

Fiche démarche du GT lycée de l'académie de Strasbourg

Séquence	<p align="center">HISTOIRE - THEME 1 - Chapitre 2 : Les régimes totalitaires II) Les caractéristiques des régimes totalitaires</p>
<p>Durée et place dans la programmation</p>	<p>LES RÉGIMES TOTALITAIRES (4-5h). 1. La mise en place des régimes totalitaires. (1h) 2. Les caractéristiques des régimes totalitaires. (2h)* 3. L'ordre européen remis en question par les régimes totalitaires (1h30-2h)</p>
<p>Liens possibles avec d'autres séquences ou matières</p>	<p>- L'impact de la crise de 1929 sur les sociétés et les équilibres politiques (Chapitre 1) - La Seconde Guerre mondiale (déclenchement du conflit...) (Chapitre 3) - EMC : Les démocraties (fondement et expériences de la démocratie + repenser et faire vivre la démocratie) (EMC-Terminale)</p>
<p>Problématiques</p>	<p>Problématique : Dans quelle mesure les caractéristiques des régimes totalitaires bouleversent-elles les sociétés ?</p>
<p>Objectifs</p>	<p>Les objectifs de ce chapitre visent tout d'abord à expliquer les causes des essors des régimes totalitaires (I), puis à montrer les caractéristiques du régime soviétique, fasciste italien et national-socialiste allemand (II). La <u>démarche comparative</u> peut être privilégiée pour montrer les points communs, mais aussi les grandes nuances dans la mise en place et l'application des mesures totalitaires. L'émergence de ces régimes bouleverse profondément les sociétés et rompt les équilibres géopolitiques en Europe (III), qui mène peu à peu à la Seconde Guerre mondiale (chapitre 2).</p>
<p>Capacités travaillées</p>	<ul style="list-style-type: none"> - identifier et expliciter les dates et acteurs des grands évènements - mettre un évènement en perspective - mettre en relations les faits et les évènements - s'approprier un questionnement historique - analyse critique de documents - construire une argumentation - répartition des tâches au sein d'un groupe - développer un discours clair à l'oral - sélectionner des informations, puis organiser ses idées - transposer une trace écrite dans un récit argumenté et organisé
<p>Approches, modalités et pistes de travail en lien avec les <u>changements induits par les nouveaux programmes</u></p>	<p>Cette partie du programme, envisagée en début d'année scolaire, vise à remobiliser les principales capacités vues en histoire par les élèves. La <u>démarche comparative</u> pour étudier les caractéristiques est valorisée, tout en insistant sur deux évènements clefs pour comprendre le fonctionnement et les acteurs des régimes totalitaires (point de passage et d'ouverture) : la Grande Terreur en URSS et la Nuit de Cristal.</p> <p>La démarche proposée ici est basée sur un travail collaboratif au sein d'une classe.</p> <p>Phase 1 : Activité en autonomie : analyse critique de document (individuelle) (<i>Séance 1 - environ 30 min</i>) 1- La classe est divisée en trois groupes, qui étudie chacun UN des trois régimes totalitaires. 2 – Chaque élève dispose d'un corpus documentaire sur UN des trois régimes totalitaires. L'élève effectue une analyse critique de ces documents pour comprendre les caractéristiques des régimes totalitaires. Ces documents permettent également d'identifier les principaux acteurs et les principaux évènements.</p>

	<p><u>Phase 2 : Mise en commun : développer un discours oral clair (activité collective entre pairs) (Séance 1 -environ 30 min)</u> 1- La classe est répartie par trinômes. Ceux-ci sont composés de trois élèves ayant étudié en amont un régime totalitaire différent. De fait, un sein d'un trinôme : un élève aura analysé en amont le fascisme, un autre le nazisme et un dernier le soviétisme. 2 – Chaque élève explique au sein de son groupe les principaux aspects du régime totalitaire étudié, basé sur les documents précédemment analysés. Cette démarche doit susciter la parole et les questionnements au sein des élèves (et si possible doit permettre - au début d'année scolaire - de consolider le groupe classe).</p> <p><u>Phase 3 : Construire un récit argumenté (activité comparative collective) (Séance 2 -environ 30 min)</u> 1 – A l'aide des différentes caractéristiques trouvées au sein du groupe, les élèves relèvent les différences et les points communs entre les trois régimes. Cette activité comparative permet aux élèves de sélectionner des informations, puis d'organiser leurs idées. 2 – Dans un récit argumenté, les élèves rédigent de façon organisée une synthèse présentant les principales caractéristiques des régimes totalitaires, mais également leurs différences.</p> <p><u>Phase 4 : Mise en commun finale (Séance 2 -environ 30 min)</u> Choix 1 – Le professeur peut proposer à l'aide des réponses trouvées au sein de la classe un bilan général (comparaison des principales caractéristiques des régimes totalitaires). Il pourra notamment insister sur les explications des deux points de passage proposés (Grande Terreur et Nuit de Cristal). Choix 2 – Deux ou trois élèves (porte-parole) peuvent proposer une présentation orale organisée et argumentée de l'analyse effectuée au sein du groupe. (ce choix 2 permet une première approche de la prise de parole en vue du grand oral de Terminale)</p>
<p>Notions-clé Vocabulaire Repères</p>	<p><u>Vocabulaire</u> : totalitarisme – propagande - mouvement de masse – terreur - culte de la personnalité – dictature - parti unique – exclusion – dirigisme...</p> <p><u>Repère</u> : 1937-1938 : Grande Terreur ; 1938 Nuit de Cristal (= Point de passage) ; 1926 : lois fascistissimes ; 1933 : incendie du Reichstag à Berlin ; 1934 : nuit des longs couteaux ; 1935 : lois de Nuremberg ; 1928 : Plan quinquennal en URSS ; 1933 : Grande famine en Ukraine</p>
<p>Documents proposés à l'exploitation pédagogique</p>	<p>/</p>
<p>Pistes d'évaluation en fonction des capacités</p>	<p>Développer un discours argumentatif à l'oral Construire et rédiger un paragraphe argumenté</p>
<p>Indications bibliographiques et sitographiques</p>	<p>Hannah Arendt, <i>Le système totalitaire : les origines du totalitarisme</i>(2005) ; <i>La nature du totalitarisme</i> (1996). Raymond Aron, <i>Démocratie et totalitarisme</i> (2001) Bernard Bruneteau, <i>Les Totalitarismes</i> (1999) Marc Ferro, <i>Nazisme et Communisme. Deux régimes dans le siècle</i> (1999)</p>