

ÉLÉMENTS DE CORRECTION : AVANT LE FILM

BARILOCHE Y LA PATAGONIA

La película de Lucía Puenzo fue rodada en Bariloche en particular en el hotel Tunquelén.

A partir de estas fotos y de estos enlaces contesta las preguntas :

1/ ¿Dónde se sitúa la ciudad de San Carlos de Bariloche?

Se sitúa en el sur de Argentina, en la región de Patagonia a 1680 kilómetros de la capital Buenos Aires a orillas del lago Nahuel Huapi. Es muy turística.

2/ ¿De dónde proviene el nombre "Bariloche"?

Proviene de una palabra de los indios mapuches que significa "gente que vive en el lado opuesto de la cordillera".

3/ ¿De qué origen era el colono que dio el nombre definitivo de San Carlos de Bariloche?

Era de origen alemán y abrió el primer almacén en la ciudad. Así fue fundada oficialmente la ciudad en 1902.

4/ ¿Qué tipo de arquitectura tienen los monumentos, edificios de la ciudad?

Al principio eran construcciones de madera como hay en los Alpes, en Europa ya que los primeros hombres blancos fueron inmigrantes de origen alemán. Después en los años 1930 se construyeron hoteles, edificios de estilo canadiense de madera y piedra con balcones, terrazas y grandes ventanas como el hotel Llao Llao o Tunquelén donde fue rodada la película

5/ ¿Qué tipo de clima y paisajes caracteriza este lugar?

En verano es decir entre diciembre y marzo, los días son cálidos. Pero en invierno, entre julio y agosto hace mucho frío, con nieve. Es el paisaje de la Patagonia argentina. La ciudad de Bariloche se sitúa a orillas del lago Nahuel Huapi, con un paisaje de montañas, lagos y ríos dominado por la cordillera de los Andes.

ÉLÉMENTS DE CORRECTION : AVANT LE FILM

BARILOCHE Y SU PASADO

1/ ¿Qué otro aspecto de la ciudad de Bariloche nos da este enlace, en cuanto a su historia?

Al final de la segunda guerra mundial criminales de guerra nazis vinieron a Argentina para refugiarse y en particular a Bariloche.

2/ ¿Por qué, a tu parecer Bariloche fue un lugar perfecto para refugiarse?

Da un ejemplo de la influencia del nazismo en el colegio alemán(emplear tener que).

En Bariloche había una importante comunidad alemana simpatizante de los nazis. Por ejemplo en el colegio alemán los alumnos tenían que leer el libro de Adolf Hitler *Mein Kampf (Mi lucha)*. En la foto del colegio vemos también la bandera nazi con la bandera argentina en 1935. Ciertos alemanes también festejaban cada año el aniversario de Hitler.

ÉLÉMENTS DE CORRECTION : AVANT LE FILM

LOS NAZIS EN ARGENTINA

Después de la lectura de este artículo contesta las preguntas:

1/ ¿En qué parte de América latina se refugiaron muchos criminales de guerra nazis?

Se refugiaron sobre todo en los países de América del sur como Argentina, Brasil, Chile y Paraguay.

2/ ¿Qué particularidad tuvo Argentina y el gobierno del Presidente Juan Perón?

El país les recibió con una garantía de impunidad. Hubo un programa de rescate con apoyo del gobierno y de la iglesia.

http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/latin_america/newsid_7117000/7117746.stm

3/ ¿Todos están de acuerdo sobre la responsabilidad del General Perón?
(emplear mientras que)

Unos piensan que el Presidente Perón organizó y facilitó la llegada al país de miles de nazis. Mientras que otros dicen que es totalmente falso.

4/ ¿Quién era Mengele? ¿Adónde se fue después de la guerra?

Era un médico nazi. Fue responsable de miles de mutilaciones y experimentos biológicos contra los judíos en los campos de exterminio. Huyó a Argentina en 1949 bajo el nombre de Helmut Gregor.

5/ ¿Qué otros criminales de guerra puedes citar que huyeron a Argentina?

Muchos criminales de guerra nazis muy conocidos como Adolf Eichmann, Klaus Barbie o Eric Priebke huyeron a Argentina.

ÉLÉMENTS DE CORRECTION : APRÈS LE FILM

LOS CARTELES DE LA PELÍCULA



¿Quiénes son los personajes que vemos en el cartel?

¿Qué ambiente general se desprende de cada uno?

(notar la frase escrita en dos carteles en francés y en español: “*Nunca imaginaron que vivían con uno de los peores asesinos de la Historia.*”)

¿Qué piensas de los diferentes títulos escogidos?

(Wakolda es un nombre mapuche que significa Hija del Cacique. Es el nombre de la muñeca de Lilith)

En el primer cartel podemos ver en primer plano al médico alemán con Lilith. Son los dos personajes principales de la película. Corresponde a la primera escena del encuentro entre los dos. El título *Wakolda* deja cierto misterio.

En el segundo cartel con el título *El médico alemán* aparecen los cuatro personajes importantes. En el primer plano el médico de perfil, al fondo Eva y Enzo los padres de Lilith. Lilith aparece de espaldas, está de pie a orillas del lago cuando ve en el cielo el hidroavión al final de la película con un paisaje de montaña bajo la nieve. La frase anuncia una película de suspense, un thriller.

En el otro cartel con el título francés *Le Médecin de famille* vemos al médico al lado de su coche azul. Esta escena se sitúa al principio de la película cuando él está en la carretera para ir a Patagonia y va a encontrar a Lilith y su familia.

Detrás aparece un grupo de niñas con Lilith que están jugando. Es la primera imagen de la película. El título contrasta con la frase ya que “*el médico de familia*” es el médico que inspira confianza a una familia mientras que la frase subraya una amenaza, un peligro.

ÉLÉMENTS DE CORRECTION : APRÈS LE FILM

HISTORIA Y FICCIÓN

A partir de las declaraciones de Lucía Puenzo y de estos enlaces contesta las preguntas :

¿Mengele estuvo en Bariloche? (emplear es posible que...)

Mengele vivió en Argentina durante 10 años. No sabemos si estuvo en Bariloche. Lucía Puenzo lo imagina en su película porque antes de huir a Paraguay desapareció algún tiempo. Pero es posible que haya ido a Bariloche a causa de la importancia de la comunidad alemana que vivía allí.

¿Por qué huyó después de Argentina? (emplear enterarse de que / decidir)

En la película Mengele se enteró de que un comando de los servicios secretos israelíes había secuestrado a Adolf Eichmann en Buenos Aires. Después Eichmann fue trasladado a Israel y sentenciado a muerte. Mengele decidió entonces huir a otro país. La captura de Eichmann es en efecto un hecho histórico.

¿El actor Alex Brendemühl desempeña el papel de Mengele ¿Por qué fue "el candidato ideal"? (emplear hablar, parecerse a)

Este actor habla español y alemán ya que su padre es alemán. Iba al colegio alemán en Barcelona. Además se parece mucho a Mengele.

¿Qué expresiones emplea el actor para hablar de su personaje?

¿Y tú qué piensas de su interpretación?

Habla de "un proceso doloroso" para interpretar este personaje histórico "complejo y difícil", "amoral".

Escoger adjetivos que definen el personaje del médico en la película y construir frases

Escoger adjetivos que definen el personaje del médico en la película y construir frases

Vulgar/educado/simpático/culto/inquietante/cortés/ misterioso/amable/attractivo/dudoso/oscurop/frío/escalofriante

Es un hombre cortés y educado con la familia. Es un hombre atractivo para Lilith en particular. Pero su mirada siempre es más que inquietante, es escalofriante. Es culto, muestra que tiene muchos conocimientos científicos.

Dice Lucía Puenzo "Estos tipos, sacados del contexto de los campos de concentración en el que podían mostrar abiertamente su cara más perversa, eran aún más monstruosos porque socialmente eran muy carismáticos, muy cultos"

ÉLÉMENTS DE CORRECTION : APRÈS LE FILM

NORA ELDOC

¿Qué trabajo hace Nora en la película?

Ella es bibliotecaria en el colegio alemán de Bariloche y también fotógrafa.

¿Pero en realidad quién es?

Comprendemos que ella es agente para los servicios secretos israelís. Parece investigar en Bariloche para ver si puede encontrar a un responsable nazi.

Observa estas fotos ¿ Qué está haciendo Nora ¿ Por qué? (employer estar + gerondif):

Ella está tomando fotos. En una escena está tomando fotos de la familia. Ve al médico que está saliendo de la hostería. Toma fotos de él. Poco a poco comprende quién es. En el Correo está descifrando una carta codificada. Está escrito: "primero Eichmann, después Mengele". Al salir está furiosa porque comprende que si no vienen primero, Mengele va a huir otra vez.

En la otra foto está llamando para confirmar que es "él", es decir Mengele.

Al final de la película qué descubre Nora Eldoc en la habitación de Mengele? ¿Qué le ocurrió después?

Descubre los cuadernos de anotación del médico como solía hacerlo en el campo de concentración, ve las muñecas arias. Descubre también el cuchillo " sangre y honor", lema de las juventudes hitlerianas.

Después de la huida de Mengele, nos enteramos al final de que " fue asesinada al día siguiente. Encontraron su cuerpo debajo de la nieve con los ojos abiertos"

ÉLÉMENTS DE CORRECTION : APRÈS LE FILM

LA COMUNIDAD CÓMPLICE DE BARILOCHE

1/ Klaus

¿Quién es este personaje? ¿Qué relación tiene con el médico?

Klaus es alemán y trabaja en el colegio alemán. Tiene un papel muy importante. Se ocupa del médico cuando llega a Bariloche. Sabe muy bien quien es el Doctor Mengele. Va a ayudarlo a huir de Bariloche al final.

2/ El colegio alemán

¿Qué piensas de este extracto en relación con la película y de lo que sabes de Bariloche en el pasado? (emplear mientras que...)

El colegio alemán era pro-nazi antes. Había banderas nazis como hemos visto en unas fotos del colegio mientras que años mas tarde, después de la guerra, quitaron todos estos símbolos. Eso explica una escena de la película en la cual unos jóvenes llevan paquetes de libros de Hitler y documentos y van a enterrarlos afuera del colegio.

ÉLÉMENTS DE CORRECTION : APRÈS LE FILM

FASCINACIÓN, CONFIANZA Y RECELO

1/ La extraña fascinación de Lilith

En esta escena del principio de la película qué está haciendo el médico?

Está arreglando la muñeca de Lilith y está hablando con ella.

¿Qué sentimos entre los dos?

Ella dice que hablaría con él aunque sus padres le prohíben que hable con extranjeros. Es el principio de una atracción ambigua de Lilith para con el médico, de cierta complicidad.

Él está fascinado por la belleza y perfección de Lilith. Ella empieza a estar fascinada por este hombre misterioso que arregla su muñeca y se interesa por ella.

2/ La confianza de Eva

¿Primero qué sabes de Eva?

Es la madre de Lilith. Es de origen alemán. Nació en Bariloche. Se educó en un colegio alemán con ideología nazi. Habla perfectamente alemán. Vuelve con su familia a Bariloche a la hostería de su abuela. Está casada con Enzo. Tiene tres hijos. Está embarazada y espera gemelos.

¿Si pudieras calificar las relaciones que tiene con el médico con estas palabras

qué sería? Justificarlo : Sentir Recelo / confianza / desconfianza/ admiración/miedo /curiosidad

Eva es de origen alemán como el médico. Entonces tiene una relación particular con él. Hablan muchas veces en alemán. Le cuenta poco a poco su vida. Al principio parece tener cierto recelo. Pero rápidamente tiene confianza en él cuando el médico quiere hacer inyecciones a su hija Lilith para sus problemas de crecimiento.

ÉLÉMENTS DE CORRECTION : APRÈS LE FILM

3/ El recelo de Enzo

¿En qué consiste el trabajo de Enzo, el padre de Lilith?

Fabrica muñecas, al principio todas diferentes. Lilith dice en off "Se le metió hacer muñecas con corazón mecánico. Le gustaban que fueran todas distintas. A mi también. Por eso elegí a Wakolda, la más rara, igual que yo."

¿A qué momentos de la película corresponden estas fotos?

¿Qué actitud tiene Enzo para con el médico? (emplear no querer que, no estar de acuerdo con, mientras que...)

"No es médico de la familia" : Enzo no quiere que el médico haga inyecciones a su hija Lilith. No está de acuerdo con Eva aunque ella trata de persuadirle.

"A mí me importa quién es" al final de la película Enzo comprende que se trata del doctor Mengele y no quiere que se quede en casa mientras que Eva acaba de dar a luz a los gemelos y prefiere la presencia del médico.

Desde el principio hasta el final Enzo no tiene confianza en el médico mientras que su hija Lilith y su mujer Eva confían en él y sienten cierta admiración y atracción.

¿Cuando Enzo se entera de que el médico hace inyecciones de hormona de crecimiento a su hija y que ella está enferma, cómo reacciona? (emplear ponerse/ pedir que...)

Se pone muy furioso y es el único que va a reaccionar contra el médico. Tiene miedo por la salud de su hija. Agrede físicamente al médico. Le pide que no vuelva a tocar a su hija y que se vaya del hotel para siempre.

ÉLÉMENTS DE CORRECTION : APRÈS LE FILM

UNA OBSESIÓN POR LA GENÉTICA

Lilith : las hormonas de crecimiento y la pureza de la sangre

Ver atentamente el principio de la película, el primer encuentro entre Lilith y el médico alemán.

“La primera vez que me vio pensó que yo era un espécimen perfecto de no ser por mi altura..”

Lilith explica en voz off este primer encuentro.

¿Qué te parece curioso?

Completar las frases :

Lo que me parece curioso es que el médico anota en un cuaderno todas las características físicas de las personas que encontraba.

Ve a Lilith como si fuera un espécimen de laboratorio. Nota que es pequeña para su edad, un espécimen perfecto por ser rubia, blanca con ojos claros.

¿Cuántos años diría que tengo?

¿Quién es Wakolda? Es el nombre mapuche de la muñeca de Lilith

¿Cuántos años tiene Lilith? Lilith tiene doce años.

Lilith explica al médico que se acostumbró a ser más grande de lo que la gente cree ya que el médico piensa que ella tiene nueve, diez años.

¿Yo podría crecer más?

¿Qué propone hacer el médico?

Con el acuerdo de su madre, Eva, él propone dar a Lilith hormonas de crecimiento por inyección para que crezca más rápidamente.

¿Cómo lo organiza?

Primero hace radiografías, toma medidas, después le hace inyecciones con la presencia de su madre. El padre no sabe nada.

¿Qué consecuencias va a tener?

Lilith va crecer un poco pero después va a estar enferma, con fiebre.

ÉLÉMENTS DE CORRECTION : APRÈS LE FILM

La mezcla impurifica la sangre

Expresión escrita ¿A través de estas escenas y de lo que sabes del doctor Mengele cómo puedes analizar estas escenas?

¿En realidad por qué tiene esta obsesión por la genética?

Él es el doctor nazi Josef Mengele quien hizo experimentos horribles en los campos de concentración. Quería alcanzar la perfección humana, y en particular la pureza de la raza. El objetivo principal no era ayudar a Lilith a que creciera sino seguir sus experimentos. Lilith era un espécimen interesante para él según sus criterios de la raza aria. Era una manera de prolongar lo que practicaba en Auschwitz bajo el disfraz de tratamientos médicos.

Dice Lucía Puenzo: *“Desde mi adolescencia he leído mucho sobre el nazismo porque ahí hay miles de películas posibles sobre centenares de jefes del Tercer Reich. La historia de Mengele es especial porque aunque estuvo en la cima del fanatismo y de la perversión nazi en realidad era solo un médico. Yo entré por ahí, porque me interesaba la fascinación por la genética de aquellos médicos, una idea que estaba en el corazón del nazismo”*

¿Qué trata de enseñarle a Lilith?

Poco a poco trata de enseñarle la ideología nazi de la pureza de la sangre, de los superhombres, la raza superior aria, una de las bases del nazismo.

Eva y los gemelos

¿Qué actitud tiene el médico cuando comprende que Eva espera gemelos?

¿Por qué? (si pensamos que se trata del doctor Mengele)

Ya antes se interesaba mucho a su embarazo pero más aún cuando se entera de que son gemelos. Va a darle vitaminas. Le pregunta por su salud.

Sabemos que detrás de eso se escondía la obsesión de Mengele por el estudio de los gemelos. En la biografía está precisado que *“escribió en 1934 un artículo sobre la genética y los niños y en particular un estudio sobre los gemelos. Y después, en el campo de concentración, buscó gemelos para sus experimentos. Podía hacer lo que quisiera con ellos. Los experimentos de Mengele cobraron hasta 60 víctimas diarias”*.

¿Al final de la película, qué escribe en sus cuadernos a propósito de los gemelos? ¿Quiere salvarles la vida?

Parece que quiere ayudar a Eva. Hace venir a una enfermera alemana de la casa vecina (que es en realidad una clínica para criminales de guerra nazis). Se ocupa de Eva y de los gemelos. Pero en sus cuadernos escribe que *“sólo iba a sacar adelante al más débil”* es decir, no le interesa que sobrevivan los dos gemelos. Sigue haciendo experimentos.

ÉLÉMENTS DE CORRECTION : APRÈS LE FILM

Enzo y las muñecas arias

El médico propone un negocio a Enzo. ¿Cúal es?

Le propone producir en masa muñecas a partir de sus diseños.

“Él lo había convencido que hiciera muñecas perfectas, en serie.”

Ver el extracto en la fábrica de muñecas:

<http://www.youtube.com/watch?v=zUloOGóbHeE>

¿Cómo aparecen ahora las muñecas?

Son todas iguales, con ojos azules y pelo rubio.

¿A quién se parecen?

Se parecen a Lilith pero sobre todo son todas muñecas arias. Al verlas en filas pensamos en el pasado del doctor Mengele. Él quería descubrir los secretos que permitieran crear una raza aria pura, con la obsesión de un genotipo humano rubio de ojos azules. Así lo experimentó de manera cruel y monstruosa en el campo de concentración de Auschwitz.

ÉLÉMENTS DE CORRECTION : APRÈS LE FILM

EL FINAL DE LA PELÍCULA : LA HUIDA DE MENGELE

¿De qué informa la televisión argentina al final de la película?

Informan de la captura de Eichmann (encargado de la organización de la logística de transportes de deportados) por los servicios secretos israelíes en Buenos Aires. Será enviado a Israel, juzgado y condenado a muerte.

¿Qué va a hacer Mengele?

Gracias a la ayuda de un grupo de simpatizantes nazis de Bariloche, va a huir de la ciudad en hidroavión. Sabemos que huyó a Paraguay. Al final está escrito *“Mengele fue un eterno fugitivo ; durante décadas escapó de la persecución del Mossad. Siguió experimentando con animales, niños y embarazadas en diferentes países de América del Sur. Según la versión oficial, Mengele murió ahogado en 1979 en una playa de Brasil”*.

Te vas a olvidar de mí ¿Quién es?

¿Te acuerdas a qué corresponden estas tres fotos al final de la película? ¿cómo reaccionan los personajes?

Lilith llora cuando comprende que el médico se va para siempre pero toma consciencia también de que es un hombre malo, peligroso.

Enzo está asombrado y horrorizado cuando descubre los cuadernos en que hay dibujos científicos de su familia y cuando Nora le explica que *“solía usar un bebé de control y experimentar con el otro. Siempre lo hizo así ... ”*

Eva llora al ver los cuadernos, los dibujos en particular de los gemelos. Comprende que había dejado a su hija, a sus gemelos en manos de *“uno de los peores asesinos de la Historia”*.