**Contes et légendes dans l’espace germanique**

**Objectif de ce stage :** fédérer un patrimoine commun dans les langues de l’espace du Rhin supérieur, partagées par l’Allemagne, la Suisse, l’Autriche et l’Alsace ; mettre en lumière les racines communes ; réfléchir aux modalités et formes du conte (l’oralité de la narration) ; développer une pédagogie par projet et promouvoir le travail interdisciplinaire.

**Contenu - programme :** définir les caractéristiques des contes et leurs variétés ; établir un corpus commun en fonction d’une action commune ; élaborer une grille autour de la notion « mythes et héros » (LRA, Allemand). Atelier de narration avec un conteur (français et germanophone). Elaborer les modalités de mise en œuvre de l’action culturelle inter-degrés.

Cette formation est la première étape d’une **action culturelle académique** « Contes et légendes académiques dans l’espace germanique ». La description de ce projet est jointe. Les modalités de mise en œuvre sont précisées dans la circulaire « Action culturelle en langue régionale » pour le 2nd degré (également jointe).

Ce projet est un **projet inter-degrés** qui impliquera également des enseignants du premier degré.

Un programme plus précis parviendra ultérieurement aux participants.

**Personnels concernés :** enseignants de LCR et d’allemand de collège et de lycée.

**Connaissances nécessaires pour s'inscrire à cette formation :** Aucune

**Durée :**du 29 novembre 2016 à 17h au 30 novembre 2016 à 17h

Frais d’hébergement et de repas pris en charge par la Fondation Goethe.

**Nombre de places :** 20 au total

**Lieu :** Château de la Fondation Goethe à Klingenthal

**Formateurs :** Aline Vennemann, Marie-Laure Zerr