

Tina Modotti

Au musée d'Art moderne et
contemporain de Strasbourg

Informations et réservation

Alice Burg

alice.burg@strasbourg.eu

Françoise Kirner

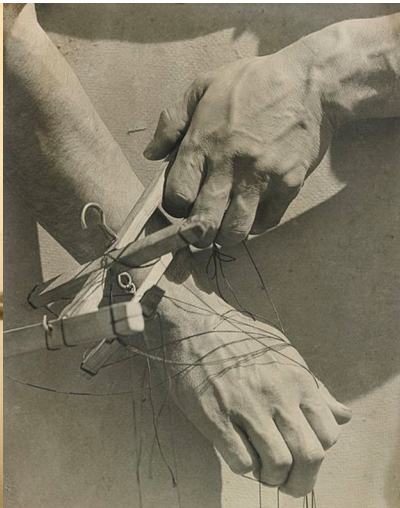
francoise-louis.kirner@ac-strasbourg.fr

Pour faire découvrir l'œuvre de cette artiste, le service éducatif des musées de la Ville de Strasbourg propose une visite accueillie à destination des élèves de l'enseignement de spécialité Histoire des arts.

Cette visite s'attache à présenter l'histoire et les techniques de la photographie jusqu'aux débuts des années 30 et offre une vision d'ensemble du style de Tina Modotti et de la tension qui traverse son œuvre, entre aspect documentaire et aspect formel – tension inhérente à l'histoire de la photographie. Son intérêt pour un art humaniste et ses engagements sont également abordés.

Cette présentation se fait à partir d'une présentation de photographies de la collection du musée mises en lien avec l'œuvre de Modotti.

Avec la collaboration de Thierry Laps, assistant scientifique au musée d'Art moderne et contemporain, spécialiste des arts graphiques et de la photographie.



Jacqueline Rau,
Danse, 1922-1926,
Collection du Mamcs

Tina Modotti,
Mains du marionnettiste, 1929,
Institut d'art de Minneapolis

Florence Henri,
pas de date ni de titre,
Collection du Mamcs

Strasbourg.eu
eurométropole

MUSÉES DE LA VILLE DE STRASBOURG