**Le Général Rapp/jouets soldats**

* Maquette du monument à la mémoire du Général Rapp.

 H. 33,50cm ; I. 13,00cm ; P. 13,00cm.

 Plâtre.

 Inscription sur la face antérieure du socle : « RAPP ».

 Musée Bartholdi.

Le Général Rapp est né à Colmar en 1771. C’est un militaire qui a combattu aux côtés de Napoléon dont il sauve la vie à de nombreuses reprises. Le destin du Général Rapp et celui d’Auguste Bartholdi sont liés. En effet, ils sont parents éloignés et, de surcroît, la commande de la statue par la ville de Colmar est la première commande publique réalisée par Bartholdi. Il créa plusieurs maquettes en vue du projet dès l’âge de 18 ans. Celle qui nous est présentée est de petite taille, le général se tient debout sur le socle, le regard lointain, habillé de son uniforme, pointant son bras droit vers le bas et tenant dans sa main gauche une épée. Bartholdi obtient la commande 2 ans plus tard, la statue est inaugurée sur la Place Rapp en 1856. Autre point commun entre les deux hommes, Bartholdi a, lui aussi, pris les armes pour défendre Colmar lors de la guerre franco-prussienne de 1870-1871.

Depuis l’Antiquité, les enfants jouent avec de petits soldats. Mais c’est au XVIIIe siècle que sont créés les soldats jouets en étain puis en plomb à Nuremberg en Allemagne. Il s’agit de soldats plats. Les soldats en “ronde-bosse” font leur apparition à la fin du XIXe siècle : des fabricants français et allemands conçoivent un alliage de plomb et remplissent l'intérieur des soldats, ce qui les rend plus solides. En 1893 William Britain, un entrepreneur anglais, réalise des figurines vides et donc moins coûteuses, ce qui les popularise. Les petits soldats étaient avant tout des jouets destinés aux enfants, souvent vendus sous forme de lots, mais ils faisaient également l’objet d’une propagande militaire véhiculant les notions de force et de bravoure. Malgré leur petite taille, ce sont des copies conformes des soldats réels, portant comme eux les armes et uniformes, parsemés de nombreux détails.