**Fiche démarche du GT lycée de l'académie de Strasbourg**

|  |  |
| --- | --- |
| **Séquence** | **Thème 4 : Identifier, protéger et valoriser le patrimoine : enjeux géopolitiques**  **Axe 2: Patrimoine : la préservation entre tensions et concurrences** |
| **Durée et place dans la programmation** | 26 à 28 heures (évaluation comprise) sont consacrées au Thème 4  Temps consacré à l’axe 2 : 6-7h sans évaluation |
| **Liens possiblesavec d’autres séquences**  **ou matières** | Liens possibles avec le thème 3 sur *Histoire et mémoires* et le thème 2 *Faire la guerre, faire la paix : formes de conflits et modes de résolution* et le thème 5 de 1ère *Analyser les relations entre États et religions* |
| **Problématiques** | **Problématique professeur :** Dans quelle mesure protection et valorisation du patrimoine peuvent entrer en contradiction ou au contraire entrer en synergie, y compris en période de conflit ?  **Problématique élève :** Protéger et valoriser le patrimoine : des logiques opposées ou complémentaires ? |
| **Objectifs** | Par l’étude d’exemples précis (les jalons), amener les élèves à comprendre que le patrimoine une fois défini par une société et des acteurs politiques est entretenu, protégé pour traverser les siècles (ex de Paris). Cette protection vise souvent à tirer profit de ce patrimoine, notamment par le tousime. Cette valorisation peut néanmois générer un tourisme tel qu’il fragilise le patrimoine (ex de Venise).  Au contraire, la destruction du patrimoine peut être un moyen pour des groupes terroristes de gagner en médiatisation, et la protection du patrimoine devient alors un enjeu géopolitique majeur (ex du Mali). |
| **Capacités travaillées** | De façon successive, l’ensemble des capacités proposées par le programme sont travaillées durant le thème, notamment grâces aux travaux individualisés ou en petits groupes proposés aux élèves dans la mise en œuvre pédagogique. Cette dernière est organisée à l’échelle du thème.   * Analyser, interroger, adopter une démarche réflexive * Se documenter * S’exprimer à l’oral   Ici, un travail spécifique est mené sur la réalisation de fiche de lecture et sur la synthèse graphique (schéma et carte mentale).  Ainsi, temps de travail et de recherche individuels ou en petits groupes; temps de présentation orale et temps de synthèse alternent durant l’ensemble du thème.  Large part laissée à des temps de travail en autonomie individuels ou par petits groupes, y compris des devoirs maison . |
| **Approches, modalités et pistes de travail en lien avec les changements induits par les nouveaux programmes** | 1. ***I – Patrimoine et développement urbain: des rapports complexes*** 2. **1. Paris : un patrimoine riche et varié et des projets de développement urbains nombreux** 3. **2. Peut-on concilier préservation du patrimoine et développement économique à Paris ?** 4. **3. Quels équilibres entre développement des villes et gestion du patrimoine ?**   réalisation d’un schéma   1. ***II – Tourisme et patrimoine: des rapports complexes*** 2. **1. Venise, entre valorisation touristique et protection du patrimoine** 3. **2. Le patrimoine et le tourisme culturel : un équilibre difficile à trouver**   réalisation d’une fiche de lecture  ***III- La destruction, la protection et la restauration du patrimoine, enjeu géopolitique. La question patrimoniale au Mali.***  **1. Le Mali, un pays à l’histoire prestigieuse qui a laissé un riche patrimoine**  **2. Un pays marqué par une grande diversité**  **3. Un pays marqué par des tensions qui mettent en danger le patrimoine**  réalisation d’une carte mentale |
| **Notions-clé**  **Vocabulaire**  **Repères** | Patrimoine / tourisme/ conflit/conflit d’usage/gentrification/ muséification/ gouvernance/ islamisme/ enjeu / identité/ valorisation/ protection/urbanisme/riverain/islam soufi/salafisme |
| **Documents proposés à l'exploitation pédagogique** | Textes, documents iconographiques, site internet, vidéos, webdocumentaire. |
| **Pistes d'évaluation en fonction des capacités** | Devoir Maison |
| **Indications bibliographiques et sitographiques** | Marie Cornu, Manlio Frigo, Maria Teresa Grassi, Alba Irollo et Brent Patterson, « Préservations et destructions en temps de guerre », *Perspective* [En ligne], 2 | 2018, mis en ligne le 30 juin 2019, consulté le 12 août 2020. URL : http://journals.openedition.org/perspective/11106 ; DOI : https://doi.org/10.4000/perspective.11106 |