** Bulletin d’inscription
Rencontres d’écrivains 2022**

***(prière de conserver***

***une copie pour***

***le gestionnaire***)

**IMPORTANT : si vous désirez déposer plusieurs projets, vous devez remplir ce formulaire plusieurs fois.**

Nom de l’établissement :

 …………………………………………………………………………………………………….…..…..

⎕ école ⎕ collège ⎕ lycée ⎕LP ⎕ REP ⎕ REP+ ⎕ public ⎕ privé ⎕ 67 ⎕68

souhaite participer aux Rencontres d'écrivains 2022 organisées par le GIP-Acmisa selon les modalités définies par convention entre le Rectorat et la Maison des écrivains

et s’engage à suivre le cahier des charges des rencontres ci-dessus dès notification de l’inscription par la Délégation Académique à l’Action Culturelle (DAAC).

|  |
| --- |
| **Coordonnées de la structure scolaire** |
| Adresse : |  |
| Courriel académique : |  |
| Téléphone : |  |
|  |  |
| **Coordinateur de la rencontre** |
| Nom et prénom du professeur : |  |
| Matière enseignée : (pour le second degré) |  |
| Courriel académique du professeur : |  |
| Téléphone du professeur : (obligatoire) |  |
| **Si la rencontre implique un professeur-documentaliste, indiquez son nom, son prénom** **et son adresse courriel ci-dessous :** |

|  |
| --- |
| **Jour et créneau souhaité pour la (les) rencontre(s) \******(Il est conseillé de proposer plusieurs créneaux. Dans ce cas-là, vous pouvez numéroter les créneaux choisis par ordre de préférence.)***\*(sous réserve d’acceptation de l’artiste) **Matin (à partir de 9h) Après-midi ( à partir de 14h)** |
| Lundi 24 janvier 2022 | Créneau 1 | Créneau 1 |
| Créneau 2 | Créneau 2 |
| Mardi 25 janvier 2022 | Créneau 1 | Créneau 1 |
| Créneau 2 | Créneau 2 |
| Mercredi 26 janvier 2022 | Créneau 1 | Créneau 1 |
| Créneau 2 | Créneau 2 |
| Jeudi 27 janvier 2022 | Créneau 1 | Créneau 1 |
| Créneau 2 | Créneau 2 |
| Vendredi 28 janvier 2022 | Créneau 1 | Créneau 1 |
| Créneau 2 | Créneau 2 |
|  |
| **Nom et prénom de l’artiste souhaité** **avec bref descriptif du projet envisagé avec lui/elle** |
| Si plusieurs projets ont été déposés, indiquez ici le rang de préférence : | Nom et prénom de l’artiste envisagé : Descriptif des actions envisagées :Classe concernée :………… Effectif concerné : …. |

L’artiste sera rémunéré au tarif établi par la Maison des écrivains applicable au 1er janvier de l’année des interventions. A titre indicatif, il s’élève pour janvier 2021 à 270,13 € bruts\* pour une demi-journée (soit 2 rencontres maximum avec 2 classes différentes) et à 447,76 € bruts\* pour la journée (soit 3 rencontres maximum avec 3 classes différentes) en droits d’auteur. A t**itre indicatif, la participation financière des établissements s’élevait en janvier 2021 à 138 euros par demi-journée et à 223 euros par journée, facturés par le GIP-Acmisa**. La somme restante ainsi que les frais de déplacement et d’hébergement sont pris en charge par le GIP-Acmisa.

\*tarif brut : les charges et cotisations seront retirées de ces montants

À ………..…………….., le ……........................2021

Le Chef d'établissement

Le Directeur d’école