

HEUREUX QUI COMME ULYSSE

Paroles : Henri COLPI / Musique : Georges DELERUE
Interprète : Georges BRASSENS (1970)

Heureux qui comme Ulysse,
A fait un beau voyage !
Heureux qui comme Ulysse,
A vu cent paysages
Et puis a retrouvé,
Après maintes traversées,
Le pays des vertes années !
Par un petit matin d'été,
Quand le soleil vous chante au cœur
Qu'elle est belle la liberté,
La liberté !
Quand on est mieux ici qu'ailleurs,
Quand un ami fait le bonheur
Qu'elle est belle la liberté,
La liberté !
Avec le soleil et le vent,
Avec la pluie et le beau temps,
On vivait bien contents,
Mon cheval, ma Provence et moi,
Mon cheval, ma Provence et moi.

Heureux qui comme Ulysse,
A fait un beau voyage !
Heureux qui comme Ulysse,
A vu cent paysages
Et puis a retrouvé,
Après Maintes traversées,
Le pays des vertes années !
Par un joli matin d'été,
Quand le soleil vous chante au cœur
Qu'elle est belle la liberté,
La liberté !
Quand ça'n est fini des malheurs,
Quand un ami sèche vos pleurs
Qu'elle est belle la liberté,
La liberté !
Battus de soleil et de vent,
Perdus au milieu des étangs,
On vivra bien contents,
Mon cheval, ma Camargue et moi,
Mon cheval, ma Camargue et moi.

Heu - reux qui comme U - lys - se a
fait un beau vo - ya - ge! Heu - reux qui comme U - lys -
- se a vu cent pa - y - sa - ges et
puis a re - trou - vé a - près main - tes tra - ver - sées
le pa - ys des ver - tes an - nées!
Par un pe - tit ma - tin d'é - té quand
le so - leil vous chante au cœur qu'elle est bel - le la
li - ber - té la li - ber - té! Quand
on est mieux i - ci qu'ail - leurs quand un a - mi fait
ce n'est fi - ni des mal - heurs quand un a - mi se -
le bon - heur qu'elle est bel - le la li - ber -
ce vos pleurs Dm E'm Am A(M)
té la li - ber - té A - Bat -
vec le so - leil et le vent a - vec la pluie et
du de so - leil et de vent per - du au mi - lieu
le beau - temps on vi - vait bien con -
des é - tangs Bb C7 on vi - vra bien ...
tents mon che - val ma Pro - vence et moi
ma ma Ca - margue Dm
mon che - val ma Pro - vence et moi.
ma Ca - margue ...

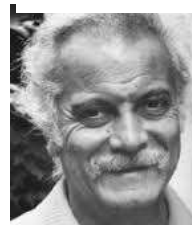
Henri Colpi



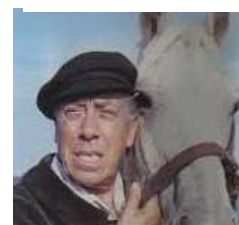
Georges Delerue



Georges Brassens



Fernandel et Ulysse



INTRO

Voix 1

Voix 2

Basse

Percu.

Cym.

G.C. C.Cl.

mes. 19-20

V. 1

V. 2

Basse

Percu.

Percussions corporelles :

Mettre en relief « la liberté »

(m.35-38)

Jambe – Mains – Doigts - Mains

la li-ber-té la li-ber-té

J M D M J M D M

mes. 33-36

V. 1

V. 2

Basse

Percu.

Exercice : compléter la structure mélodique

Strophe

a

b

c