

Comment adapter l'organisation d'une séance ?

Quelques éléments facilitant la compréhension du cours

Ouvrir une fenêtre sur le monde

- Aborder le thème de la leçon en proposant un support ancré dans la réalité afin de libérer la parole : actualité filmée, document publicitaire, image de presse, bon de commande, plan, extrait de film, extrait d'un documentaire ...

Faire parler les élèves à partir de ce support

- Permettre aux élèves de mobiliser les connaissances qu'ils ont du thème abordé.
- Créer un espace d'échange en utilisant des questions ouvertes qui permettent à chaque élève d'intervenir.
- Ne pas corriger systématiquement un élève, le laisser s'exprimer jusqu'au bout puis reformuler certaines structures essentielles utiles à tous.
- Créer un circuit de parole : les autres élèves pourront compléter ou reformuler ce qui a été dit.
- Guider les améliorations : amener progressivement les élèves vers un niveau de production orale satisfaisant, vers une réflexion sur la langue.

Mettre en place le vocabulaire de la leçon

- **La boîte à mots** : lors de ces échanges, dans une partie du tableau prévue à cet effet, noter les mots importants qui ont été trouvés.
- **La boîte à idées** : de la même manière, on peut noter les idées importantes que les élèves ont formulées sur ce sujet.
- Ces mots et ces phrases seront les premiers pas dans la leçon durant laquelle ils seront réutilisés. Ne pas les effacer du tableau et, en fin de séance, sélectionner les mots essentiels pour les faire noter dans un carnet de vocabulaire ou un lexique personnel.

Faire formuler à la classe une question directrice

- A l'issue de ces échanges, faire formuler la question à laquelle la leçon va chercher à répondre. Elle permet de définir clairement l'objectif de la leçon.
- Cette question initiale va constituer un guide, **fil rouge**, pour les élèves.
- La leçon pourra ainsi progresser à la manière d'une **enquête**.
- Le **bilan** de la leçon sera la réponse à cette question initiale.