**Proposition de tâche complexe, APSA Support : Arts du cirque cycle n°4**

**Etape 1 : découvrir, s'investir dans les rôles**

\*Présentation des différents temps imposés à l’ensemble du groupe

**TEMPS 1** : « vous devez vous organiser pour **vous cacher** *le plus vite possible* dans la salle en étant loin de tout le monde *en* *exprimant votre peur* !»

**TEMPS 2** : « vous devez vous organiser pour vous retrouver à l’opposé de l’endroit où vous vous êtes cachés avec une autre personne *sans faire le moindre bruit* et réaliser une **statue à deux** (épaule contre épaule ou en équilibre balancier ou en compensation de masse)»

**TEMPS 3** : « vous devez vous organiser en vous *déplaçant en arrière* pour vous retrouver autour de 2 ou 3 personnes désignées afin de les **porter le plus haut possible** »

**TEMPS 4** : « vous devez vous organiser pour vous retrouver dans un espace commun avec votre duo de jonglage *après 5 actions* : **Marcher - Courir - Sauter – Rouler (passage au sol) - Se Relever** »

**TEMPS 5** : « vous devez vous organiser pour vous retrouver à l’endroit désigné pour **réaliser une photo de classe**. Pour vous y rendre, *vous avancerez lentement, pas à pas en veillant à ce que personne ne vous suive* »

En vert : forme de groupement, **En rouge** : action, Souligné : lieu ; *Italique :* mode de déplacement

**Etape 2 : analyser, échanger**

\*Un groupe présente et l’autre observe.

Mise en commun, échange entre spectateurs et acteurs : occupation espace ? notion de risque ?

\*Le deuxième groupe présente

Mise en commun, échange entre spectateurs et acteurs : occupation espace ? notion de risque ?

**>possibilité de proposer une fiche support d’observation**

**Etape 3 : transformer**

Chaque groupe reprend les 5 temps, forts des observations précédentes + complexification de la tâche avec *l’introduction des balles* (réaliser le duo de jonglage à l’unisson + échange + procédé), *entrée en scène*, *inducteur* (émotion, personnage…)

**>Fiche d’aide à la construction du numéro : tâche finale**