**Titre**: das Haus der Krokodile

**Niveau**: 5bilingues /4bilangues/4euro **Niveau du CECRL***:* A2+ –> B1

**Entrées culturelles et notions :**

***A1-A2 :* Tradition et Modernité :**la vie quotidienne et le cadre de vie

le patrimoine culturel et artistique

***A2-B1 :* L’ici et l’ailleurs**: découverte de l’autre

**Tâche finale prévue *: rédiger une courte présentation et une critique du film destinées au journal du collège.***

**Descripteurs et activités langagières travaillées :**

**Parler en continu : A2** : \* présenter des personnes

\*relater un événement

\*fournir une justification (comparaisons, raisons d’un choix…)

**B1** \*exprimer ses goûts, une opinion personnelle

**Réagir et dialoguer :** **A1** \*répondre à des questions et en poser

**A2**  \*dialoguer sur des sujets connus

\*réagir à des propositions (exprimer ses goûts, ses opinions, faire des suggestions, formuler des hypothèses …)

**B1** \*échanger des informations

\*réagir à des sentiments

\*exprimer clairement un point de vue

**Écouter et comprendre** : **A2/B1**: \*comprendre et extraire l’information essentielle de courts passages audiovisuels

**Écrire :A1 *\****renseigner un questionnaire

**Nombre de séances prévues :**12 à 15 séances

**Tâches intermédiaires :**

1. **Parler en interaction** : Être capable d’échanger ses impressions sur la bande annonce et d’émettre des suggestions sur le film (importance des crocodiles pour l’action, rôle des différents personnages…)
2. **Écrire ou parler en continu**: Être capable de présenter le personnage de Cäcilie à partir des informations fournies dans les scènes étudiées.
3. **Parler en interaction**: jeux de rôles dans lesquels Viktor accuse un des autres personnages d’avoir tué Cäcilie et où celui-ci doit se défendre :
   1. Viktor vs Frau Debisch

d. Viktor vs der Patenonkel

e. Viktor vs der Onkel / Cäcilies Vater

* 1. Viktor vs der Polizist
  2. Viktor vs Frau Debischs Sohn

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Étapes de la séquence** | **Objectifs** | **Supports / documents** | **Activités d’apprentissage** | **Moyens linguistiques et méthodologie** | **ACL** | **Formes sociales de travail** |
| Séance 1 | Les élèves devront être capables de décrire la couverture du livre | Schülerblatt 1 incluant la couverture du livre | * Décrire la couverture du livre à l’aide des aides fournies * Faire des hypothèses sur son contenu | * Lexique servant à situer dans l’espace * Lexique autour du livre (couverture, éditeur…) * Formuler une hypothèse | Parler | Plénière |
| Séance 2 | Les élèves devront être capables de décrire l’affiche du film | Schülerblatt 2 incluant l’affiche du film | * Décrire l’affiche * Comparer (différences / points communs avec la couverture du livre) | * Lexique de la description * Lexique autour du mot « Stimmung » (1/2) * Les comparatifs | Parler | Plénière |
| Séance 3 | Les élèves devront être capables de déduire de l’affiche le genre du film et d’émettre des hypothèses quant à son contenu (cf affiche + titre) | Schülerblatt 3 | * Déduire le genre du film et justifier son choix * Émettre des hypothèses sur le contenu du film (cf titre + affiche) | * Lexique : Les genres de film * Lexique autour du mot « Stimmung » (2/2) |  |  |
| Tâche intermédiaire | Les élèves devront être capable d’échanger leurs impressions sur la bande annonce et de les confronter aux hypothèses formulées à la séance 2 | Lehrerblatt 1 + Trailer | * Comprendre les informations nouvelles apportées par la bande annonce sur le film * Présenter les personnages y apparaissant * donner son avis sur la bande annonce / le film * réagir aux avis des autres * comparer avec les hypothèses formulées à la séance 2 | * Lexique : Les genres de film * Lexique autour du mot « Stimmung » (2/2) | Écrire Parler + POI | Individuel |
|  | | | | | | |
| Séance 4  Évaluation | Les élèves devront être capables de s’exprimer sur la bande annonce | Schülerblatt 4 | * présentation des personnages principaux apparaissant dans la bande annonce * présentation des éléments de l’intrigue * donner son avis | * Lexique : Les genres de film * Lexique autour du mot « Stimmung » (2/2) | Écrire | Individuel |
| Séance 5 | Les élèves devront être capables de comprendre et d’exploiter le tableau de présentation générale du film (titre / année de sortie / genre / réalisateur … | Schülerblatt 5 | * interroger son camarade sur les informations fournies dans le tableau * répondre aux questions posées | * Interrogation partielle / globale * Lexique du cinéma * Exprimer une autorisation / une interdiction | Parler | binôme |
| Séance 6 | Les élèves devront être capable de comprendre le 1er extrait et de relever les informations demandées (compréhension globale / détaillée)  Les élèves devront être capables d’écrire une page du journal intime de Viktor | Schülerblatt 6 +  Extrait du film (13’25 – 15’05)  Schülerbaltt 6 | * présenter les données sur le film * relever les éléments permettant de créer l’ambiance de la scène * répondre aux questions de compréhension détaillée ( sur l’action / la découverte du journal intime ) * écrire une page de journal intime | * Lexique de la musique, des couleurs, de la lumière * Lexique du mobilier / objets * Lexique de l’ambiance / des sentiments * Le parfait * Connecteurs temporels * Lexique (cf ci-dessus) | Écrire  Écoute+ Écrire  Écrire | Individuel  Binôme  Individuel |
| Séance 7 | Comprendre l’extrait afin de remettre les phrases du résumé dans l’ordre chronologique / raconter la scène | Schülerblatt 7 + extrait  (20’03 – 22’49) | * remettre les phrases dans l’ordre chronologiques * raconter l’extrait | * Lexique (cf ci-dessus) | Écrire | Individuel |
|  | | | | | | |
| Séance 8 | Les élèves devront être capable de relever les informations essentielles sur la scène | Schülerblatt 8 + extrait  (48’24 – 51’55) | * répondre aux questions sur la scène * expression guidée : être capable de raconter l’anecdote évoquée par le « Patenonkel » sur son passé en Afrique | * Les adverbes de chronologie (zuerst, dann …) * Le prétérit | Écoute  Écrire | Plénière  Individuel |
| Séance 9  Tâche intermédiaire 2 | Les élèves devront être capables de présenter le personnage de Cäcilie | Lehrerblatt 3 **S**chülerblatt 9 (version entraînement)  ou 9bis  (version évaluation) + extrait  (1h11’31 – 1h15’35) + correction partielle sur la Lehrerblatt 4 | * Vrai / faux : être capable de repérer les informations fournies sur Cäcilie * Rédiger un portrait de Cäcilie (famille / âge / caractère / goûts …) | * Le présentation * Lexique du caractère * Lexique des loisirs * Lexique de la famille (sens large) * Raconter des faits * Le parfait | Écrire | Individuel |
| Séance 10 | Les élèves devront être capables de comprendre qui est le cambrioleur et ce qu’il cherchait  Ils devront aussi pouvoir émettre des hypothèses sur l’identité du meurtrier | Schülerblatt 10 | * Répondre aux questions sur le meurtrier (raconter des faits) * Émettre des hypothèses sur le meurtrier * Réagir aux hypothèses émises | * Raconter des faits * Le parfait * Formuler une hypothèse * Formuler un avis | Écoute  Parler (POI) + Écrire | Plénière |
|  | | | | | | |
| Séance 11  Tâche intermédiaire 3 : | Les élèves devront être capable de réaliser en binôme un dialogue et l’interpréter | Schülerblatt 11 + extrait (1h20’56 – 1h25’34) + correction sur la Lehrerblatt 5 | * Accuser qqn de meurtre et argumenter * Se défendre face à une accusation et argumenter | * Lexique du meurtre * Le vouvoiement * L’argumentation (aber, weil, denn …) | Parler (POI) | binôme |
| Séance 12 | Les élèves devront être capables de comprendre l’extrait afin d’associer à chaque personnage ce qu’il dit et d’expliquer ce qui est arrivé à Cäcilie  Ils devront aussi être capables de parler des sentiments de Mme Debisch | Schülerblatt 12 « Das Haus der Krokodile » | * Associer les paroles aux personnages correspondants * Utiliser les informations collectées pour raconter ce qui est arrivé à Cäcilie * Pouvoir parler de l’évolution des sentiments de Mme Debisch au cours de l’entretien avec Viktor | * Lexique de la maladie (diabète) * Le parfait * Raconter des faits au passé * Lexique des sentiments | Écouter  Lire  Écouter | Individuel  Individuel |
| Séance 13 Tâche finale : | Les élèves devront être capable d’écrire une critique du film pour le journal du collège |  | * Écrire une critique de film en réutilisant les informations et le lexique de la séquence * Donner son avis sur le film et le justifier | Écrire | Individuel |