**PROPOSITION PEDAGOGIQUE N°1**

**Aborder différents aspects de la Seconde Guerre mondiale en réalisant une exposition à partir des collections du MMPark.**

**Trame pédagogique et questionnement possible pour la sortie au musée :**

1. **Découverte du musée encadrée par le professeur (30 minutes)**

Le professeur guide les élèves dans les différentes parties du musée en leur demandant :

1. De s’orienter à l’aide du plan ;
2. D’identifier quelques thématiques de la Seconde Guerre mondiale étudiées en classe ;
3. D’exprimer des impression personnelles sur ce musée (collection, organisation, etc.)
4. **Mise en commun des premières impressions (10 à 15 minutes)**
5. Une phase de cours dialogué permet de **définir les grands thèmes abordés** par les collections du MMPark :
* la violence des combats/la guerre d’anéantissement ;
* le totalitarisme nazi ;
* la collaboration/le régime de Vichy ;
* la Résistance intérieure ;
* la France libre ;
* les théâtres d’opération ;
* les femmes dans la guerre ;
* etc.
1. **Une réflexion sur la muséographie** peut ensuite être guidée par quelques questions :
2. Que pensez-vous des objets exposés ? Quel intérêt pour l’étude de la Seconde Guerre mondiale ?
3. Que pensez-vous de la manière de présenter ces objets ?
4. Quelles sont les fonctions d’un tel musée ?
5. **Travail en autonomie en groupe (1h15)**
6. Constituer des groupes de 2 à 4 élèves et attribuer/demander de choisir une thématique traitant d’un aspect particulier de la Seconde Guerre mondiale.
7. Demander de choisir 3 à 5 documents qui semblent pertinents pour l’étude de la thématique choisie. Cela implique un travail préparatoire d’apprentissage du chapitre sur la Seconde Guerre mondiale.
8. Demander d’analyser chacun des objets choisis à partir d’un questionnement précis :

