|  |  |
| --- | --- |
| **PROFIL de CLASSE** | **3°** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Caractéristiques générales*** | | | | | | |
| Effectifs | Garçons |  | Filles |  | Redoublants |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Elèves à besoins particuliers | Inaptitudes et PAI |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Spécificités de la classe *(élèves SSS, classe à projet…)* | Pratiques physiques et sportives à l’AS et/ou extra-scolaires |
|  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Programmation** | **Séquence 1** | **Séquence 2** | **Séquence 3** | **Séquence 4** |
| Mercredi  M1-M2 |  |  |  |  |
| Lundi S1-S2  semaine paire |  |  |  |  |

**CARACTÉRISTIQUES des élèves de la CLASSE**

En lien avec le S4C et les compétences générales E.P.S. Cycle 4

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **D1 Des langages pour penser et communiquer.**  **CG1 Développer sa motricité**  **et apprendre à s’exprimer**  **avec son corps.** | **D2 Les méthodes et outils**  **pour apprendre.**  **CG2 S’approprier seul ou à plusieurs par la pratique, les méthodes et outils pour apprendre.** | **D3 La formation de la personne et du citoyen.**  **CG3 Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités.** | **D4 Les systèmes naturels**  **et les systèmes techniques.**  **CG4 Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière.** | **D5 Les représentations du monde et l’activité humaine.**  **CG5 S’approprier une culture physique sportive et artistique pour construire progressivement un regard lucide sur le monde contemporain.** |
| **Compétences visées (programmes Cycle 4)** | | | | |
| * *Acquérir des techniques spécifiques pour améliorer son efficience.* * *Communiquer des intentions et des émotions avec son corps devant un groupe.* * *Verbaliser les émotions et sensations ressenties.* * *Utiliser un vocabulaire adapté pour décrire la motricité d’autrui et la sienne.* | * *Préparer-planifier-se représenter une action avant de la réaliser.* * *Répéter un geste sportif ou artistique pour le stabiliser et le rendre plus efficace.* * *Construire et mettre en œuvre des projets d’apprentissage individuel ou collectif.* * *Utiliser des outils numériques pour analyser et évaluer ses actions et celles des autres.* | * *Respecter, construire et faire respecter règles et règlements.* * *Accepter la défaite et gagner avec modestie et simplicité.* * *Prendre et assumer des responsabilités au sein d’un collectif pour réaliser un projet ou remplir un contrat.* * *Agir avec et pour les autres, en prenant en compte les différences.* | * *Connaître les effets d’une pratique physique régulière sur son état de bien-être et de santé.* * *Connaître et utiliser des indicateurs objectifs pour caractériser l’effort physique.* * *Évaluer la quantité et qualité de son activité physique quotidienne dans et hors l’école.* * *Adapter l’intensité de son engagement physique à ses possibilités pour ne pas se mettre en danger.* | * *S’approprier, exploiter et savoir expliquer les principes d’efficacité d’un geste technique.* * *Acquérir les bases d’une attitude réflexive et critique vis-à-vis du spectacle sportif.* * *Découvrir l’impact des nouvelles technologies appliquées à la pratique physique et sportive.* * *Connaître des éléments essentiels de l’histoire des pratiques corporelles éclairant les A.P contemporaines.* |
| **Ce que les élèves maîtrisent déjà** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Les besoins des élèves** | | | | |
|  |  |  |  |  |

**PROJET de TRANSFORMATIONS**

Axes retenus (disque en couleur)

**Projet d’établissement**

**Projet E.P.S.**

|  |
| --- |
| **Projet de transformations pour la classe**  *(en lien avec les projets d’établissement et E.P.S.)* |
|  |

**PROFILS retenus et**

**STRATÉGIES d’enseignement**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | PROFILS | Stratégies associées |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |