **PREMIÈRE PARTIE : TEXTES SUSCEPTIBLES DE DONNER LIEU À UNE INTERROGATION** |
|  |
| **La poésie du XIXe siècle au XXIe siècle** |
| Œuvre intégrale : *Titre, édition retenue**Éventuellement, problématique retenue* :  | Textes choisis dans le cadre du parcours associé : Intitulé du parcours :*Éventuellement, problématique retenue* : |
| 1.2.3. | 1.2.3. |
| Lecture(s) cursive(s) : |
|  |
| **La littérature d'idées du XVIe siècle au XVIIIe siècle** |
| Œuvre intégrale : *Titre, édition retenue**Éventuellement, problématique retenue* : | Textes choisis dans le cadre du parcours associé : Intitulé du parcours :*Éventuellement, problématique retenue* : |
| 1.2.3. | 1.2.3. |
| Lecture(s) cursive(s) : |
|  |
| **Le roman et le récit du Moyen Âge au XXIe siècle** |
| Œuvre intégrale : *Titre, édition retenue**Éventuellement, problématique retenue* : | Textes choisis dans le cadre du parcours associé : Intitulé du parcours :*Éventuellement, problématique retenue* : |
| 1.2.3. | 1.2.3. |
| Lecture(s) cursive(s) : |
|  |
| **Le théâtre du XVIIe siècle au XXIe siècle** |
| Œuvre intégrale : *Titre, édition retenue**Éventuellement, problématique retenue* : | Textes choisis dans le cadre du parcours associé :Intitulé du parcours :*Éventuellement, problématique retenue* : |
| 1.2.3. | 1.2.3. |
| Lecture(s) cursive(s) : |

|  |
| --- |
| Points du programme qui n’auraient pas été traités : |

|  |
| --- |
| **SECONDE PARTIE : *à compléter par le candidat puis à conserver après validation*** |

Nom et prénom de l’élève :

**Œuvre choisie par le candidat parmi celles proposées par l’enseignant au titre des lectures cursives obligatoires ou parmi celles qui ont été étudiées en classe, et qui fait l’objet de la seconde partie de l’épreuve :**

Signature de l’enseignant : Cachet de l’établissement :